



UNIEJOWSKIE STRONY



Ewa Pajor historia królowej strzelców i jej współpracy z Uniejowską Akademią Futbolu

**EARTH
FESTIVAL
UNIEJÓW 2022**

Gwiazdy dla czystej Polski



Artyści przeciwko wojnie



fot. Paula Duda/PZPN

arch. E. Pajor

Ewa Pajor w akcji...

Od lewej: Ewa Pajor i Agata Tarczyńska podczas losowania drużyn rozgrywających mecze na Turnieju Pajor&Tarczyńska Cup 2022 w Uniejowie

■ Marta Pokorska

Ewa Pajor

– historia królowej strzelców i jej współpracy z Uniejowską Akademią Futbolu

Kim jest Ewa Pajor na pewno fanom sportu, zwłaszcza miłośnikom futbolu, nie trzeba przedstawiać, ale reszta z nas, wśród nich Czytelnicy „Uniejowskich Stron” (Ci, którzy nie mieli okazji przeczytać wywiadu z Ewą zamieszczonego na łamach 46. numeru „Uniejowskich Stron” w 2015 roku) mogą nie wiedzieć. Dlatego na samym wstępie chcemy Cię Ewa poprosić o kilka słów nazwijmy to „autoprezentacji Twojej osoby”...

Ewa Pajor: Pochodzę z małej miejscowości koło Uniejowa, dokładnie z Pęgowa. Wywodzę się z dużej rodziny. Gram w piłkę nożną od kiedy pamiętam. Zawsze mi towarzyszyła. Chodziłam do szkoły w Wieleninie. To właśnie tam trafiłam na trenera Piotra Kozłowskiego, który tak naprawdę poprowadził mnie do seniorskiej piłki, czyli do pierwszego mojego klubu Medyka Konin. To tam, gdy miałam 11-12 lat, przeprowadziłam się z moją siostrą Pauliną, która mieszkała ze mną w tamtym miejscu przez 6 lat. Tam grałam w piłkę i uczyłam się. Najpierw w gimnazjum, potem w liceum. I tak po 6 latach, w wieku 18 lat przeprowadziłam się i zmieniłam klub na VfL Wolfsburg, a moja siostra Paulina pojechała do Niemiec ze mną, żeby mnie wspierać. Od 2015 roku gram właśnie w tym klubie, czyli już 7 lat.

Zatem Ewa Pajor to nie taka zwyczajna, a wręcz przeciwnie nadzwyczajna kobieta, mistrzyni w do niedawna niedocenianej dyscyplinie sportowej, a ostatnio coraz bardziej popularnej także w naszym kraju... Czy się z tym zgadzasz? Czy widzisz to inaczej?

Ewa Pajor: Tak, oczywiście zgadzam się z tym, że kobieca piłka nożna jest coraz bardziej popularna w Polsce i z tego bardzo się cieszę. Niedawno odbyły się Mistrzostwa Europy w piłce nożnej kobiet w Anglii. Niestety, zabrakło na nich reprezentacji z Polski. Mówiąc tak już międzynarodowo, to naprawdę kobieca piłka zrobiła ogromny postęp. I widać to też w Polsce, że robimy duży krok w tą stronę, żeby coraz więcej ludzi nas oglądało i wspierało, bo jest to coś niesamowitego. Mogę sama na swoim przykładzie powiedzieć, że gdy wychodzimy z reprezentacją Polski na boisko i widzimy, że jest kilka tysięcy kibiców na trybunach, to dodaje nam to niesamowitej siły. I zawsze lepiej gra się z tyloma kibicami, którzy są za Naszymi plecami.

Czy już od dzieciństwa, kiedy każdy z nas ma dziecięce marzenia, kim zostanie jak już będzie dorosły, marzytaś o byciu piłkarką i to bardzo utalentowaną... Już jako nastolatka na Mistrzostwach Europy do lat 17 (w 2013

roku) z reprezentacją Polski U-17 zdobyłaś złoty medal oraz otrzymałaś nagrodę UEFA Under-17 Golden Player dla najlepszej piłkarki w Europie do lat 17! Osiągnęłaś ogromny sukces w tak młodym wieku... Czy już od najmłodszych lat przypuszczałaś, że czeka Cię szybka kariera w tak młodym wieku?

Ewa Pajor: Tak naprawdę, gdy zaczynałam grać w piłkę, to grałam z chłopakami i w tamtym czasie nawet nie myślałam, że takie drużyny jak Medyk Konin czy różne drużyny tylko kobiece istnieją w Polsce, więc to się właśnie zmieniło, gdy zaczęłam jeździć na turnieje z Medykiem Konin. Tam zobaczyłam, że są też drużyny kobiece i tak naprawdę mogę grać w piłkę tylko z dziewczynkami, czy później z kobietami. Grałam i gram do tej pory, bo kocham to, co robię. W tym czasie, kiedy byłam dziewczynką, która jeździła na różne turnieje z chłopakami, to nie myślałam, że będę uprawiała piłkę profesjonalnie. Zmieniło się to dopiero, gdy przeniosłam się do Konina i zobaczyłam, że można grać zawodowo w piłkę nożną kobiet.

Czy często odwiedzasz swoje rodzinne strony? Pęgów, a także Uniejów?

Ewa Pajor: Tak, jak najbardziej. Gdy tylko mam wolne, czyli tak naprawdę zimą, gdy są święta i latem, gdy mamy przerwę w rozgrywkach zawsze przyjeżdżam do domu. Uwielbiam spędzać czas z rodziną. Uwielbiam być w Pęgowie, mojej rodzinnej wiosce, czy jeździć do Uniejowa i spędzać czas również z rodziną, bo tutaj mieszkają moje dwie siostry. Korzystam z tego, z czego tak naprawdę stynie Uniejów, czyli z basenów. Są one idealne dla mnie, jako sportowca, bo jest to świetna regeneracja. Odwiedzam Akademię w Uniejowie, bo lubię pójść na trening i popatrzeć jak trenują młodzi piłkarze czy piłkarki.

Wspominałaś o Akademii... Jako jeden z trzech sportowców zostałaś ambasadorką i firmujesz swoim nazwiskiem Uniejowską Akademię Futbolu, której pełna nazwa brzmi Uniejowska Akademia Futbolu Pajor & Tarczyńska & Smolarek. Jaka jest Twoja rola w Akademii?

Ewa Pajor: Tak naprawdę Akademia istnieje już od 2013 roku. Założycielem jej jest Piotr Kozłowski. Kiedy mam okazję bardzo chętnie wpadam na treningi dzieciaków z Akademii. Ambasadorką akademii zostałam w 2021 roku, z czego bardzo się cieszę. Chcę pokazywać młodym piłkarkom i piłkarzom, że nieważne jest z jakiej miejscowości pochodzimy, aby zostać wielkim sportowcem. Dla mnie najważniejsze jest to, żeby dzieci nie siedziały tylko w domach, ale po prostu się ruszały. Wiem, że Akademia mobilizuje dzieciaki do tego, żeby wyjść na dwór, spotkać się z kolegami, pograć w piłkę i rozwijać się. Dla mnie to jest coś niesamowitego i bardzo się cieszę, że zostałam jedną z ambasaderek tej Akademii.

W tym roku, w czerwcu po raz pierwszy odbył się turniej dla młodych piłkarek z roczników 2008-2010 pn. „Pajor & Tarczyńska Cup”. Czy turniej miał na celu przede wszystkim zdrową rywalizację w duchu fair play, czy stawiał sobie

za cel coś jeszcze, np. integrację młodzieży posiadającej taką samą pasję? Czy orientujesz się, czy będziecie jego kontynuacją w następnym roku?

Ewa Pajor: Tak, taki właśnie turniej w czerwcu miał miejsce, a w zasadzie jego pierwsza edycja. Myślę, że turniej wyszedł nam niesamowicie. Ja i Agata byliśmy tam przez 3 dni. Dziewczynki grające w piłkę mogły do nas przyjść i z nami porozmawiać, wziąć autograf, zrobić zdjęcie. Oglądałyśmy każdy mecz i dla mnie osobiście było to coś niezwykłego widzieć jak te dziewczynki są szczęśliwe. Czy to za sprawą integracji z innymi drużynami, spotkania się z koleżankami czy po prostu radości z samej gry w piłkę nożną. Było widać, że jest to zdrowa rywalizacja, ale jednocześnie, że zależy im na tym, aby wygrać turniej. Mobilizacją do wygrania turnieju były świetne nagrody, które przygotowaliśmy. Dla nas natomiast było najważniejsze, że dziewczynki są szczęśliwe, że mogą się z nami zobaczyć i brać udział w tym turnieju. Na pewno będziemy chcieli kontynuować to wydarzenie, bo sprawiło ono wszystkim dużo radości.

Czego chciałabyś nauczyć młodzież, która jak Ty marzy o zostaniu znaną i cenioną piłkarką? Co jest ważne w dążeniu do celu? Mogę przypuszczać, że najważniejsza jest miłość do futbolu, następnie talent, upór i ciężka praca... Czy dodałabyś coś jeszcze?

Ewa Pajor: Na pewno są to takie cechy, które są najważniejsze. Gdy zaczynamy grać w piłkę, to najważniejsza jest radość z tego, że możemy to robić. Powinnyśmy się z tego cieszyć, a potem wszystkie inne rzeczy, takie jak ciężka praca. Miłość do piłki oczywiście jest na pierwszym miejscu, bo skoro gramy, to ją kochamy. Upór także jest ważny. To co zostało przez panią wymienione. Najważniejsze jest to, żeby czerpać z tego radość i nigdy się nie poddawać.

Jak nie poddać się pierwszym porażkom? Jak nie zniechęcić? Może masz jakieś sprawdzone „złote rady”/ wskazówki dla początkujących piłkarzy? Chociaż obserwując rozwój Twojej kariery, nie posiadasz żadnej porażki na swoim koncie.

Ewa Pajor: Z tym nie mogę się zgodzić. Było kilka porażek. Należy je brać jako lekcje, bo ja takich lekcji dużo przeżyłam. Naprawdę było ich wiele, ale należy zawsze wyciągać z nich naukę. Są one wpisane w życie sportowca. Nie będziemy tylko wygrywać, ale będą też przegrane, z których należy wyciągnąć wnioski i iść dalej. Nigdy nie należy się poddawać, bo taki jest sport. Niestety w piłce jest tak, że są dwie drużyny, a tylko jedna może wygrać. Jedni zawsze będą smutni, a drudzy będą szczęśliwi. Trzeba cały czas wierzyć w siebie i walczyć dalej, pomimo tego, że przegraliśmy mecz, czy coś nam się nie udało.

Czego możemy życzyć Ewie Pajor w życiu zawodowym i osobistym?

Myślę, że najważniejsze jest zdrowie, dlatego tego można mi życzyć. A jeżeli będzie zdrowie, to wszystko inne również.

Ewo, zatem tego Ci życzymy, dużo zdrowia, braku kontuzji na boisku, a w życiu osobistym szczęścia i spełnienia...



Od Redakcji

Szanowni Czytelnicy,

W wakacyjnym, 86-tym wydaniu czasopisma „Uniejowskie Strony” zamieściliśmy wywiad z wybitną, młodą piłkarką pochodząca z miejscowości Pęgów w gminie Uniejów, grającą obecnie w VfL Wolfsburg – Ewą Pajor, która opowiedziała m.in. o początkach z piłką nożną i jej roli w Uniejowskiej Akademii Futbolu. O miłości do tańca podzielił się z nami założyciel Polsko-Saksońskiego Teatru Pieśni i Tańca „MOST” – choreograf Stanisław Nowak-Tarnawa. O prowadzonych badaniach nad wykorzystaniem uniejowskich alg przybliżyła informacje dr Magdalena Osiał z Instytutu Podstawowych Problemów Techniki Polskiej Akademii Nauk.

W niniejszym numerze przeczytacie Państwo informacje o planowanych i realizowanych inwestycjach oraz dofinansowaniach, takich jak: będąca na ukończeniu termomodernizacja obiektów użyteczności publicznej w trzech miejscowościach w gminie (w Skotnikach, Orzeszkowie, Woli Przedmiejskiej), zakończona budowa boisk przy plaży miejskiej, ponadto o otrzymanych przez sołectwa czekach na realizację lokalnych projektów. O wszystkich przedsięwzięciach inwestycyjnych i wydarzeniach kulturalnych informuje Burmistrz Miasta Uniejów w sprawozdaniu „Z prac Samorządu”.

Z poszczególnych artykułów dowiedziecie się Państwo o tym jak „smakuje” wieś?, o termalnej fontannie w winnicy, międzynarodowym projekcie z udziałem spycimierskiego stowarzyszenia, wycieczkach edukacyjnych, eko-inicjatywach, weekendzie z historią w uniejowskich obiektach, czy też wakacyjnych spotkaniach ze sztuką i różnych zajęciach w Ośrodku Kultury i Bibliotece Miejskiej w Uniejowie.

W dziale „Zakłady pracy” opisałiliśmy Usługi Stolarsko-Handlowe „Pająk” Piotra Pajaka, natomiast w rubryce „Zakręcony/a” młodą, utalentowaną mieszkankę Wilamowa – Martynę Ludwicką.

W czasie tegorocznego lata udało się zorganizować wiele imprez kulturalnych dla mieszkańców gminy i turystów uzdrowiska, w tym na zakończenie wakacji trzydniowy koncert Earth Festival Uniejów 2022. Artyści apelowali nie tylko o to, aby każdy z nas dbał o środowisko, ale również przeciwstawiali się agresji i wojnie, zwłaszcza tej ostatniej, w Ukrainie.

O aktywności przedszkolaków i uczniów szkół informują Miejskie Przedszkole w Uniejowie i Szkoły Podstawowe w Uniejowie i Wilamowie.

Miłej lektury życzy Redakcja

Redakcja: /63/ 28 89 787

Maciej Bartosiak, Marek Jabłoński, Joanna i Grzegorz Kostulscy (skład i opracowanie graficzne), Agnieszka Owczarek, Marta Pokorska, Ryszard Troczyński.

Magdalena Andrysiowicz, Marzena Antczak, Małgorzata Antoniak, Elżbieta Bartnik, Monika Bartnik, Karolina Bednarek, Renata Białek, Joanna Binkiewicz, Ewa Boniecka-Kajszcak, Beata Czerwińska, Teresa Gadzinowska, Alicja Gapsa, Anna Gazda, Andżelika Górecka, Agata Górka, Martyna Janiak, Józef Kaczmarek, Magdalena Kaczmarek, Małgorzata Kaźmierczak, Ewelina Kołata, Anna Komodzińska, Beata Kos, Piotr Kozłowski, Angelika Kurpiak, Daniela Kwiatosińska, Beata Maciejewska, Karolina Marosiak, Małgorzata Nitecka, Milena Nockowska-Bernardziak, Barbara Nowak, Agnieszka Olczyk, Maja Ostrowska-Gralka, Marta Pajor, Maria Pastwińska, Joanna Pawlak, Renata Pełka, Katarzyna Pruchlat, Dominika Rospara, Małgorzata Rybak, Wiesława Stawicka, Monika Szafarz, Aneta Szkutnik, Andrzej Szoszkiewicz, Sylwia Szymańska, Urszula Świerczyńska, Iwona Tomaszak, Filip Tomaszewski, Ewa Trzmielewska, Magdalena Tylki, Mirosława Wiśniewska, Izabela Wojtczak, Monika Woźniak, Tomasz Wójcik, Paweł Wroniszewski, Izabela Wróbel, Aleksandra Zielonka, Amp Futbol Polska, Dyrekcja i Społeczność ZPEWiR w Stemplewie, Geotermia Uniejów, Komenda Główna Policji, M-GBP w Uniejowie, Pracownicy PŚDS w Czepowie, Referat Oświaty, Samorząd Uczniowski, Uniejowska Akademia Futbolu Pajor & Tarczyńska & Smolarek, Uniejowskie Stowarzyszenie „Aktywni”, Wychowawcy klas ósmych SP Uniejów.

Spis treści

2. Ewa Pajor – historia królowej strzelców i jej współpracy z Uniejowską Akademią Futbolu – Marta Pokorska
6. Z prac Samorządu – Józef Kaczmarek
11. Z działalności Rady Miejskiej w Uniejowie – Tomasz Wójcik
12. Węgla szukamy, a węgiel pod nami? – Malwina Marciniak
13. Czeki na realizację lokalnych projektów w rękach sołtysów – Maciej Bartosiak
14. Budowa boisk przy plaży miejskiej zakończona – Maciej Bartosiak
15. Termomodernizacja strażnic już na końcowym etapie prac – Maciej Bartosiak
16. Jak „smakuje” wieś? LGD „Prym” przyznała po raz drugi Certyfikaty – Agnieszka Owczarek
17. Termalna fontanna w winnicy wkrótce gotowa – Maciej Bartosiak
18. **Gminne wiadomości szkolne**
 - Miejskie Przedszkole w Uniejowie** – Wioletta Gralka, Angelika Kurpik, Ewa Boniecka-Kajszczak, Karolina Bednarek, Monika Bartnik, Ewa Urbaniak, Marta Pajor, Milena Nockowska-Bernardziak, Monika Szafarz, Monika Woźniak
 - Szkoła Podstawowa w Uniejowie** – Małgorzata Antoniak, Joanna Wójcik, Dorota Bamberska, Halina Wielogórka, Teresa Gadzinowska, Małgorzata Rybak, Magdalena Tylki, Karolina Marosik, Renata Białek
 - Szkoła Podstawowa w Wilamowie** – Beata Kos, Sylwia Wrąbel, Wioleta Pietrzykowska, Andżelika Górecka, Anna Gazda, Izabela Wróbel, Joanna Binkiewicz
27. Z miłości do tańca – Dominika Rospara
29. Zalewski i Przyjaciele w koncercie czterech żywiołów – Maciej Bartosiak
30. Dwulatki posadziły pamiątkowe drzewa – Aleksandra Zielonka
31. 400 drzew dla Uniejowa – Aleksandra Zielonka
32. Akcja sprzątanie – Aleksandra Zielonka
33. Artyści zaśpiewali w Uniejowie przeciwko wojnie – Agnieszka Olczyk
39. „Gwiazdy dla czystej Polski”, czyli finałowy koncert Earth Festival w Uniejowie – Marta Pokorska
40. Eko-miasteczko atrakcją Festiwalu Ziemi – Agnieszka Owczarek
41. Zwierzęta ze Stanisławowa pozostały w gospodarstwie – Maciej Bartosiak
41. Pewnym krokiem w nowy rok szkolny – Maciej Bartosiak
42. Obóz szachowy nad Balatonem – Anna Gazda, Maciej Klata, Joanna Wicherkiewicz
42. Zakończenie warsztatów tanecznych w M-GOK – M-GOK w Uniejowie
43. W Olsztynie odbyły się Mistrzostwa Europy w Triathlonie – w zawodach startowała mieszkanka Uniejowa! – Agnieszka Owczarek
44. Wędkarski Puchar Burmistrza rozegrany – Maciej Bartosiak
45. W Uniejowie grillowaliśmy na bulwarach – Agnieszka Olczyk
46. Wyjazdy na warsztaty do Sulejówka – M-GBP w Uniejowie
47. Dariusz Jakubowski wystąpił na uniejowskiej scenie – Agnieszka Olczyk
47. Mini Turniej Szachowy – M-GOK w Uniejowie
48. Lato z Radiem: kulturalna audycja z Uniejowa – Maciej Bartosiak
49. Piłkarze Dynamo Kijów w Uniejowie – Maciej Bartosiak
50. „Muzyka Świata” w Uniejowie – Aleksandra Zielonka
51. Członkowie Klubu Biegacza ponownie pobiegli do Częstochowy – Agnieszka Owczarek
52. Zawody Sportowo-Pożarnicze w Ostrowsku rozstrzygnięte – Marta Pokorska
53. Królestwo Lili – Aleksandra Zielonka
54. W Spycimierzu zabrzmiały orkiestry dęte – Marta Pokorska
55. Jarmark Rękodzieła – Aleksandra Zielonka
55. Wycieczka integracyjna na Bitwę pod Grunwaldem – Elżbieta Bartnik
56. Norbert Kuświk oraz zespół Kisu Min zagrali przy Termach w Uniejowie – Agnieszka Olczyk
57. Xacobeo World Carpet 2022 w Spycimierzu – Maciej Bartosiak
57. Zapachniało lawendą i lawendowymi atrakcjami... – Marta Pokorska
58. Wernisaż Henryka Kuglarza w Ostrowsku – Aleksandra Zielonka
60. Wakacyjne zajęcia w bibliotece – M-GBP w Uniejowie
61. Wakacyjne spotkania ze sztuką – M-GOK w Uniejowie
62. Przez Uniejów w drodze na Jasną Górę – Agnieszka Owczarek
62. Komiks Uniejowski – Paweł Wroniszewski
63. Weekend z historią w tle – Aleksandra Zielonka
64. Indiański Festyn Rodzinny – Aleksandra Zielonka
65. Było słodko jak w niebie... – Agnieszka Olczyk
66. Nasze Koła Gospodyń Wiejskich na Dożynkach Wojewódzkich – Marta Pokorska
67. XXI Piknik Sołtysów za nami – Agnieszka Owczarek
68. Martyna – artystyczna dusza z Wilamowa – Ryszard Troczyński
69. Rozmowa z dr Magdaleną Osiał, czyli „Ochota” na biorektory do hodowli alg – Paweł Wroniszewski
70. Zakłady pracy w gminie Uniejów – Marek Jabłoński

Wsparcie finansowe: Gabinet Lekarski Chirurgicalny Dariusza Janiaka z Turku.



Wydawca: **Urząd Miasta w Uniejowie**, ul. Bł. Bogumiła 13
99-210 Uniejów, tel. 63 288 97 44, fax 63 288 97 43

Zdjęcie na okładce: fot. W. Olczyk



www.facebook.com/uniejow
gazeta.us@uniejow.pl

Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść reklam i ogłoszeń

Z prac Samorządu

[lipiec – sierpień]

■ Józef Kaczmarek



Investycje/dofinansowania gminnych projektów/ podpisane umowy

– Budowa czterech w pełni wyposażonych boisk do gry w piłkę siatkową przy plaży miejskiej została zakończona. Wybudowane boiska znajdują się między plażą miejską i kompleksem termalno-basenowym „Termy Uniejów”. Umożliwiają również uprawianie innych sportów: piłki ręcznej, boule, badmintona i tenisa plażowego. Na realizację inwestycji pozyskałmy 100 tys. zł dotacji od Marszałka Województwa Łódzkiego. Wykonawcą inwestycji, wyłonionym w przetargu była firma P.H.U. „Maciej” Piotr Łuczak z Uniejowa, która zrealizowała zadanie na kwotę blisko 240 tys. zł. Druga złożona na General Bud Sp. z o.o. w Uniejowie opiewała na kwotę 486 015,56 zł.

– Prowadzone od jesieni ubiegłego roku prace budowlane w trzech obiektach użyteczności publicznej na terenie gminy, tj. w Skotnikach, Orzeszkowie i Wo-li Przedmiejskiej znajdują się na końcowym etapie realizacji. W ramach prac wykonano modernizację instalacji elektrycznych, kompleksową przebudowę zadaszeń, całkowitą wymianę stolarki drzwiowej i okiennej. W każdym obiekcie ściana frontowa powstała jako trójwarstwowa z kamienia wapiennego, który nawiązuje do historycznego budownictwa regionalnego. Projekt dofinansowano ze środków unijnych w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Łódzkiego na lata 2014-2020.

– Rozpocznie się podłączenie fontanny termalnej znajdującej się na Placu Winnicy Bogumiła. Obiekt powstał z sześciotonowej bryły granitu, w której wykute zostały róże nawiązujące w ten sposób do herbu Bogumiła. Przy powstaniu rzeźby pracowali artyści z Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi – Marzena Mirewicz-Czumaczenko i Janusz Czumaczenko. Pracownicy firmy Eko-Inżbud wykonują natomiast prace, których efektem końcowym będzie podłączenie fontanny do wody geotermalnej tak, aby wypływał z niej strumień ciepłej wody.

– Miejscowości, które złożyły wnioski w ramach programów „Sołectwo na plus” oraz „Infrastruktura sołectka na plus” – Zaborów, Kuczki, Skotniki i Spycimierz – i przyznano im dofinansowanie z Urzędu

Marszałkowskiego w Łodzi, otrzymały czeki przekazane przez Marszałka Województwa Łódzkiego i wręczone przez radną Sejmiku Województwa Łódzkiego sołtysom poszczególnych wsi w obecności radnych Rady Miejskiej z danego okręgu. Trzy pierwsze czeki są na kwotę 12 tys. zł na urządzenie placu zabaw, a czwarty na 100 tys. zł na kwietną łąkę o pow. ponad 2 ha.

– Użyczyliśmy pomieszczenia w budynku Ośrodka Zdrowia przy ul. Orzechowej na garderobę dla Polsko-Saksońskiego Teatru Pieśni i Tańca „MOST” i na magazyn broni dla Ligi Obrony Kraju. Składam podziękowania Panu Krzysztofowi Ochockiemu za podjęcie tematu uruchomienia strzelnicy w Uniejowie.

– Przyznano nam dofinansowanie z Krajowej Sieci Obszarów Wiejskich w wysokości 43 tys. zł na zorganizowanie dwudniowej imprezy kulinarnej we współpracy ze Świnicami Warckimi. Celem jest przeszkolenie 60 osób z terenu gminy Uniejów i Świnice Warckie (mieszkańców obu gmin, reprezentujący koła gospodyń wiejskich, inne organizacje, przedsiębiorców, jednostki samorządu terytorialnego, instytucje).

– Ogłosiliśmy przetarg na budowę tężni solankowej wraz z pijalnią wody geotermalnej – rozwój gospodarki turystycznej w uzdrowisko Uniejów” jako obiektu przyrodoleczniczego i lokalnego źródła mikroklimatu o korzystnych parametrach prozdrowotnych.

– Prowadzimy postępowanie przetargowe na opracowanie dokumentacji projektowej wraz z uzyskaniem decyzji i zgód na rozbudowę punktu selektywnej zbiórki odpadów komunalnych w gminie Uniejów.

– Mieszkańcy Brzozówki-Osiny przekazali gminie Uniejów grunty pod drogę dojazdową do swoich nieruchomości. Składam podziękowania dla p. Karola Janika, p. Pauliny Stusek, p. Agnieszki i Krzysztofa Włodarczyków.

– Zamieściliśmy po raz drugi przetarg na wykonanie robót budowlanych w ramach zadania inwestycyjnego pn. „Modernizacja drogi dojazdowej do gruntów rolnych w miejscowości Roźniatów”. W ramach inwestycji zaplanowano przebudowę drogi gminnej wewnętrznej wraz z remontem istniejącego zjazdu na

drogę powiatową, budowę obustronnych poboczy z kruszywa łamanego stabilizowanego mechanicznie oraz wykonanie oznakowania pionowego zgodnie z projektem. Inwestycja otrzymała dofinansowanie ze środków Urzędu Marszałkowskiego Województwa Łódzkiego. Na podstawie zawartej umowy, gmina Uniejów otrzyma dotację na realizację zadania w wysokości 90.720,00 zł. W przetargu wpłynęły dwie oferty złożone przez Sieradzkie Kruszywa Mineralne Sp. o.o., Bronisławów, ul. Wspólna 69, 98-275 Brzeźnio na 467 892, 00 zł i PHU Kupczyk Grażyna, Mickiewicza 9, 99-210 Uniejów na 471 747, 31 zł. Trwa weryfikacja ofert.

- Ogłosiliśmy ponownie przetarg na „Rewitalizację cerkwi w Uniejowie – etap II”. Głównym założeniem projektu jest poprawa stanu technicznego zabytku i zabezpieczenie go przed niszczeniem na skutek zawilgocenia oraz aktów wandalizmu. W ramach zamówienia zaplanowano przeprowadzenie robót wykończeniowych i konserwatorskich wewnątrz budynku oraz na zewnątrz m.in.: remont schodów oraz wejścia do budynku, uzupełnienie powierzchni elewacji oraz wykonanie ławy pod krawężniki położone wokół grobowca. Na realizację niniejszej inwestycji przyznano dotację z budżetu Województwa Łódzkiego w wysokości blisko 65 tys. zł.

- Opublikowaliśmy ponownie zamówienie na zaprojektowanie i wykonanie robót budowlanych w ramach zadania pn.: „Utworzenie interaktywnego punktu turystyki geotermalnej w Uniejowie”. Zadanie dotyczy obiektu, który ma powstać na bazie budynków po byłym posterunku policji wodnej na terenie parku zamkowego w sąsiedztwie Domu Pracy Twórczej. Zakres zamówienia obejmuje opracowanie dokumentacji projektowej, uzyskanie wszelkich uzgodnień i decyzji niezbędnych do realizacji robót, niezbędne roboty rozbiórkowe i budowę obiektu. Planowany interaktywny punkt turystyki geotermalnej byłby obiektem o innowacyjnej funkcji turystycznej.

- Prowadzimy postępowanie przetargowe na „Uporządkowanie gospodarki wodno-ściekowej w aglomeracji Uniejów – zadanie 7 Monitoring sieci”. Weryfikacji podlega jedyna, jedna oferta, która została złożona, przez firmę Drewno Sp. z o.o., ul. Moniuszki 2, 05-270 Marki na kwotę 357 930, 00 zł.

-Trwa przetarg na „Poprawę dostępności komunikacyjnej i bezpieczeństwa w gminie Uniejów poprzez modernizację infrastruktury drogowej” – cz. 1 – modernizacja drogi w Uniejowie i dróg w Spycimierzu, cz. 2 – modernizacja dróg w Czepowie, Górach i Wilamowie.

- W rozstrzygniętym przetargu na „Dowożenie uczniów do szkół i przedszkola znajdujących się na terenie gminy Uniejów w roku szkolny2022/2023” wybrano korzystniejszą ofertę złożoną przez PKS Łęczyca Sp. z o.o. na kwotę 550 000,00. Druga droższa na kwotę 873 671, 31 złożyła PUT 100-MIL Bierzanowski Spółka Jawna z Bełchatowa.

- Rozstrzygnęliśmy zapytanie ofertowe na wykonanie „Przełądu obszaru i granic aglomeracji Uniejów z opracowaniem aktualizacji”. Najkorzystniejsza oferta wpłynęła od Zakładu Analiz Środowiskowych Eko-Precyzja Paweł Czupryn, ul. Sikorskiego 10, 43-450 Ustroń (złożono w sumie 5 ofert), z którym zawarliśmy umowę.

-Zapytanie na „Opracowanie Programu Ochrony Środowiska dla Gminy Uniejów na lata 2022-2026 z perspektywą do roku 2030 wraz z prognozą oddziaływania na środowisko” zostało rozstrzygnięte. W zapytaniu złożona została 1 oferta przez Zakład Analiz Środowiskowych Eko-Precyzja Paweł Czupryn, ul. Sikorskiego 10,43-450 Ustroń, ul. Sikorskiego.

-Rozstrzygnęliśmy zapytanie ofertowe na „Wykonanie uproszczonego planu urządzenia lasu oraz inwentaryzacji stanu lasu stanowiącego własność gminy Uniejów na lata 2022-2032”. Złożone zostały 3 oferty, najkorzystniejsza przez LAS-R Sp. z o.o., ul. Snycerska 34/13,30-817 Kraków, z którą została podpisana umowa.

-Uniejów ponownie wystartował w konkursie eko-uzdrowisk, czyli VII edycji Konkursu Eko Hestia Spa i staramy się o przyznanie nagrody głównej w wysokości 100 tys. zł. Celem konkursu jest promocja nowatorskich i skutecznych działań proekologicznych oraz inwestycji związanych z szeroko rozumianą ochroną środowiska, zrealizowanych przez gminy o statusie uzdrowiskowym. Złożyliśmy wniosek pod nazwą: Uniejów Uzdrowisko Termalne „Energetyczna zielona wyspa”. Zaprezentowaliśmy wiele zrealizowanych inwestycji i przedsięwzięć na terenie gminy w latach 2017-2021.

- Do publicznego wglądu został wyłożony projekt Uproszczonego Planu Urządzenia Lasu dla lasów niestanowiących własności Skarbu Państwa, stanowiących własność osób fizycznych i wspólnot gruntowych obrębów ewidencyjnych gminy Uniejów. Uwagi właściciele mogą zgłaszać w Urzędzie Miasta (pokój nr 10) do 10 września br.

- Dzięki dotacji celowej, udzielonej przez Wojewodę Łódzkiego, kolejne dwa nagrobki na Cmentarzu Parafialnym w Uniejowie doczekały się remontu. Renowa-



cja pomników znajdujących się w miejscach pochówku Andrzeja Lisieckiego oraz Ignacego Skoińskiego, pozwoli należycie uczcić pamięć ofiar poległych w czasie wojny.

Stypendia

Po ogłoszeniu wyników egzaminu ósmoklasisty, uczniowie z gminy Uniejów, którzy otrzymali wysokie noty, odebrali jednorazowe stypendia Burmistrza Miasta Uniejów. Nagrody w wysokości od 500 do 1500 zł otrzymało 38 uczniów: ze SP w Wilamowie – 4, ze SP w Wieleninie – 5, ze SP w Uniejowie – 29 uczniów. Serdecznie gratuluję i życzę dalszych sukcesów.

Nagrody

– Lokalna Grupa Działania „Prym” przyznała certyfikaty za wyjątkowe smaki, obiekty i usługi. Spośród nich aż cztery znalazły się w rękach Uniejowa; za usługę noclegową otrzymał go Dom Pracy Twórczej, za służbę noclegową i gastronomiczną Zagroda Młynarska, a za produkt spożywczy Serowania Czarna Owca. Nagrody stanowią docenienie przez komisję produktów i usług przywołujących wspomnienia i smaki dawnej wsi.

Wsparcie

– Gwałtowne burze i wichury spowodowały liczne zniszczenia na polach uprawnych i w sadach. Poszkodowani rolnicy z gminy Uniejów mogli składać w Urzędzie Miasta wnioski o oszacowanie szkód. Komisja ds. szacowania strat po gradobiciu stwierdziła: zniszczeniu uległy uprawy w miejscowościach – Roźniatów, Roźniatów-Kolonia, Zaborów, Pęgów, Kozanki-Wielkie, Wielenin, część Felicjanowa, Wola Przedmiejska. Najbardziej ucierpiały uprawy kukurydzy, zbóż ozimych, jarych i rzepak. Złożono 97 wniosków. Komisja przeprowadziła kontrole terenowe. Sporządzane są protokoły szkód w gospodarstwach.

– Punkt Informacyjny Funduszy Europejskich w Sie-radzu zaprosił na bezpłatne konsultacje z zakresu możliwości uzyskania wsparcia ze środków Unii Europejskiej w formule Mobilnego Punktu Informacyjnego (MPI) w Uniejowie. Zainteresowani otrzymali informacje m.in. w zakresie: otrzymania środków na otwarcie działalności gospodarczej, dotacji i pożyczek na rozwój firmy, wsparcia dla organizacji pozarządowych, a także aktualnych i planowanych konkursów w ramach

Funduszy Europejskich. Informacje o programie: www.rpo.lodzkie.pl

– W jednym z gospodarstw na terenie Stanisławowa wyniknął problem związany z opieką nad zwierzętami gospodarskimi, ale dzięki zaangażowaniu i pomocy funkcjonariuszy komisariatu policji w Uniejowie oraz mieszkańców gminy, zwierzęta mogły pozostać w swoim obejściu.

– Urząd Skarbowy w Poddębicach zaprosił do Urzędu Miasta w Uniejowie na spotkanie informacyjne na temat nowych przepisów podatkowych w ramach programu „Niskie Podatki”. Na spotkaniu zostaną przedstawione nowe rozwiązania upraszczające i stabilizujące system podatkowy.

– Miejsko-Gminny Ośrodek Pomocy Społecznej przy ul. Orzechowej 6 (63 28 88 026) przyjmuje wnioski o dopłaty do węgla. Na 2870 gospodarstw domowych (co stanowi ok. 65% wszystkich zobowiązanych do złożenia deklaracji z terenu gminy) ok. 2200 gospodarstw jest ogrzewanych węglem. Jeżeli ktoś do tej pory nie złożył deklaracji, nadal można to zrobić – wnioski o dotacje węglowej przyjmowane są do 30 listopada br.

Wydarzenia

Doroczne Zawody w Wędkarstwie Sławkowym o Puchar Burmistrza Miasta Uniejów rozegrano ponownie na zbiorniku „Kaczka” w Chłopach. Do zawodów zgłosiło się 30 wędkarzy, w tym 4 panie. Pierwsze miejsce wywalczył Wiesław Mikołajczyk – ubiegłoroczny zwycięzca, drugie zdobyła Klaudia Kobus, a trzecie zajął Waldemar Lewicki. Największą rybę złowił Andrzej Choiński. Gratuluję.

– W Ośrodku Kultury zorganizowano pokaz uczestników warsztatów tanecznych, Mini Turniej Szachowy i wakacje spotkanie ze sztuką, czyli 4 rodzaje warsztatów dla dzieci, młodzieży i dorosłych.

– Uniejowska biblioteka wraz z partnerem Fundacją „Zdrowy wybór” organizowali dwukrotnie wyjazdy na warsztaty połączone ze zwiedzaniem Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku, dworku „Milusin” oraz ogrodu Piłsudskich. Wyjazdy odbyły się w ramach projektu pn. „Dumni z Niepodległej”, dofinansowanego z Rządowego Programu Dotacyjnego „Niepodległa”. Wzięto w nim udział 50 uczestników.

– Biblioteka w Uniejowie przygotowała propozycje zajęć wakacyjnych dla dzieci. Wśród nich znalazły się m.in. spotkania ph.: „Literacie drzemki”, „W zdrowym ciele zdrowy duch”, Joga dla dzieci i młodzieży, „Kre-

atywna środa” i „Twórczy piątek”.

– Wielkie grillowanie z Adamem Kozaneckim – finalistą programu „MasterChef” miało miejsce na bulwarach nadwarciańskich. Na stoisku można było poczęstować się czymś smacznym za darmo – grillowanymi krewetkami z ananasek. Specjałami prosto z rusztu częstowali również uniejowscy restauratorzy i panie z kół gospodyń wiejskich, które przygotowały słodki poczęstunek. O dobrą zabawę przy smacznym jedzeniu zadbała grupa Czardasz Trio.

– Spektakl słowno-muzyczny w reżyserii, według scenariusza i z udziałem aktora Dariusza Jakubowskiego pn. „Fryderyk Chopin – Człowiek Artysta” odbył się na cenie przy zamku w Uniejowie. W spektaklu oprócz aktora wystąpili: Katarzyna Thomas (sopran) i Piotr Szafranec (fortepian).

– Uniejów odwiedził Familijny Piknik Lata z Radiem. Audycja „Lato z Radiem” była nadawana na żywo spod „Term Uniejów”. Podczas wydarzenia była okazja do wystąpienia na żywo w audycjach, wzięcia udziału w konkursie radiowym i sesji z gimnastyką. Pojawili się goście specjalni – Polskie Radio Kierowców z pokazem driftów, a także wystąpili nasi lokalni artyści. Nie zapomniano o najmłodszych uczestnikach pikniku.

– Liliowe dekoracje wewnątrz Kolegiaty Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny w Uniejowie i foto altanka udekorowana liliowymi kompozycjami informowały mieszkańców i turystów, że właśnie w ten weekend obchodzimy XII Królestwo Lili w Uniejowie. Wydarzeniu towarzyszył konkurs fotograficzny na wykonanie zdjęcia z kwiatowej altanki.

– Młodzieżowe drużyny pożarnicze i ochotnicze straże pożarne spotkały się na Miejsko-Gminnych Zawodach Sportowo-Pożarniczych w Ostrowsku. Spotkanie rozpoczęło się na boisku piłkarskim wprowadzeniem drużyn przez komendanta na plac ćwiczeń, złożeniem meldunku oraz odprawą dowódców z komisją sędziowską. Następnie przystąpiono do zawodów rozgrywanych w różnych kategoriach.

– Niezwykłe przeboje muzyki latynoamerykańskiej w wykonaniu artystów i gości Teatru Wielkiego w Łodzi rozbrzmiewały przy zamku w ramach festiwalu Muzyka Świata. Znakomici artyści-spiewacy z towarzyszeniem orkiestry kameralnej zaśpiewali dla zgromadzonej publiczności najpopularniejsze hity.

– W uzdrowisku gościliśmy przedstawicieli władz ukraińskiego klubu oraz dwukrotnie drużynę Dynamo Kijów, która zatrzymała się w ApartHotelu „Ter-

my Uniejów” i trenowała na boiskach termalnych w Uniejowie. Zespół został niezwykle ciepło przyjęty przez władze gminy, mieszkańców i swoich rodaków. Było powitanie chlebem i solą, wspólne zaśpiewanie hymnu ukraińskiego, łyż wzruszenia i tort. Zespół piłkarski przygotowywał się do meczów z Fenerbahçe Stambuł i SK Sturm Graz, które rozegrano na Stadionie ŁKS w Łodzi. Tam mocno drużynie kibicowała grupa dzieci wraz z rodzicami z gminy Uniejów. Ostatecznie drużyna awansowała do 4 fazy eliminacji Ligi Mistrzów.

– Członkowie Klubu Biegacza Geotermia Uniejów pokonali coroczną trasę pielgrzymki z Uniejowa na Jasną Górę. Wystartowało w niej 19 biegaczy, pokonując odległość 16 km.

– Gminny Festiwal Orkiestr Dętych w Spycimierzu obchodził już 15. edycję. Dla każdej z uczestniczących formacji było to szczególne wydarzenie, podczas którego orkiestry mogły zaprezentować swój talent. W tegorocznej odsłonie wzięło udział 5 orkiestr dętych, które zaprezentowały różnorodny repertuar – od muzyki typowo orkiestrowej po utwory filmowe.

– Jarmark Rękodzieła Stowarzyszenia Artystów i Rękodzielników „Feniks” z Łodzi zorganizowany został na terenie trawiastym przy bramie zamkowej. Swoje wyroby zaprezentowali artykuły tworzone tradycyjnymi metodami.

– W ramach wakacyjnych spotkań ze sztuką M-GOK w Uniejowie zaprosił na warsztaty fotograficzne dzieci i dorosłych – każdego, kto posiada aparat fotograficzny i chęci fotografowania.

– Przy kompleksie termalno-basenowym wystąpili z koncertami: Norbert Kuświk – początkujący muzyk, posiadający już na swoim koncie imponującą listę nagród i wyróżnień oraz Kisu Min, zespół wykonujący muzykę trochę punkową, romantyczną, nowofalową.

– Podczas wernisażu zdjęć Henryka Kuglarza w remizie w Ostrowsku można było zobaczyć fotografie: Ostrowska, Uniejowa, Szczecina i Przyborowa. Autor fotografii pochodzi z Ostrowska, a obecnie mieszka w Szczecinie. W prasie, książkach i wydawnictwach ukazało się około 2500-3000 zdjęć jego autorstwa.

– W czasie wakacji kontynuowaliśmy wspólne oglądanie filmów pod chmurką. Pierwszą propozycją dla miłośników letniego kina plenerowego przy Hotelu



Termalnym Uniejów była komedia „La La Land”, kolejną przy ApartHotelu „Termy Uniejów” komedia „Sześć Roku”

- Członkowie Parafialnego Stowarzyszenia „Spycimierskie Boże Ciało” uczestniczyli w międzynarodowym projekcie polegającym na ułożeniu w Spycimierzu, w tym samym czasie co inni uczestnicy na całym świecie, takiego samego wzoru inspirowanego pielgrzymką i symbolami ścieżki Santiago.

- Fundacja im. Wacława Felczaka organizowała węgiersko-polski obóz letni szachowy dla młodzieży w Balatonboglár na Węgrzech. Celem organizatorów jest wzmacnianie przyjaźni między młodzieżą węgierską a polską. Fundacja pokryła koszty noclegów, wyżywienia i program obozu. Grupa musiała pokryć koszty podróży i ubezpieczenie. W obozie, w ramach współpracy gminy Uniejów z gminą Mórahalom, wzięli udział uczniowie i opiekunowie ze Szkoły Podstawowej w Uniejowie, Wieleninie i Wilamowie. Koszty transportu i ubezpieczenia wzięła na siebie gmina Uniejów.

- Medical Spa Hotel **** Lawendowe Termy był organizatorem XII już edycji lawendowego festiwalu. W programie wydarzenia uwzględniono stoiska z rękodziełem, atrakcje dla najmłodszych, warsztaty dla dorosłych, strefę grillową i muzykę na żywo. Uczestnicy mogli zakupić różne produkty z lawendą. Przygotowano różne warsztaty. Była okazja do skorzystania z plenerowego SPA, natomiast kadra hotelowego SPA opowiadała o właściwościach wykorzystywanej lawendy.

- 1 sierpnia o godz. 17.00 na terenie miasta i gminy Uniejów został przeprowadzony trening systemu ostrzegania i alarmowania w hołdzie uczestnikom Powstania Warszawskiego w 78. rocznicę jego wybuchu. Trening przeprowadzono zgodnie z Zarządzeniem Nr 131/2022 Szefa Obrony Cywilnej Województwa - Wojewody Łódzkiego z dnia 18 lipca 2022 r. w sprawie przeprowadzenia na terenie województwa łódzkiego treningu systemu wykrywania i alarmowania.

- Na sierpień przypada szczyt sezonu pielgrzymkowego. Pielgrzymi z całej Polski przemierzają setki kilometrów, aby dotrzeć na Jasną Górę. Kilka z nich przechodzi corocznie przez gminę Uniejów - w tym grupy z Konina i Turku, które nocują w Uniejowie, aby dotrzeć na uroczystości Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny 15 sierpnia.

- Weekend z przewodnikami, czyli darmowe zwie-

dzanie uniejowskiego Zamku, Kolegiaty oraz Zagrody Młynarskiej, pozwolił wszystkim chętnym na odkrycie uniejowskich zabytków i spojrzenia na obiekty przez pryzmat ich wyjątkowej historii. Dodatkowo w godzinach zwiedzania można było bezpłatnie wejść na wieżę zamkową oraz zadawać nurtujące pytania.

- Na terenie boiska przy „Termach Uniejów” odbył się Indiański Festyn Rodzinny - wydarzenie, w którym miłośnicy kultury indiańskiej dzielili się swoją pasją i wiedzą o życiu i obyczajowości Indian Ameryki Południowej. Była możliwość zwiedzenia wioski indiańskiej, obejrzenia pokazu tańców obrzędowych. Czas umiliły dzieciom gry, zabawy i konkursy.

- Warsztaty plastyczne „Mediowa ramka z tajemnicą” zorganizowała biblioteka dla młodzieży i dorosłych. Pracownicy przekazywali cenną naukę nowych umiejętności w tworzeniu wyjątkowych dzieł.

- Jarmark słodkości „Słodko jak w niebie” z udziałem kucharza Adama Kozaneckiego i blogerki kulinarnej Asi Banad odbył się przy „Termach Uniejów”. Była okazja do zakupu miodów i słodkich wypieków.

- Miłośnicy dobrej zabawy spotkali się w Ostrowsku na corocznym Pikniku Softysów Gminy Uniejów ph. „W zdrowym ciele zdrowy duch”. W programie imprezy były: konkurencje sportowo-zabawowe, występy artystyczne, zabawy angażujące publiczność. Jak zawsze nie zabrakło pozytywnych emocji i dobrej zabawy.

- Earth Festival Uniejów 2022 składał się z trzech dni koncertowych i dwóch dni atrakcji eventowych - eko-miasteczka. Pierwszy koncert to „Zalewski i Przyjaciele”, drugi „Artyści przeciwko wojnie” - wystąpili w nim nasi soliści z Uniejowskiej Grupy Wokalnej i chór „Kantylena”, trzeci „Gwiazdy dla czystej Polski” - na scenie zagrał Konin Gospel Choir. Wydarzeniu towarzyszyło sadzenie drzew w ramach akcji „Czyste, Zielone Miasta” oraz z Nadleśnictwem Turek Lasy Państwowe z udziałem mieszkańców i gwiazd, a także sprzątanie plaży miejskiej. Dziękuję za włączenie się w tą szczytną na rzecz środowiska inicjatywę Stowarzyszeniu Program Czysta Polska i Nadleśnictwu Turek.

- Tegoroczne Wojewódzkie Święto Plonów mieszkańcy województwa łódzkiego obchodzili w Radomsku. Na dożynkach swoje stoiska miały cztery Koła Gospodyń Wiejskich Gminy Uniejów: KGW z Felicjanowa, Roźniatowa, Wielenina i Wilamowa, które przygotowały i częstowały uczestników wytrawnymi potrawami i na słodko. Wieniec zaprezentowało Koło Gospodyń Wiejskich „Roźniatowianki”. Dziękuję Paniom za re-

prezentowanie gminy Uniejów na Dożynkach Wojewódzkich.

Media

- Uniejów pojawił się w programie „Pytanie na śniadanie” w TVP 2. Podczas porannego pasma mówi-

liśmy o aktywnym wypoczynku, o tym co przygotowaliśmy na kolejne weekendy, przypomnieliśmy o dobroczynnym wpływie na ciało i umysł termalnej wody solankowej, jak połączyć przyjemne z pożytecznym.



■ Tomasz Wójcik

Z działalności Rady Miejskiej w Uniejowie [czerwiec – sierpień 2022 r.]

W okresie od połowy czerwca do połowy sierpnia 2022 r. odbyły się dwie sesje Rady Miejskiej w Uniejowie.

29 czerwca br. radni, po przeprowadzeniu debaty nad raportem o stanie Gminy Uniejów za 2021 r., udzielili votum zaufania Burmistrzowi Uniejowa. Następnie, po zapoznaniu się ze sprawozdaniem z wykonania budżetu i sprawozdaniem finansowym za 2021 rok, informacją o stanie mienia Gminy Uniejów w 2021 r., stosownymi opiniami Regionalnej Izby Obrachunkowej w Łodzi oraz wnioskiem Komisji Rewizyjnej o udzielenie absolutorium Burmistrzowi Uniejowa za 2021 rok, Rada Miejska w Uniejowie zatwierdziła sprawozdanie finansowego wraz ze sprawozdaniem z wykonania budżetu Gminy Uniejów za 2021 rok oraz udzieliła absolutorium Burmistrzowi Uniejowa za 2021 r. Następnie wprowadzono zmiany do budżetu gminy Uniejów na 2022 r. oraz Wieloletniej Prognozy Finansowej na lata 2022-2040, jak również rozszerzono wykaz inkasentów opłaty uzdrowiskowej. Wyrażone zostały ponadto zgody na podwyższenie kapitału zakładowego Spółki Geotermia Uniejów Spółka z o.o. z siedzibą w Uniejowie oraz na zaciągnięcie kredytu długoterminowego z przeznaczeniem na pokrycie planowanego deficytu budżetu Gminy Uniejów na 2022 rok, w tym braku w środ-

kach własnych związanych z realizacją zadań inwestycyjnych współfinansowanych ze środków z budżetu Unii Europejskiej. Dodano także postój do wykazu przystanków komunikacyjnych stanowiących własność Gminy Uniejów udostępnionych operatorom i przewoźnikom wykonującym regularne przewozy osób w publicznym transporcie zbiorowym oraz wprowadzono zmiany do Gminnego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych w Gminie Uniejów na 2022 rok.

Kolejne zmiany do budżetu gminy Uniejów na 2022 r., Wieloletniej Prognozy Finansowej na lata 2022-2040 oraz wykazu inkasentów opłaty uzdrowiskowej zostały wprowadzone na LXI sesji Rady Miejskiej w Uniejowie, która odbyła się 28 lipca br. Wybrano wówczas także Burmistrza Miasta Uniejów – Pana Józefa Kaczmarka jako Delegata Gminy Uniejów do Łódzkiego Stowarzyszenia Samorządowego „PomagaMY”. Na koniec, dążąc do uregulowania stanu prawnego drogi w m. Brzozówka, podjęto trzy uchwały w sprawie wyrażenia zgody na przyjęcie przez Gminę Uniejów, w drodze darowizny, prawa własności działek gruntu w miejscowości Brzozówka oraz dwie uchwały w sprawie wyrażenia zgody na zakup nieruchomości położonej w miejscowości Brzozówka.

■ Malwina Marciniak

Węgla szukamy, a węgiel pod nami?

To pytanie zadaje sobie chyba każdy, kto na terenie naszej gminy chciałby przystąpić do budowy swoich tzw. „czterech kątów” lub do przeprowadzenia wszelkich inwestycji związanych z uzyskaniem pozwolenia na budowę. Aby takowe pozwolenie otrzymać ze Starostwa Powiatowego w Poddębicach, należy uprzednio wystąpić do Burmistrza Miasta o wypis i wyrys z miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego lub jeśli na działce nie obowiązuje ww. plan o wydanie tzw. „WZ-ki”, tj. decyzji o warunkach zabudowy ustalającej sposób zagospodarowania terenu i warunki zabudowy dla danej inwestycji... I tak naprawdę tutaj zaczynają się schody...

Zgodnie z rozporządzeniem Prezesa Rady Ministrów z dnia 6 października 2020 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Klimatu i Środowiska (Dz. U. z 2020 r. poz. 1720), w związku z art. 33 ust. 1 i 1a ustawy z dnia 8 sierpnia 1996 r. o Radzie Ministrów (Dz. U. z 2019 r. poz. 1171), od dnia 7 października 2020 r. Minister Klimatu i Środowiska kieruje działem administracji rządowej – środowisko. W związku z powyższym, organem właściwym w przedmiotowej sprawie jest obecnie Minister Klimatu i Środowiska.

Zgodnie z art. 60 ust. 1, w związku z art. 53 ust. 4 pkt 5 uPiZP, wójt, burmistrz albo prezydent miasta wydaje decyzję o warunkach zabudowy po uzgodnieniu z właściwym organem administracji geologicznej w zakresie udokumentowanych złóż kopaliny i wód podziemnych.

Niestety liczba odmownych postanowień jest bardzo duża. Od końca 2020 roku do dnia dzisiejszego jest ich aż 22... Dlaczego? Ponieważ w myśl postanowień, które otrzymują inwestorzy cyt.: „...należy uznać, że celem uzgodnienia projektu decyzji o warunkach zabudowy z organem administracji geologicznej jest zapewnienie możliwości ochrony złóż kopaliny oraz wykluczenie takiego sposobu zagospodarowania nieruchomości, która mogłaby w przyszłości uniemożliwić ich eksploatację zgodną z racjonalnym gospodarowaniem i kompleksowym wykorzystaniem kopaliny głównej i towarzyszących.”

Krótko mówiąc, pod nami znajdują się „złoża węgla brunatnego „Uniejów” WB 431. Zasoby geologiczne przedmiotowego złoża, w ilości ok. 113 mln ton na powierzchni ok. 3 225 ha, zatwierdzone decyzją Prezesa Centralnego Urzędu Geologii z dnia 12 stycznia 1954 r., znak: KZ/T/23tj/54, w znacznej części zostały zakwalifikowane do zasobów bilansowych, co oznacza, że jest to złożo o bogatych zasobach, silnie rokujące na perspektywiczne wydobycie”.

Postanowienia odmowne powodują, iż znaczna część inwestorów zwyczajnie rezygnuje z marzeń o własnym domu lub pomysłów na fajny biznes, część czeka na rozwiązanie sytuacji i zawieszanie postępowania, a część walczy. Walka nie jest łatwa i żaden z 4 inwestorów, który wystąpił na drogę sądową nie zakończył jej jeszcze niestety z po-

wodzeniem. Choć pojawiło się światło w tunelu, a są nim wyroki Wojewódzkiego Sądu Administracyjnego w Warszawie stwierdzające nieważność zaskarżanych postanowień, to Minister Klimatu i Środowiska na nie wszystkie wniosły skargi kasacyjne, odbierając tym samym nadzieję na szybkie zakończenie procedury i pozytywna WZ-kę.

Podjęto wiele prób rozmów z Posłem Piotrem Polakiem. Burmistrz Miasta oraz Mecenas uczestniczyli w wideokonferencji z Departamentem Nadzoru Geologicznego i Polityki Surowcowej oraz brali udział w spotkaniach, których celem było przekonanie, że kroki, które podejmujemy służą rozwojowi i m.in. dobru mieszkańców Uniejowa i okolic. Podkreślano przede wszystkim fakt, że rozpoznane złoża ściśle łączą się z powstałą w latach 60-tych Kopalnią Węgla Brunatnego Adamów (usytuowaną ok 30 km. od miasta Uniejów), która w chwili obecnej skończyła wydobycie węgla brunatnego metodą odkrywkową na potrzeby elektrowni Adamów. Można zatem śmiało stwierdzić, jak się dowiadujemy, że głównymi czynnikami wpływającymi na zmniejszającą się efektywność działalności są m.in.: malejące zużycie energii, zawężająca się różnica pomiędzy ceną energii a ceną uprawnień do emisji CO2, dynamicznie rosnący import energii, rosnąca konkurencyjność gazowych i odnawialnych źródeł energii czy koszt dostawy węgla, szanse na powstanie kopalni odkrywkowej na naszym terenie (zurbanizowanym i rozwijającym się terenie uzdrowiska Uniejów) są wielce znikome, żeby nie powiedzieć żadne. To w dużej mierze blokuje rozwój małego miasta, a mówimy tu m.in. o inwestycjach, tj. budowie budynków mieszkalnych jednorodzinnych. Obszar udokumentowanych złóż kopaliny pokrywa praktycznie całe miasto Uniejów i część terenów przyległych.

Ostatecznie przystąpiono do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego, który zwalniałby działki z konieczności posiadania warunków zabudowy, co za tym idzie z konieczności uzgadniania projektów decyzji o warunkach zabudowy z Ministrem Klimatu i Środowiska. Uchwałą nr L/409/2021 Rady Miejskiej w Uniejowie z dnia 29 września 2021 r. przyjęto plan miejscowy, obecnie obowiązujący na dużej części miasta Uniejów oraz okolicznych miejscowości. Obecnie Gmina jest na etapie uzgodnień pozostałego obszaru, co daje nadzieje i szanse pozostałym jej mieszkańcom.

■ Maciej Bartosiak

Czeki na realizację lokalnych projektów w rękach sołtysów

W środę 10 sierpnia radna Sejmiku Województwa Łódzkiego – Pani Dorota Więckowska przyjechała do Uniejowa, aby w imieniu Marszałka – Pana Grzegorza Schreibera przekazać symboliczne czeku sołtysom oraz radnym Rady Miejskiej, reprezentującym miejscowości, które pozyskały dofinansowanie w ramach programów „Sołectwo na plus” oraz „Infrastruktura sołecka na plus”. W spotkaniu, na które Burmistrz Uniejowa – Pan Józef Kaczmarek zaprosił swoich Gości do urzędu miasta, wziął udział Poseł na Sejm RP – Pan Piotr Polak.

Sołectwo na plus

Tak zwane małe granty, czyli dotacje celowe na dofinansowanie lokalnych projektów, przyznawane w ramach programu „Sołectwo na plus”, cieszą się dużym zainteresowaniem społeczności lokalnych w gminie Uniejów. Na początku 2022 r. o środki z budżetu Samorządu Województwa Łódzkiego aplikowało aż osiem miejscowości z naszego terenu. Wnioski z opisem planowanych przedsięwzięć, przygotowane przez sołtysów wspólnie z p. Urszulą Łukasik z uniejowskiego magistratu, zostały złożone w imieniu mieszkańców: Czepowa, Zaborowa, Skotnik, Kuczek, Roźniatowa-Kolonii, Felicjanowa, Lekaszyna i Hipolitowa. Pięć zgłoszeń dotyczyło urządzenia placu zabaw, natomiast kolejne trzy: zakupu klimatyzatora z funkcją ogrzewania do sali OSP, utwardzenia terenu przy sołeckiej altanie i zakupu mebli ogrodowych.

Decyzją Zarządu Województwa Łódzkiego, z programu „Sołectwo na plus” przyznano dotacje w kwocie po 12 tys. zł trzem projektom spośród wymienionych powyżej miejscowości. Czeki wraz z gratulacjami z rąk radnej – Pani Doroty Więckowskiej odebrali:

- z Zaborowa sołtys – Pan Zbigniew Domowicz wraz z radnym Rady Miejskiej – Panem Romanem Dudkowskim,
- z Kuczek – sołtys Pan Marek Pajor wraz z radnym – Panem Markiem Cybulskim,
- ze Skotnik – sołtys Pan Rafał Walczak także w towarzystwie Pana Marka Cybulskiego, dla którego oba sołectwa wchodzi w skład okręgu w wyborach do Rady Miejskiej w Uniejowie.

Wszystkie projekty dofinansowane z budżetu Samorządu Województwa Łódzkiego w ramach programu grantowego dotyczą urządzenia placów zabaw dla dzieci. Rodzinna przestrzeń do spędzania wolnego czasu w Zaborowie i Skotnikach powstanie na terenie przy strażnicach OSP. Z kolei mieszkańcy Kuczek, gdzie remiza znajdująca się w zwartej zabudowie nie ma podwórza odpowiedniego na taką inwestycję, zdecydowali się ulokować nowy plac zabaw na urządzonej przed paroma laty działce przy stawie. Zagospodarowany w 2018

roku teren publiczny, otaczający niewielki zbiornik wodny, idealnie nadaje się do realizacji przedsięwzięcia. Plac zabaw uzupełni obecną infrastrukturę rekreacyjną (w ramach pierwszej, wspomnianej wyżej inwestycji powstały tam m.in.: pomost pływający na wodzie, altana z miejscem na ognisko, ławki, kosze na śmieci, oświetlenie zasilane solarnie oraz aleja spacerowa).

Infrastruktura sołecka na plus

W ramach nowego, pilotażowego programu województwa łódzkiego, do Urzędu Marszałkowskiego w Łodzi, gmina Uniejów z sołectwami Zieleń i Spycimierz złożyła dwa projekty z wnioskiem o dofinansowanie kwotą w wysokości 100 tys. zł każdy.

Projekt miejscowości Zieleń, pn.: „Kwietna Łąka – źródło kwiatów do układania dywanów na procesję Bożego Ciała”, obejmował przygotowanie gruntu oraz wysiew kwiatów na terenie o powierzchni ponad 2 hektarów. Dodatkowo, w ciągu roku łąkamiąba by stanowiąc zaplecze dla budowanego Centrum w Spycimierzu, w którym przewidziano szeroki program edukacyjny o sztuce ulotnej i niematerialnym dziedzictwie kultury. Niestety, projekt nie zakwalifikował się do wsparcia środkami z budżetu województwa.



Od lewej: Burmistrz Józef Kaczmarek, sołtys Zaborowa – Zbigniew Domowicz, sołtys Skotnik – Rafał Walczak, Poseł na Sejm RP – Piotr Polak, radna Rady Miejskiej w Uniejowie – Jolanta Iłska, radna Sejmiku Woj. Łódzkiego – Dorota Więckowska, sołtys Kuczek – Marek Pajor, radni Rady Miejskiej w Uniejowie – Marek Cybulski i Roman Dudkowski, sołtys Spycimierza – Stanisław Pełka



Natomiast drugi złożony z terenu gminy Uniejów wniosek, na budowę „Ścieżki historyczno – przyrodniczej w Spycimierzu”, nie tylko uzyskał dofinansowanie maksymalną kwotą w wysokości 100 tys. zł, ale został też wyróżniony przez Panią Dorotę Więckowską podczas spotkania w urzędzie. Projekt na etapie weryfikacji jako jedyny otrzymał 100% punktów, w dodatku – w ocenie komisji oceniającej wnioski był w tegorocznym rozdaniu środków najlepszy w całym województwie.

W ramach zadania zaplanowano utworzenie ścieżki przybliżającej historię i dziedzictwo kulturowe oraz przyrodnicze. Ścieżka będzie oznakowana tablicami oraz witaczami przy wjazdach do miejscowości. Planowana jest też ścieżka wirtualna.

Na spotkaniu Burmistrz Uniejowa – Pan Józef Kaczmarek oraz sołtys – Pan Stanisław Pełka złożyli na umowie

podpisy po stronie beneficjenta środków pochodzących z dofinansowania. Następnie Pani Dorota Więckowska w imieniu Marszałka i Zarządu Województwa przekazała symboliczny czek na kwotę 100 tys. zł na ręce sołtysa Spycimierza oraz Radnej Rady Miejskiej w Uniejowie – Pani Jolanty Ilskiej z tamtejszego okręgu wyborczego.

Celem realizacji projektu w Spycimierzu jest wzmocnienie tożsamości regionu, a także walor edukacyjny, uświadomienie lokalnej historii mieszkańcom miejscowości. Dodatkowym walorem będzie wykonanie szlaku oraz mapy okolicy, która przyczyni się do lepszej komunikacji ludności.



województwo
łódzkie

sołectwo
NA PLUS

■ Maciej Bartosiak

Budowa boisk przy plaży miejskiej zakończona

Cztery w pełni wyposażone boiska do gry w piłkę siatkową wzbogaciły ofertę sportowo-rekreacyjną terenów leżących wzdłuż brzegu Warty, w bliskim sąsiedztwie plaży, bulwarów oraz kompleksu basenów termalnych.

Na realizację inwestycji gmina pozyskała 100 tys. zł dotacji od Marszałka Województwa łódzkiego.

Boiska plażowe dadzą możliwość korzystania osobom przebywającym na świeżym powietrzu z rozmaitych aktywności rekreacyjno-ruchowych. Mogą one służyć zarówno amatorom trenującym piłkę plażową, jak i do rozgrywania turniejów – nawet o randze ogólnopolskiej. Ponadto nowe boiska umożliwiają uprawianie innych sportów: do gry w piłkę ręczną, boje, badmintona i tenisa plażowego.

Zgodnie ze specyfikacją zamówienia są to cztery boiska do gry w plażową piłkę siatkową, każde o wymiarach 12m x 8m, wraz z pasem

bezpieczeństwa o szerokości 3m, oddzielającym teren gry od ciągów komunikacyjnych i innych elementów istniejącej infrastruktury rekreacyjnej. Boiska wraz z pełnym wyposażeniem powstały na terenie nadrzecznym, położonym między plażą miejską i kompleksem termalno-basenowym „Termy Uniejów”. W bliskim sąsiedztwie znajduje się już trawiaste boisko do piłki nożnej, plac zabaw, siłownia terenowa i bulwary – w ten sposób obiekt idealnie uzupełnia rekreacyjny charakter tego terenu. Infrastruktura sportowo-turystyczna wzdłuż rzeki Warty powinna być systematycznie rozbudowywana i uzupełniana, ponieważ zarówno mieszkańcy, jak i turyści potrzebują miejsc, w których mogliby się spotkać i aktywnie spędzić czas.

Wykonawcą prac, wyłonionym w przetargu, była firma P.H.U. „Maciej” Piotr Łuczak z Uniejowa, która złożyła najkorzystniejszą ofertę na kwotę blisko 240 tys. zł. siatkówki plażowej”.



■ Maciej Bartosiak

Termomodernizacja strażnic już na końcowym etapie realizacji

Inwestycję, w ramach której kompleksowo wyremontowano trzy obiekty użyteczności publicznej – w Skotnikach, Orzeszkowie oraz Woli Przedmiejskiej, rozpoczęto jesienią ubiegłego roku. Z trudem wyłoniony w przetargu wykonawca podjął się realizacji tego złożonego zadania w czasie niekorzystnych zmian na rynku budowlanym. Wzrost cen materiałów, na które dodatkowo trzeba było czekać nawet po kilka tygodni, znacząco utrudniał przeprowadzenie robót i oddalił w czasie termin zakończenia inwestycji.

Na szczęście w chwili obecnej zarówno mieszkańcy, jak i samorządowcy, mimo ciężkiej próby, na jaką wystawiono ich cierpliwość, już z optymizmem dostrzegają na horyzoncie finał powziętych robót. Stopień zaawansowania inwestycji jest zadowalający, ponieważ w każdej ze strażnic wykonano już większość prac ujętych w projekcie.

W ramach zleconego zadania, w strażnicach przeprowadzono modernizację instalacji elektrycznej, polegającą na wykonaniu tablicy rozdzielczej oraz instalacji zasilania i okablowania nowych urządzeń, wymianie instalacji odgromowej i uziemiającej, wykonaniu instalacji fotowoltaicznej, ochrony przeciwporażeniowej i ochrony przepięciowej.

Jednym z trudniejszych etapów modernizacji wiekowych budynków była kompleksowa przebudowa zadania. Rozpoczęto ją od demontażu całej konstrukcji dachów wraz z poszyciem. Odkryte kominy we wszystkich budynkach wykazały spękania i ubytki tynków oraz czapek, zniszczenia powłok malarskich i zawilgocenie. Po uprzednim sprawdzeniu przepustowości kanałów, budowlańcy wypełnili ubytki, a następnie wzmocnili zewnętrzną konstrukcję kominów siatką i tynkiem w kolorze elewacji. Czapki kominów zostały odtworzone, a następnie przykryte blachą. W dalszej kolejności, na bazie odtworzonego wieńca stropowego, który jednocześnie wzmocnił konstrukcję ścian nośnych, powstały nowe szkielety więźby dachowej z wiązarów. Całość wymienionej konstrukcji dachów, po uprzednim



Remontowany obiekt użyteczności publicznej w Skotnikach

zaimpregnowaniu, pokryto nieprzepuszczalną folią, a następnie płaską, ocynkowaną i powlekaną blachą w kolorze grafitowym.

W zakresie prac elewacyjnych, w pierwszej kolejności przeprowadzono całkowitą wymianę stolarki drzwiowej i okiennej. Z reguły bowiem, powstające wraz z upływem czasu nieszczelności okien oraz drzwi wejściowych przyczyniają się do największych strat ciepła. Wymianie na nowe podlegały także wrota garaży oraz bramy segmentowe. Mimo że część z nich wydawała się być w zadowalającym stanie, w rzeczywistości żadna nie spełniała przyjętych w projekcie norm termoizolacji.

Ściany zewnętrzne wraz z fundamentami w pierw osuszono, zaizolowano oraz docieplono przy użyciu płyt z wełny mineralnej. Tak powstała, jednolita powierzchnię wzmocnia siatka zatopiona w kleju montażowym, a następnie – silikonowa wyprawa tynkarska, która stanowi zewnętrzną elewację budynków. W każdej strażnicy ścianę frontową wykonano dodatkowo jako trójwarstwową, z użyciem kamienia wapiennego. Wybór tego materiału jest bezpośrednim nawiązaniem do historycznego budownictwa regionalnego, świadczącego o odrębności architektonicznej gminy Uniejów, o czym wspominał burmistrz Józef Kaczmarek podczas sesji Rady Miejskiej w Uniejowie:

– „Termomodernizacja strażnic na terenie gminy jest nadal w toku, ale na szczęście obiekty we wszystkich 3 miej-



Remontowana strażnica w Orzeszkowie



scowościach stanowią już etap prac wykończeniowych. Zauważcie Państwo, te budynki z zewnątrz wykonane są z kamienia wapiennego, przez co są one nieco droższe. Zdecydowaliśmy się więc na kompromis, czyli takie rozwiązanie w elewacji ściany frontowej. Chcemy, aby w każdej miejscowości znalazły się budynki świadczące o naszym budownictwie regionalnym” – podkreślił wóldar gminy.

Zastosowanie lokalnego surowca, tzw. „opoki” w budynkach mieszkalnych i gospodarskich nadaje krajobrazowi kulturowemu naszej okolicy wyjątkowości i wyróżnia go na tle regionów środkowej Polski. Przykłady budownictwa regionalnego, bazującego na lokalnym białym kamieniu, są widoczne na terenie całej gminy. Oprócz typowej zabudowy wiejskiej (budynki mieszkalne, inwentarskie, stodoły), w gminie można zobaczyć kilka wyjątkowych budynków z opoki, ze specyficznymi elementami architektonicznymi. Są to



Remontowana strażnica w Woli Przedmiejskiej

kościoty w Wilamowie i Wieleninie, remiza strażacka w Roźniatowie, młyn i pozostałości po tartaku w Wilamowie. Rozwiązanie z dekoracyjnym użyciem białego kamienia w elewacji frontowej budynku, w ramach przeprowadzonej modernizacji, zastosowano już m.in. w strażnicy OSP w Ostrowsku.

Projekt został dofinansowany ze środków unijnych, w ramach RPO Województwa łódzkiego na lata 2014-2020, z Osi Priorytetowej IV: Gospodarka Niskoemisyjna, Działanie IV.2: Termomodernizacja Budynków, Poddziałanie IV.2.2 Termomodernizacja Budynków.

■ Agnieszka Owczarek

Jak „smakuje” wieś? LGD „Prym” przyznała po raz drugi Certyfikaty

W ramach drugiej edycji Marki Lokalnej „Smak wsi”, Lokalna Grupa Działania „Prym” rozdała certyfikaty. Cztery z nich trafiły do Uniejowa – Domu Pracy Twórczej, Zagrody (2) oraz Serowarni Czarna Owca.

Jak smakuje wieś? Na to pytanie szukała odpowiedzi Kapituła Smaku WSI, odwiedzając gminy: Aleksandrów łódzki, Dalików, Konstantinów łódzki, Lutomiernsk, Parzęczew, Świnice Warckie, Uniejów, Wartkowice, Zgierz, Poddębice i Pęczniew, będące członkami lokalnych grup działania: LGD „Prym” lub RLGD (Rybacka Lokalna Grupa Działania) „Z Ikrą”. Komisja szukała wyjątkowych smaków, usług i obiektów, którymi można się pochwalić i wrócić wspomnieniami do czasów dzieciństwa.

Inicjatorem akcji jest Lokalna Grupa Działania „Prym” z siedzibą w Parzęczewie, która ze środków unijnych realizuje projekt pn.: „Marka lokalna szansą rozwoju regionu”. Jego ideą jest wspieranie regionów wykorzystujących lokalne dziedzictwo kulturalne, historyczne i przyrodnicze, aby rozwijać i promować to, co jest najlepsze na danym terenie. Stąd pomysł, aby spróbować zbudować lokalną markę certyfikowaną nazwą „Smak wsi przetrwał w naszych produktach”.

Tegoroczną edycję rozstrzygnięto podczas Nocy Świętojańskiej w Dzierżąnej. Rozdano kilkanaście certyfikatów – cztery z nich trafiły do Gminy Uniejów.

Wyróżnienia otrzymały: DPT w kategorii *Usługa noclegowa*, Zagroda Młynarska w kategorii *Usługa noclegowa i usługa gastronomiczna*, Serowarnia Czarna Owca w kategorii *Produkt spożywczy – jogurt kozi z wsadem z kwiatu czarnego bzu*.

Serdecznie gratulujemy i życzymy dalszych sukcesów. Niech przyznane certyfikaty będą dla Państwa motywacją do dalszej pracy!



Od lewej: Prezes Zarządu Lokalnej Grupy Działania „Prym” – Jolanta Pęgowska, właściciel Serowarni Czarna Owca – Przemysław Rajski i przewodniczący Rady Miejskiej w Uniejowie – Tomasz Wójcik

■ Maciej Bartosiak

Termalna fontanna w winnicy wkrótce gotowa

W Winnicy Bogumiła przeprowadzono prace przy budowie fundamentu, który posłuży za podstawę termalnej fontanny. Roboty, nieodpłatnie, na prośbę gminy wykonała – w ramach dobrej współpracy – firma Eko-Inżbud z Uniejowa.

Rzeźba, która stała się kolejną ozdobą Winnicy Bogumiła, powstała z sześciotonowej bryły granitu. W kamieniu zostały wykute kwiaty róży. Wybór nie jest przypadkowy – stanowią one ozdobę herbu Bogumiła, zatem motyw nawiązuje do postaci Świętego. Autorami rzeźby są artyści związani z Łódzką Akademią Sztuk Pięknych, Marzena Mirewicz-Czumaczenko i Janusz Czumaczenko. Ich wcześniejsze prace znajdują się na terenie zabytkowego parku w Uniejowie oraz na trasie procesji Bożego Ciała w Spycimierzu.

Pracownicy firmy Eko-Inżbud wykonali szalunek, w którym po uzupełnieniu zaprawą cementową powstał fundament. Ten z kolei stał się podstawą całej instalacji. Gotowe jest podłączenie do sieci wody geotermalnej. W kamieniu, przed posadowieniem, zostały wykonane odpowiednie nawiercenia, aby z jego wnętrza mógł popłynąć strumień gorącej uniejowskiej solanki. Woda wypływająca z kamienia będzie odprowadzana do istniejącego już ażurowego potoku, w którym ciepła woda z termalnej fontanny na skwerze przy Rynku Miejskim wpływa do rzeki.



Gminne wiadomości szkolne

Miejskie Przedszkole w Uniejowie

„Bajkowe poranki” w oddziale IV | Wioletta Gralka

„Czy to bajka, czy nie bajka,
mówcie sobie, co tam chcecie.
A ja przecież wam powiadam
krasnoludki są na świecie!”

Właśnie w świat bajek, baśni, legend i cudownych przygód przenieśli naszych małych słuchaczy ich kochani rodzice podczas naszych czytelniczych spotkań. Przedszkolaki poznały utwory literatury dziecięcej: „Tuż przed gwiazdką”, „Tupcio Chrupcio. Świąteczna księga”, „Królewna Śnieżka i siedmiu krasnoludków”, „O wilku i siedmiu kozłętach”, „Nowe szaty cesarza”, „Reksio”, „Kicia Kocia witaminowe przyjęcie”, „Opowieści naszej babci”, „Kopciuszek”, „Ciekawski kurczaczek”, „Franklin”, „Wars i Sawa”, „Brzydkie kaczątko”, „Pinokio”, „Mam przyjaciela policjanta”, „Żuraw i lisica”, „O koguciku Złotym Grzebyku”, „Stefek Burczymucha”, „Mała syrenka”, „O żółwiku Jasiu”, „Kot i kogucik”, „O rybaku i złotej rybce”.

Naszymi gośćmi byli: p. I. Sobańska, p. J. Domowicz, p. A. Kanarek, p. D. Nita, p. M. Tylki, p. S. Siwińska, p. A. Frątczak, p. I. Dzieran, p. A. Kwiatosińska, p. W. Wiatr-Dątek, p. M. Dobek, p. E. Ziarkowska, p. M. Pentela, p. M. Rosiak, p. R. Smulik, p. P. Matczak, p. K. Galoch, p. M. Węgielnik, p. A. Świątczak, p. K. Stasiak i p. K. Sosnowska.

Jesteśmy niezmiernie szczęśliwi, że każde dziecko gościło mamę lub tatę, którzy oprócz pięknie czytanych bajek uczestniczyli we wspólnych zabawach, również chętnie rozwiązywali różnorodne zagadki i zadania. Spotkania czytelnicze na terenie przedszkola były elementem integracji obu środowisk, dużym przeżyciem dla dzieci, jak i dorosłych.

Dziękujemy serdecznie wszystkim rodzicom za te niezapomniane chwile, za zaangażowanie i poświęcony czas. Zawsze warto pamiętać o ogromnych, nieocenionych zaletach czytania dzieciom. Kontakt dziecka z książką pozwala nie tylko miło spędzić czas, przede wszystkim wzbogaca słownictwo, kształtuje wiedzę o otaczającej rzeczywistości, rozwija wyobraźnię, przezwycięża lęki oraz uczy szacunku i tworzy pozytywny obraz świata i siebie. Czytanie książek to nieocenione narzędzie pomagające w rozwoju i budowaniu więzi z bliskimi. Najlepszym cytatem na podsumowanie będą słowa Wisławy Szymborskiej: „Czytanie książek to najpiękniejsza zabawa, jaką sobie ludzkość wymyśliła”.

Skąd biorą się produkty ekologiczne? | Angelika Kurpik

Dzieci pięcioletnie z Miejskiego Przedszkola w Uniejowie w roku szkolnym 2021/2022 wzięły udział w Ogólnopolskim Programie Edukacyjnym „Skąd się biorą produkty ekologiczne?”. Przedszkolaki poprzez zajęcia zrozumiwały czym jest rolnictwo i produkty ekologiczne, jak należy prawidłowo się odżywiać, dlaczego warto wybierać produkty ekologiczne, a także powiększyły swoją wiedzę na temat nawyków higieniczno-zdrowotnych. Dzieci na początku obejrzały film animowany, w którym zaobserwowały skąd się biorą produkty ekologiczne, zapoznały się z Piramidą Żywienia i przypomniały sobie co oznacza zdrowy styl życia. Pięcioletki miały okazję poznać i posmakować niektórych produktów ekologicznych, z których wykonały później pyszne kanapki i sałatki. Ostatnim krokiem było wykonanie pracy plastycznej – znaczka produktu ekologicznego, po czym dzieci wspólnie wypowiedziały hasło: „Z tego wniosek jest logiczny, że wybieram produkt ekologiczny”. Mamy wielką nadzieję, że to hasło zostanie w główkach naszych przedszkolaków na długo.

Kubusiowi przyjaciele natury | Ewa Boniecka-Kajszczyk

„Kubusiowi Przyjaciele Natury” to jeden z największych ogólnopolskich programów edukacyjnych dla przedszkoli poświęcony tematyce ekologicznej, organizowany przez markę Kubuś. W roku szkolnym 2021/2022 nasze przedszkole przystąpiło do kolejnej, trzynastej edycji programu, którego celem jest zachęcenie najmłodszych do dbania o środowisko naturalne, przyswajanie nowych wiadomości z zakresu ochrony środowiska, kształcenie dobrych nawyków w zakresie odżywiania się oraz aktywnego spędzania czasu.

W ramach programu zrealizowano sześć scenariuszy zajęć: 1. „Las to dom dla zwierząt. Dbam o rośliny i zwierzęta, nawet te najmniejsze”. 2. „W parku. Dbam o aktywność fizyczną”. 3. „W ogrodzie. Dbam o siebie i jem warzywa i owoce”. 4. „W mieście. Dbam o powietrze”. 5. „Nad rzeką. Dbam o czystość wody”. 6. „Nad wodą. Dbam o segregację śmieci”.

Każdy scenariusz przeprowadził przedszkolaki przez inną krainę, po której przewodnikami byli Kubuś i zwierzęta chronione, z którymi dzieci wspólnie szukały rozwiązań ekologicznych problemów, jakie spotykamy na co dzień w naszym sąsiedztwie. Na zajęciach przedszkolaki zostały zapoznane z pojęciem ekoempatii. Dowiedziały się jak ogromną rolę pełnią w przyrodzie najmniejsze zwierzątka. Systematyczne ćwiczenia gimnastyczne, częste spacerunki i wycieczki po okolicy przyczyniły się do polepszania sprawności fizycznej. Przedszkolaki uczyły się doceniać rolę warzyw i owoców w codziennej diecie. Samodzielnie przygotowywały zdrowe kanapki, soki, owocowe szaszłyki oraz założyły zielony ogródek w sali. Dzieci przyswajały zasady dbania o środowisko i otaczający świat. Dowiedziały się jak dbać o powietrze, wodę, segregację śmieci. Podczas zajęć przedszkolaki doskonale się bawiły. Były zaangażowane, chętnie współpracowały. Z wielką uwagą oglądały nowe filmy edukacyjne i słuchały audiobooków, uczyły się piosenek, rozwiązywały kubusiowe zadania.

Po przeprowadzeniu programu przedszkole nabyło prawo do postępowania się certyfikatem „Kubusiowi Przyjaciele Natury”.

Ekokulturalne przedszkole | Karolina Bednarek, Monika Bartnik, Ewa Urbaniak

Wiemy jak ważne jest poszerzanie wiedzy ekologicznej już od najmłodszych lat, dlatego też w roku szkolnym 2021/2022 przedszkolaki z oddziałów I, II i III wzięły udział w Międzynarodowym Projekcie pt. „Ekokulturalne przedszkole”. Głównymi celami projektu były: poszerzanie świadomości ekologicznej, kształtowanie postaw i nawyków korzystnych dla środowiska naturalnego, rozbudzanie poczucia współodpowiedzialności za ochronę środowiska, rozwijanie umiejętności racjonalnego korzystania z zasobów naturalnych, zapoznanie dzieci z ideą życia bez odpadów, kształtowanie postaw społecznej świadomości i odpowiedzialnego konsumenta oraz nawiązywanie współpracy ze środowiskiem lokalnym.

Nasze przedszkolaki realizowały wyzwania na każdy miesiąc: „Zielona sala”, „Kącik makulatury”, „Hotel dla owadów”, „Ptasi bar”, „Pożeracz zakrętek”, „Drugie życie zimowych ubrań”, „Oszczędzamy wodę”, „Przystanek wędrującej książki”, „Mobilna minikuchnia błotna”, zgodnie z wytycznymi przekazanymi przez koordynatorów projektu. Dzieci do każdego zadania podeszły z wielkim zaangażowaniem oraz ciekawością.

Podczas całego roku szkolnego 2021/2022 przedszkolaki poszerzyły znacząco swoją wiedzę na temat ekokultury. Dzieci wykonały wszystkie wyzwania, dzięki czemu uzyskały tytuł Ekokulturalnego Przedszkola!

W krainie liczb | Monika Bartnik

Od marca do maja czterolatki z oddziału III niemalże w każdą środę miały okazję poznawać nowych przyjaciół zamieszkujących „Krainę liczb”. W drugiej połowie podróży poznały Kurkę Szóstkę, Żabkę Siódmkę, Krasnalą Ósemkę, Syrenkę Dziewiątkę i Dinozaura Dziesiątkę. Podobnie jak podczas wcześniejszych podróży, przedszkolaki poznawały głównych mieszkańców krain i ich przyjaciół (Jajko, Bociana, Króla Mórz i Oceanów oraz Paleontologa – detektywa). Pomagały w rozwiązywaniu najróżniejszych problemów (głównie tych matematycznych), ratowały z opresji i przed nieprzyjaciółmi. Cyfry poznawały i wspaniale zapamiętywały „przy okazji”. Niby wszyscy to wiemy, ale nie przestaje nas zaskakiwać fakt, jak dobra zabawa potrafi pozytywnie wpłynąć na przyswajanie i zapamiętywanie różnych treści. Zaangażowanie dzieciaków było tak duże, że co tydzień po zakończeniu projektu pytały, kto tym razem do nich przyjdzie? Każde dziecko ma swoją ulubioną postać, którą najlepiej zapamiętało. Tygodnie płyną, a czterolatki pamiętają szczegóły wizyt gości, ich historię i oczywiście nieustannie utrwalają umiejętność liczenia, przeliczanie i wygląd cyfr.

Na zakończenie tej fantastycznej przygody dzieci otrzymały dyplomy, na których na pamiętkę pojawiła się wypełniana wcześniej mapa „Krainy Liczb”. Minęło już kilka tygodni od wizyty Dinozaura Dziesiątki, mieszkańca ostatniej krainy, a przedszkolaki trochę tęsknią, muszą przyznać, że panie też...

Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa | Marta Pajor

Miejskie Przedszkole w Uniejowie w roku szkolnym 2021/2022 otrzymało dofinansowanie w ramach programu wieloletniego „Narodowy Program Rozwoju Czytelnictwa 2.0. na lata 2021-2025” Priorytet 3, Kierunek interwencji 3.1. w wysokości 3 000,00 zł. Finansowy wkład własny wynosi 750,00 zł, natomiast koszt całkowity to 3 750,00 zł.

Program umożliwił zakup 516 książek będących nowościami wydawniczymi do biblioteczki przedszkolnej oraz książek będących nagrodami książkowymi dla dzieci biorących udział w działaniach promujących czytelnictwo i organizację spotkań czytelniczych. Ponadto realizacja programu przyczyniła się do zapewnienia dzieciom jak najkorzystniejszych warunków wszechstronnego rozwoju, zainspirowania do twórczych działań, zabaw parateatralnych, a także rozbudzenia wśród wychowanków zainteresowania literaturą dziecięcą wyrabiając nawyk czytania, dbania o książki i szanowania ich.

Podjęte działania promujące i wspierające rozwój czytelnictwa pozwoliły na zdobycie wiedzy poprzez jak najczęstszy kontakt z książką oraz dobrowolny i spontaniczny udział w zabawach z tekstem, jak również wzrost poczucia własnej wartości dzieci rozbudzenie ciekawości poznawczej świata, rozpropagowanie czytelnictwa w domach rodzinnych, wzmocnienie pozytywnych relacji między rodziną, dzieckiem a środowiskiem przedszkolnym i lokalnym.

W ramach „Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa” zostały zorganizowane następujące działania promujące i wspierające rozwój czytelnictwa wśród dzieci: „Bajkowe poranki”, „Klub czytających rodziców” (systematyczne organizowanie czytelniczych spotkań z rodzicami w przedszkolu), udział w projekcie czytelniczym „Mały miś w świecie wielkiej literatury”



(rozpropagowanie czytelnictwa wśród dzieci i ich rodziców), „Czytelnicze podróże małe i duże” (zorganizowanie kąców książek w salach dydaktycznych, czytanie przez nauczycielki utworów literatury dziecięcej: bajek, baśni, opowiadań, wierszy, legend), „Śladami Marii Konopnickiej” (zorganizowanie wycieczki do Muzeum Marii Konopnickiej w Bronowie, aktywne słuchanie wierszy poetki), „Kącik wędrującej książki” (zachęcenie rodziców do codziennego czytania swoim dzieciom poprzez wypożyczanie książek w przedszkolu), prowadzenie zajęć edukacyjnych z wykorzystaniem tekstów literackich, wystawianie teatryków, scenek dramatycznych, inscenizacji na podstawie literatury dziecięcej.

Kolejne zaplanowane działania podjęte były we współpracy ze środowiskiem lokalnym, m.in. z Miejsko-Gminną Biblioteką Publiczną w Uniejowie (zorganizowanie wycieczki do biblioteki w ramach tygodnia bibliotek, propagowanie czytelnictwa wśród najmłodszych, upowszechnienie projektu „Mała książka – wielki człowiek” – zachęcanie rodziców do odwiedzania bibliotek i codziennego czytania z dzieckiem, zorganizowanie spotkań online), Biblioteką w Szkole Podstawowej im. Bohaterów Września 1939 r. w Uniejowie (zapoznanie z wyposażeniem biblioteki i zgromadzonym księgozbiorem literatury dziecięcej, udział w zajęciach bibliotecznych), Urzędem Miasta w Uniejowie, Miejsko-Gminnym Ośrodkiem Kultury w Uniejowie (organizacja Powiatowego Konkursu Plastyczno-Literackiego ph. „Przygody Misia Uszatka” w ramach obchodów Światowego Dnia Pluszowego Misia), Ochotniczą Strażą Pożarną w Uniejowie („Strażacy czytają dzieciom” – zorganizowanie spotkania czytelniczego w ramach ogólnopolskiej akcji „Cała Polska czyta dzieciom”), Centrum Rozwoju Edukacji Województwa Łódzkiego w Sieradzu, Biblioteką Pedagogiczną z filią w Poddębicach, Poradnią Psychologiczno-Pedagogiczną w Poddębicach (zorganizowanie spotkań tematycznych: „Kształtowanie wrażliwości na prawdę, dobro, szlachetność na podstawie wierszy Jana Brzechwy”, „Rozwijanie umiejętności społecznych poprzez twórcze zabawy wierszami Juliana Tuwima”, „Brzydkie kaczątko” – teatryk kamishibai).

Program otworzył możliwości do innowacyjnych działań, które na pewno będą kontynuowane! Przygoda z książką się nie kończy! Trwa nadal!

Dziękuję wszystkim, którzy w jakikolwiek sposób zaangażowali się w realizację programu w naszym przedszkolu.

Wizyta pani sierżant | Monika Bartnik

9 czerwca przedszkolaki odwiedziła przedstawicielka Komendy Powiatowej Policji w Poddębicach, sierż. sztab. Sylwia Kaźmierczak. Pani Sylwia opowiedziała dzieciom o specyfice pracy policjantów i policjantek, a przede wszystkim przed okresem wakacyjnym omówiła zasady bezpieczeństwa. Dzieci wykazały się wiedzą na temat bezpiecznych zachowań nad wodą, w górach, w stosunku do obcych ludzi oraz zwierząt. Utrwaliłiśmy również znajomość numeru alarmowego 112, który powinno znać każde dziecko.

Światowy Dzień Przyjaciela | Milena Nockowska-Bernardziak

9 czerwca przypada Światowy Dzień Przyjaciela. To doskonała okazja, aby spędzić ten dzień ze swoimi przyjaciółmi, aby podziękować im za ich obecność, wsparcie i świetną zabawę. W oddziale VIII Miejskiego Przedszkola w Uniejowie odbyły się zajęcia z tego tytułu. Przedszkolaki bawiły się ze sobą wyśmienicie, wykonały rysunki rączek i laurki, które symbolizują wzajemne przyjaźnie. Dodatkowo zatańczyły wspólny taniec przyjaźni i bawiły się ze sobą w różne przyjacielskie zabawy. Jesteśmy przekonani, że nasze więzi koleżeńskie to początek wielkiej przyjaźni na lata. A kim jest przyjaciel? To druga osoba, dla której jesteśmy cenniejsi niż najwęższe skarby. Niech żyje 9 czerwca!

Wycieczka do Krainy Dzikiej Kaczki w Bronowicach | Milena Nockowska-Bernardziak

13 czerwca dzieci z oddziału VII i VIII z Miejskiego Przedszkola w Uniejowie pojechały na całodniową wycieczkę do Krainy Dzikiej Kaczki w Bronowicach. Podczas pobytu na łonie natury wszystkie przedszkolaki pogłębiały wiedzę przyrodniczą poprzez zwiedzanie leśnej krainy i słuchanie przyrodnika, który swoją wiedzą nadzwyczaj zaciekał najmłodszych słuchaczy. Niezwykle podobał się nam pokaz sokolniczy i warsztaty malowania w drewnie.



Dzieci na spotkaniu z ratownikami medycznymi



Zakończenie roku przedszkolnego

Celem wycieczki było również uwrażliwienie na piękno natury, która w Bronowicach wielce nas zaskoczyła. Cudowna rzeka Mroga, urokliwa plaża i naturalnie wykształcona rzeźba terenu niesamowicie ujęła nas swoim pięknem. Wszystko to uwieńczyliśmy pachnącymi kiełbaskami, które bardzo nam smakowały. Na koniec pobytu nakarmiliśmy owce kameruńskie, koty i psa Miśka, któremu obiecaliśmy, że jeszcze go odwiedzimy.

Bardzo dziękujemy, że mogliśmy spędzić ten czas w miłej i przyjemnej atmosferze. Serdecznie pozdrawiamy wszystkich miłośników przyrody!

Wycieczka do Komendy Straży Pożarnej i Nadleśnictwa | Monika Bartnik, Wioletta Gralka

20 czerwca 2022 r. przedszkolaki z grup III i IV wraz ze swoimi paniami wybrały się na wycieczkę do Komendy Powiatowej Państwowej Straży Pożarnej w Poddębicach. Skorzystaliśmy z zaproszenia taty Patryka – pana Macieja Tylkiego, który pokazał nam miejsce swojej pracy. Przedszkolaki w trakcie spotkania poznały wyposażenie wozów strażackich, sprzęt, jaki używa strażak podczas akcji ratunkowych, zwiedziły stanowisko kierownika, w którym odbiera się zgłoszenia o pożarach i wypadkach, miały także okazję obserwacji strażaków szykujących się do wyjazdu na akcję ratunkową. Każdy przedszkolak przeszedł również praktyczne przeszkolenie w postugiwaniu się wężem gaśniczym. Oprócz poznania tajników pracy strażaka, dzieci zdobyły bardzo cenną wiedzę na temat zasad bezpieczeństwa, dowiedziały się jak należy zachować się w trakcie zagrożenia i utrwaliły numery alarmowe. To była bardzo ciekawa i ważna lekcja.

Składamy serdeczne podziękowania strażakom za miłe przyjęcie i umożliwienie bliższego poznania niezwykle istotnej i niebezpiecznej pracy strażaka.

Udaliśmy się następnie do Nadleśnictwa Poddębice na spotkanie z leśnikiem panem Sylwestrem Liskiem. Pan leśniczy zaprosił nas do sali edukacyjnej, gdzie dzieci obejrzały bajkę „Leśna wycieczka”, a potem wysłuchały wiadomości na temat lasu, jego mieszkańców, roślinności oraz na czym polega praca leśnika. Ponadto przedszkolaki oglądały zgromadzone eksponaty i zbiory przyrodnicze, rozpoznawały różne gatunki zwierząt i roślin, trafnie odpowiadały na stawiane im pytania, jak również same zadawały wiele pytań dotyczących przyrody i pracy w lesie. W nagrodę wszystkie dzieci otrzymały pamiątkowe breloczki oraz zestaw książek i folderów do kącika czytelniczego.

Spotkanie upłynęło w miłej atmosferze, a wysłuchane ciekawostki i wiadomości poszerzyły wiedzę przyrodniczą dzieci. Niesprzyjająca pogoda nie pozwoliła na wędrowkę po lesie, ale to nie zepsuło nam humorów i w radosnych nastrojach wróciliśmy do przedszkola.

Serdecznie dziękujemy panu Sylwestrowi za przekazaną wiedzę i mile spędzony czas.

„To były piękne dni” | Monika Szafarz

21 czerwca 2022 r. o godzinie 9.30 w Miejskim Przedszkolu w Uniejowie odbyło się uroczyste zakończenie roku przedszkolnego 2021/2022. W tej uroczystości uczestniczyli zaproszeni goście, rodzice, nauczyciele, młodsze dzieci oraz personel przedszkola. Starszaki poprzez wiersze i piosenki podziękowały wszystkim pracownikom za czas spędzony w przedszkolu, dobre serce, opiekę, przekazaną wiedzę oraz umiejętności. Były łzy śmiechu, ale i wzruszenia. Na tak ważnej uroczystości nie mogło zabraknąć polskiego tańca narodowego – dzieci pięknie zatańczyły poloneza. Za swój piękny występ wszystkie dzieci otrzymały gromkie brawa i pochwały. Po programie artystycznym Pani Dyrektor podziękowała dzieciom za występ i życzyła im, by następny etap życia był początkiem wspaniałej, pełnej sukcesów drogi. Na zakończenie absolwenci otrzymali dyplomy ukończenia przedszkola, książki oraz ołówki. Szczególnymi gośćmi tego dnia byli rodzice. Oni również otrzymali dyplomy za bezinteresowną pomoc i aktywne uczestnictwo w życiu przedszkola. Pożegnania zawsze są trudne, ale to pożegnanie zawiera w sobie obietnice przyrody jaką jest przecież dorastanie.

Ze wzruszeniem w sercach, ale i uśmiechem na ustach życzymy Wam Drodzy Absolwenci powodzenia i samych sukcesów w szkole!

Wizyta ratowników medycznych | Karolina Bednarek, Monika Woźniak

23 czerwca 2022 r. w naszym przedszkolu po raz pierwszy odbyło się spotkanie z Ratownikami Medycznymi – Panem Piotrem Woźniakiem i Panem Jakubem Antczakiem z Poddębickiego Centrum Zdrowia. Celem spotkania było zapoznanie dzieci z pracą ratownika medycznego oraz sposobem wezwania pomocy na miejsce nagłego zdarzenia, wypadku. Podczas próbnego wezwania zespołu ratownictwa medycznego, w czasie połączenia telefonicznego z dyspozytorem medycznym, przedszkolaki dowiedziały się, jakie informacje należy przekazać i jak ważna jest znajomość adresu zamieszkania. Dzieci poznały również najważniejsze informacje na temat udzielania pierwszej pomocy w przypadku zagrożenia życia lub zdrowia oraz zasady ochrony zdrowia podczas wakacji. Na koniec naszego spotkania przedszkolaki wręczyły podziękowania Panom Ratownikom Medycznym oraz miały możliwość obejrzenia karetki – zapoznania się z jej wyposażeniem, nazwami wybranych sprzętów medycznych oraz sygnałami dźwiękowymi i świetlnymi.

Panu Piotrowi Woźniakowi i Panu Jakubowi Antczakowi serdecznie dziękujemy za przemile spotkanie oraz cenne wskazówki dotyczące sposobu zgłaszania pomocy w sytuacjach zagrożenia zdrowia i życia, podstawowych zasad pierwszej pomocy i zasad bezpieczeństwa na wakacje!

Szkoła Podstawowa w Uniejowie

Spotkanie z historią – Wycieczka „Poznaj Polskę” | Małgorzata Antoniak

Wczesnym porankiem 10 czerwca klasy I a, II a i III a wyruszyły na spotkanie z historią. Wycieczkę rozpoczęły od przejazdu kolejką wąskotorową z Gąsawy do Biskupina, co było dla małych turystów ogromną frajdą. W czasie podróży podziwiali piękne krajobrazy oraz wypatrzone przez super obserwatorów zwierzęta. Po dotarciu na miejsce pani przewodnik, przy wykorzystaniu legend i podań, wprowadziła uczestników w świat historii osady w Biskupinie.

Wszyscy mieli okazję obejrzeć wyposażenie chat, poznać dawne zajęcia osadników. Kolejnym punktem wycieczki było odwiedzenie pierwszej stolicy Polski, Gniezna. Wraz z przewodnikiem zwiedzili Katedrę Gnieźnieńską, zobaczyli również słynne Drzwi Gnieźnieńskie, ukazujące życie i śmierć św. Wojciecha. Powrotu nastał czas i żał było wracać do domu. W plecakach były kupione pamiątki, które przypominają będą o mile spędzonych chwilach. Opiekę podczas wycieczki sprawowały: Małgorzata Antoniak, Renata Białek, Monika Jabłońska, Anna Komodzińska.

Kraina Dzikiej Kaczki | Joanna Wójcik, Dorota Bammerska, Halina Wielogórka

Dnia 13 czerwca klasy 1b oraz 1c wybrały się do Krainy Dzikiej Kaczki w Bronowicach koło Brzezin. Kraina Dzikiej Kaczki to magiczne miejsce. Wędrując ścieżkami edukacyjnymi poznawaliśmy „Królestwo zwierząt i roślin”. Pokonując różne przeszkody, przedzierając się przez gęstwiny, wspinając na skarpy odkrywaliśmy ślady ptaków i różnych zwierząt.

Stuchaliśmy opowieści o ich życiu i zwyczajach. W modrzewiowym zagajniku wstuchiwalismy się w odgłosy lasu, na łące poznawaliśmy różnorodne zioła i dziko rosnące kwiaty, przyglądaliśmy się tamie na rzece zbudowanej przez bobry. Po ciekawej wędrowce przyszedł czas na pyszne, pieczone kiełbaski. Po posiłku udaliśmy się na wesołą zabawę na placu zabaw. Następnie przyszedł czas na spotkanie z ptakami, który okazał się wspaniałą przygodą. Prawdziwą „wisienką na torcie” były zajęcia praktyczne – stworzyliśmy las w stoiku, który każdym mógł zabrać do domu. Wróciliśmy zmęczeni, ale bardzo zadowoleni.

Rozstrzygnięcie konkursów Dnia Ziemi w naszej szkole | Teresa Gadzinowska, Małgorzata Rybak, Magdalena Tyłki

W konkursie plastycznym I miejsce i nagrodę otrzymała Maja Pilarczyk z klasy V c. Podziękowania i upominki otrzymali: Marcel Bernardziak z klasy IV a, Igor Bernardziak, Patrycja Drzewoszevska, Justyna Kasprzak, Agata Wolak, Alicja Kaczmarek, Eliza Wojtczak z klasy IV b, Hanna Wójcik, Dawid Tyłki, Marcel Kąpielski z klasy I a, Aleksandra Wójcik, Igor Marosik, Mateusz Adamczyk z klasy V c, Zuzanna Grzelewska z klasy VII a, Olaf Nockowski z klasy VIII a. Nagrodę i podziękowanie otrzymała także uczennica klasy V b Inga Olczyk, która wyróżniła się wielokrotnie w zbiorce plastikowych nakrętek.

Wszystkim jeszcze raz dziękujemy.

Egzamin na Młodsze Go Ratownika Wodnego w Uniejowie | Karolina Marosik

29 czerwca na termalnym basenie w Uniejowie 12 uczniów uniejowskiej podstawówki zdało egzamin na Młodsze Go Ratownika Wodnego. Kursanci na co dzień doskonaliły swoje umiejętności na pozalekcyjnych zajęciach z nauki pływania pod okiem instruktorów pływania – Karoliny Marosik i Szymona Bugajaka.

W ramach kursu odbywały się dodatkowe spotkania z ratownictwa, które prowadził pan Tomasz Jakubowski. Pływacy zdobywali umiejętności m.in. z zakresu techniki ratownictwa wodnego, zasad udzielania pierwszej pomocy



Młodzież w Osadzie w Biskupinie



Egzamin na ratownika

oraz kształtowania postaw prozdrowotnych i proekologicznych. Egzamin był wielostopniowy. Po zaliczeniu sprawdzianu teoretycznego odbył się egzamin praktyczny, który składał się z przepłynięcia stylem dowolnym 200 m poniżej 5 minut, poprawnego holowania, przepłynięcia pod wodą minimum 15 m oraz wykonania akcji ratowniczej ze skokiem do wody.

Wszyscy kursanci szczęśliwie zdali egzamin w dniu bardzo wyjątkowym, bowiem 29 czerwca jest to dzień Ratownika WOPR. Kwalifikacje Młodszego Ratownika WOPR zdobyli: Kinga Jałkiewicz, Malwina Kaźmierczak, Julia Kolasa, Julia Figurska, Julia Szymczak, Oliwia Glinka, Amelia Tomczyk, Igor Marosik, Bartosz Winnicki, Tymek Jabłoński, Gracjan Bukowski, Adrian Balcerzak.

Warto pamiętać, aby przestrzegać zasad dotyczących bezpieczeństwa nad wodą, zachowywać się odpowiedzialnie, korzystać z kąpielisk, na których obecni są ratownicy WOPR.

Wakacyjny biwak ze słońcem, żaglami i gwiazdami | Renata Białek

Słońce, woda, zajęcia harcersko-żeglarskie oraz trzy noce pod namiotami, tak uczniowie ze szkoły w Uniejowie, należący do 2DH Błękitna 12 wraz z 8 DH Mikołaja Kopernika z Wielenina powitali wakacje nad jeziorem Mikorzyńskim w Ślesinie w dniach 14-17 lipca.

Uczestnicy biwaku wykazali się aktywnością i kreatywnością podczas zdobywania nowych umiejętności w zakresie żeglarstwa, m.in. zapoznali się z budową jachtu, nazwami żagli i lin, wiązania węzłów marynarskich oraz mieli okazję w praktyce wykorzystać wiedzę i poczuć siłę wiatru na jeziorze. Oprócz żeglarskich wyzwań nie zabrakło innych aktywności, tj. nauki przekazywania informacji z wykorzystaniem Alfabetu Morse'a, przejścia torem linowym, zorganizowanego przez 32 Specjalnościową Drużynę Środowiskową im. Zygmunta II Augusta z drużynowym phm. Waldemarem Terleckim na czele; zajęć rekreacyjno-sportowych, wspólnego śpiewania i gry na gitarach przy ognisku. Była to także wyjątkowa chwila dla nowych członków drużyny, którzy złożyli Przysiężenie Harcerskie.

Cudowne wspomnienia, długie rozmowy, uśmiechy nieschodzące z twarzy, radość z podejmowania wspólnych wyzwań oraz przyjacielskie relacje na długo pozostaną w naszych sercach.



arch. Szkoła Podstawowa w Uniejowie

Obóz w Ślesinie

Szkoła Podstawowa w Wilamowie

Konie i bańki - to dopiero frajda! | Beata Kos

W dniu zaplanowanej i długo wyczekiwanej wycieczki 10 czerwca do stadniny koni w Czołowie, poranny siarczysty deszcz dostarczył niemało negatywnych emocji. Jednak nie przstraszyliśmy się, tylko odważnie wyruszyliśmy w drogę i nagle pojawiło się słońce.

Na miejscu przywitała nas pani Justyna, właścicielka stadniny, która oprowadziła nas po boksach z końmi i opowiedziała o sposobach opiekowania się nimi: o karmieniu, czyszczeniu, pielęgnowaniu i ujeżdżaniu.

Po obejrzeniu koni dzieci mogły je głaskać i czyścić. Później nastąpił najbardziej oczekiwany przez wszystkich moment - jazda na koniu pod opieką pani Justyny i jej męża. Trzeba w tym miejscu wspomnieć, że nawet te dzieci, które bały się koni, zaskoczyły wszystkich. Możliwość, że mogły dosiąść konia wywoływała u nich ekscytację i pozytywne emocje, które nie zdarzają się na co dzień. W tym czasie kiedy jedna grupa jeździła konno, drugą zajmowała się pani animatorka, wymyślając fantastyczne zabawy z bańkami mydlanymi. Przygotowała także mnóstwo gier, zabaw i konkurencji sportowych. Podczas zabawy z bańkami było mnóstwo radości i zachwytu. Aktywność ruchowa wyzwala u dzieci apetyt, toteż w międzyczasie piekli sobie kiełbaskę przy ognisku, przegrzając bułką i popijając soczkiem.



Z tego względu, że miejscowość Czołowo znajduje się bardzo blisko Koła w drodze powrotnej musieliśmy wstąpić do ulubionego McDonalda.

Dzieci szczęśliwe i bardzo zadowolone wróciły do szkoły, gdzie na placu szkolnym czekali na nich rodzice.

Wycieczka do Krakowa i Wieliczki | Sylwia Wrąbel

W ramach przedsięwzięcia „Poznaj Polskę”, 14 maja uczniowie klas młodszych wyjechali na dwudniową wycieczkę do Krakowa i Wieliczki.

Już pierwszy dzień był pełen wrażeń. Kraków przywitał nas piękną, słoneczną pogodą. Zwiedzanie rozpoczęliśmy od wystuchania krótkiej historii Zamku Królewskiego na Wawelu i Katedry. Następnie poznaliśmy wnętrze zamku, podziwialiśmy wystrój, a zwłaszcza przepiękne, unikatowe arrasy. Pani przewodnik opowiedziała nam również o polskich władcach, którzy urzędowali na zamku wawelskim oraz przybliżyła wiele faktów z historii Polski. Stamtąd udaliśmy się na spacer w kierunku historycznego centrum miasta, oglądając rynek główny, ulicę Floriańską i Bazylikę Mariacką. Wystuchaliśmy hejnału z wieży Kościoła Mariackiego. Na krakowskim rynku podziwialiśmy sukiennice, a uczniowie mogli kupić tam tradycyjne pamiątki z Krakowa. Następnie udaliśmy się pod Pomnik Smoka Wawelskiego, który – jak się okazało – naprawdę ziele ogniem. Na zakończenie zwiedzania dotarliśmy na Kopiec Kościuszki w Krakowie, skąd rozciąga się piękna panorama miasta i okolic. Bardzo zmęczeni, ale zadowoleni udaliśmy się do hotelu, gdzie zjedliśmy pyszny obiad.

Drugiego dnia wycieczki udaliśmy się do Wieliczki. Na początku poznaliśmy to piękne miasto, odwiedzając najpierw Zamek Żupny, potem udaliśmy się na rynek główny. Następnie odwiedziliśmy tętniącą solankową, gdzie skorzystaliśmy ze zdrowych walorów wielickiej soli i cieszyliśmy się piękną pogodą. Najważniejszym punktem tego dnia była Kopalnia Soli „Wieliczka”. To jeden z najcenniejszych zabytków, wpisany na Listę Światowego Dziedzictwa Kulturalnego i Przyrodniczego UNESCO. Uczniowie, podążając za panią przewodnik, pokonali prawie 800 schodów i zeszli na głębokość 135m pod ziemią. W podziemiach mogli zobaczyć wykute w soli komnaty z widocznymi śladami rzeczywistej eksploatacji, zachowane wraz z maszynami i sprzętem górniczym. Zwiedzili niezwykle komory i kaplice z solnymi rzeźbami oraz płaskorzeźbami, w tym najpiękniejszą na świecie Kaplicę św. Kingi. To niewiarygodne, jak wiele rzeczy można było zrobić z soli kamiennej. Podczas wędrówki uczniowie poznali ciekawe historie i tajemnice Kopalni. Usłyszeli kompozycję Fryderyka Chopina towarzyszącą świetlnemu spektaklowi nad brzegiem jednego z solnych jezior. Po wyczerpującej wędrówce zjedliśmy pyszny obiad. Na zakończenie wycieczki mieliśmy jeszcze jeden przystanek „Mac-zamek”, ale to już zostanie naszą tajemnicą. Pełni wrażeń i dobrego humoru późnym wieczorem wróciliśmy do domu. Na pewno ta dwudniowa wyprawa pozostanie nam długo w pamięci.

Bal Ósmoklasisty | Wioleta Pietrzykowska

Z okazji opuszczenia przez ósmoklasistów murów naszej szkoły, w środę 15 czerwca odbył się wieczorek pożegnalny, w którym uczestniczyli uczniowie klasy VIII i ich rodzice, koleżanki i koledzy z klasy VII, pani dyrektor, nauczyciele i zaproszeni goście.

Bal odbył się w pięknie przystrojonej salce gimnastycznej i rozpoczął od przemowy p. Izabeli Wróbel, która w imieniu rodziców powitała wszystkich zgromadzonych. Następnie głos zabrała wychowawczyni klasy ósmej Wioleta Pietrzykowska, która podziękowała swoim uczniom i ich rodzicom za wspólnie spędzone lata oraz wyświetliła przygotowaną przez siebie prezentację. Filmik zawierał zdjęcia ukazujące czas, który absolwenci spędzili w naszej szkole – od przedszkola aż do dziś. Cofnięcie się w czasie dostarczyło wszystkim zebrany wiele radości, ale i wzruszeń. Następnie uczniowie kończący szkołę i dwie koleżanki z klasy VII odtanńczyli Poloneza. Po przemowie pani dyrektor rodzice zaprosili wszystkich na pyszny obiad i deser, a później zaczęła się zabawa przy muzyce, która trwała aż do północy!

Był to wieczór wyjątkowy, pełen wrażeń i emocji, podczas którego wszyscy świetnie się bawiliśmy i wspominaliśmy wspólnie spędzone lata. Rodzice ósmoklasistów wraz z wychowawcą zadbałi o niepowtarzalną atmosferę, tak aby ich pociechy na długo zapamiętały ten wyjątkowo udany bal.

Przedszkolaki łąpią ostatnie wspólne chwile | Andżelika Górecka

21 czerwca oba oddziały przedszkolne wyjechały na wycieczkę do Łęczycy. Przygodę rozpoczęliśmy w figloraju „Fantazja”. Nasze dzieci uwielbiają taką formę rozrywki. Na placu zabaw mogą swobodnie wyładować pokłady swojej energii. Trampoliny, zjeżdżalnie, kuleczki to tylko mała namiastka atrakcji, które czekały na maluchów. Zabawa trwała aż dwie godziny. Niektóre dzieci zrobiły nawet zakupy w sklepiku dostępnym na terenie sali zabaw. Uśmiechy gościły na każdej małej twarzy. I świetnie, bo przecież o to chodzi!

Lekko zmęczeni udaliśmy się do kina na bajkę „Jeżyk i przyjaciele”. Okazało się, że historia małej, dzielnej jeżyzki oraz przebojowego wiewióra przypadła do gustu przedszkolakom. Oprócz dobrej zabawy w kinowym fotelu, na naszych skrzących czekała lekcja o tym, jak ważne jest dbanie o świat, który nas otacza. Sala pachnąca popcornem wypełniła się po brzegi. Dzieci z wielką uwagą oglądały kolczastą animację. Dla niektórych była to pierwsza przygoda z kinem.

Dla przedszkolaków wycieczki to bardzo ważne wydarzenie. Wszystkie wprost nie mogły doczekać się tego dnia. Na wszystkich twarzach można było zauważyć szeroki uśmiech.

Była to ostatnia wycieczka przedszkolaków w starym roku szkolnym przed upragnionymi wakacjami! W nowym roku szkolnym na pewno wyjedziemy jeszcze nie raz!

Wycieczka do Fundacji „Pomerdało mi się” | Anna Gazda

Uczniowie klas młodszych wyruszyli na wycieczkę do Fundacji „Pomerdało mi się” do Lekszyna. Na miejscu czekało na wszystkich spotkanie z osiołkiem i jego mamą, alpakami, szkocką krową oraz konikami. Założyciele fundacji – pani Magda i pan Tomasz – z dużym entuzjazmem i pasją opowiadali o każdym ze swoich podopiecznych. Jeśli myślisz że to nudne, to nic bardziej mylnego, ponieważ gospodarze tego spotkania zadbałi o wystarczającą ilość atrakcji. I tak: dzieci mogły karmić wszystkie zwierzątka, każdy z uczestników mógł dosiąść i odbyć przejażdżkę na spokojnym koniu o wdzięcznym imieniu Dolar. Ssący mleko od swojej mamy Basi osiołek zmiękczył serca wszystkich uczestników. Dla tych, którzy chcieli spożytkować nadmiar energii do dyspozycji pozostawiono kostki siana w stodole oraz plac zabaw – tam się dopiero działo!

Na zmęczonych nadmiarem wrażeń czekały kiełbaski pieczone przy ognisku. „Na pewno tu wrócimy!” – stwierdzili wszyscy zgodnie.

Pożegnanie najstarszych przedszkolaków | Izabela Wróbel

„Fajna była era przedszkola, ale odejść przyszła pora” – tymi słowami najstarsze przedszkolaki pożegnały się z przedszkolem. Sześciolatki wkroczyły na scenę przy melodii „Pokolenie” z repertuaru zespołu „Kombi”. Wierszami, piosenkami, a także tańcem pożegnały wszystkie swoje zabawki, młodsze koleżanki i kolegów, a także swoją wychowawczynię – Izabelę Wróbel. Nie jest wcale łatwo rozstać się z przedszkolem, do którego chodziło się dwa, a niektórzy trzy lata. Po uroczystym występie starszaki dokonały symbolicznego przeskoku przez pióro, które trzymał uczeń klasy ósmej – Kacper Wróbel. Od tej chwili nikt nie powie „przedszkolak” tylko już „uczeń”. Następnie pani dyrektor wręczyła sześcioletkom dyplom ukończenia przedszkola razem z książką. Pięciolatki otrzymały dyplom super przedszkolaka. Później pani Andżelika poprosiła młodszych przedszkolaków o wystąpienie w celu odebrania dyplomu za wspaniałą zabawę i naukę. Po otrzymaniu dyplomów wszyscy rozeszli się do swoich sal, w których przygotowany został przez rodziców słodki poczęstunek. Nie zabrakło także przepięknego tortu z napisem „Żegnaj kochane przedszkole – witaj szkoło!”, który został upieczony przez panią Monikę Grzelak. Następnie wszystkie dzieci udały się na zasłużony wakacyjny wypoczynek.

Dzieci, które zasiadły w ławkach pierwszej klasy od 1 września to: Nikodem Bamberski, Aleksander Banach, Nikola Czujda, Otylia Chybczyńska, Igor Gręda, Wiktor Grzelak, Weronika Jarnot, Alan Kubaszewski, Błażej Kurz, Adam Mruk, Julia Pajor i Bryan Palka.

Zakończenie roku szkolnego 2021/2022 | Wioleta Pietrzykowska, Joanna Binkiewicz

24 czerwca odbyło się uroczyste zakończenie roku szkolnego, podczas którego pożegnaliśmy naszych absolwentów. Uroczystości rozpoczęły się od Mszy świętej, następnie już w szkole odbyła się część oficjalna. Najpierw pan Józef Kaczmarek wręczył Nagrody Burmistrza uczniom, którzy uzyskali najwyższe wyniki podczas testów kompetencji.

Stypendia otrzymali: Nikola Dembowska, Wiktor Groberek, Alan Mruk, Oliwia Paczeńska, Igor Winkowski i Amelia Wrąbel z kl. III, Inga Górka z kl. IV, Nina Górka i Filip Szafarz z kl. VI oraz Witold Chybczyński z kl. VII. Nagrody Burmistrza otrzymali również członkowie poczty sztandarowego (Wiktoria Kokorzycka, Karolina Ludwicka, Adrian Mruk, Antonina Antkiewicz, Nikola Grajczyk i Filip Paczesny) oraz Drużyna Harcerska „Wilamowskie Orły”. Następnie w podniosłej atmosferze odbyła się ceremonia przekazania Sztandaru Szkoły i ślubowania absolwentów.

Po uroczystym ślubowaniu absolwentom zostały wręczone wyróżnienia i nagrody. Za wysokie wyniki w nauce i wzorowe zachowanie wyróżnienie otrzymali: Agnieszka Bamberska, Kacper Wróbel, Karolina Ludwicka i Wiktoria Kokorzycka. Zaszczytnym tytułem Primus Inter Pares nagrodzeni zostali: Agnieszka Bamberska, Kacper Wróbel i Karolina Ludwicka. Z kolei Kacper Wróbel i Agnieszka Bamberska zostali docenieni za pełnienie funkcji przewodniczących szkoły. Kacper Pajor, Kacper Wróbel, Agnieszka Bamberska, Wiktoria Kokorzycka, Adrian Mruk i Jakub Drubkowski otrzymali nagrodę za



Uczestnicy wycieczki do Krakowa i Wieliczki



Absolwenci SP w Wilamowie

pracę w sklepiu szkolnym. Zostały również wręczone nagrody za wielokrotne reprezentowanie szkoły w konkursach dla Agnieszki Bammerskiej, Kacpra Wróbla, Karoliny Ludwickiej i Wiktorii Kokorzyckiej oraz w zawodach sportowych dla Jakuba Drubkowskiego. Z kolei za wieloletnią pracę w Samorządzie Uczniowskim nagrodzono Agnieszkę Bammerską, Wiktorię Kokorzycką, Karolinę Ludwicką, Kacpra Wróbla, Adriana Mruka i Jakuba Drubkowskiego. Drużynowa 7 Drużyny Harcerskiej „Wilamowskie Orły” doceniła wieloletnią pracę w ZHP Agnieszki Bammerskiej, Wiktorii Kokorzyckiej, Karoliny Ludwickiej, Darii Kos, Adriana Mruka i Kacpra Wróbla.

Po wyróżnieniach i nagrodach dla ósmoklasistów zostały wręczone podziękowania rodzicom, którzy aktywnie działali na rzecz szkoły oraz listy gratulacyjne dla rodziców uczniów wyróżnionych.

Na zakończenie roku szkolnego zostały również przyznane wyróżnienia i nagrody uczniom z klas I-VII. Otrzymali je:

- za naukę i zachowanie: klasa I – Marta Jarnot, Aleksandra Mruk, Mateusz Pchła, Marcel Florkowski, Joanna Wrąbel; klasa II – Kinga Gapsa, Martyna Gręda, Wiktoria Mosiagin, Lena Sypniewska, Patrycja Pizulska; klasa III – Nikola Dembowska, Wiktor Groberek, Alan Mruk, Oliwia Paczeńska, Igor Winkowski, Amelia Wrąbel; klasa IV – Inga Górka, Amelia Spytkowska, Maksymilian Biernacki; klasa V – Witold Fijałkowski, Szymon Pacześny; klasa VI – Nina Górka, Elżbieta Maruszak, Mikołaj Polipowski, Filip Szafarz, Ewa Tomaszewska; klasa VII – Antonina Antkiewicz, Witold Chybczyński, Filip Pacześny;
- za największy postęp w nauce: Natan Supeł, Jan Tomaszewski, Klaudia Adamczyk;
- za stuprocentową frekwencję: Marta Jarnot;
- za oszczędzanie w SKO: Witold Fijałkowski, Kamil Groberek, Szymon Pacześny.

Następnie absolwenci przedstawili przygotowany pokaz słowno-muzyczny. Występ rozpoczął się od wzruszających i wprowadzających w nostalgiczny nastrój wierszy skierowanych do rodziców. Aby nie zrobiło się zbyt smutno, druga część występu była zabawnym skeczem o zorganizowanej grupie przestępczej „ósemka”. Agenci FBI zdemaskowali działania owej grupy, na czele której stała wychowawczyni. Wszystkim uczniom klasy ósmej zostały postawione zarzuty i wyrok. Zostali skazani na naukę w szkole średniej, wychowawczyni zaś na objęcie wychowawstwem kolejnego rocznika! Występ dopełniły piękne piosenki; „Jak pamiętać?”, „Ostatni raz z moją klasą”, „Jedna mała łąza”, „Piosenka Absolwenta”. Przewodzenie zakończyło się podziękowaniami i upominkami od uczniów klasy ósmej dla rodziców, wychowawczyni, pani dyrektor, nauczycieli i pracowników szkoły. Absolwenci również zostali obdarowani prezentami od Rady Rodziców, od rodziców, wychowawcy oraz od koleżanek i kolegów z klasy siódmej.

Natomiast 8 lipca odbyło się wręczenie zaświadczeń z egzaminu ósmoklasisty tegorocznym absolwentom. Ponadto pan Józef Kaczmarek wręczył Nagrody Burmistrza za najwyższe wyniki. W naszej szkole nagrodzone zostały: Agnieszka Bammerska, Karolina Ludwicka, Wiktoria Kokorzycka i Anna Solovej.

Mamy nadzieję, że wakacje dla wszystkich były najwspanialsze, najszcześniejsze, wymarzone...



Występ przedszkolaków z okazji Dnia Rodzinki

■ Dominika Rospara

Z miłości do tańca

Taniec wyzwala, uczy pokory, jednoczy. Taniec może być jedną z form aktywności fizycznej lub też całym życiem. Stanisław Nowak-Tarnawa, choreograf z 50-letnim doświadczeniem zawodowym, współtwórca Polsko-Saksońskiego Teatru Pieśni i Tańca „MOST” pierwszy raz zawitał w Uniejowie rok temu i już wtedy pojawiła się w jego umyśle cała gama inspiracji i pomysłów, które ma zamiar wkrótce urzeczywistnić.

Tancerki oraz tancerze wielopokoleniowego Polsko-Saksońskiego Teatru Pieśni i Tańca „MOST” pochodzą z różnych regionów Polski: z Dolnego Śląska, Ziemi Łódzkiej, Wielkopolski, Pomorza Zachodniego oraz Górnej Łużycy landu Saksonia, a połączyło ich zamiłowanie do tańca.

Pan Stanisław opowiedział nam o swojej pasji do tańca i zespole, który miał swój debiut na obchodach 3 Maja, a następnie zaprezentował się na Wiankach 2022 na bulwarach nadwarciańskich w Uniejowie, w poniżej rozmowie...

Jak to się stało, że na co dzień mieszka Pan w Saksonii, a jednak współpracuje Pan z Polakami?

Zespół Teatru Pieśni i Tańca powstał w ramach projektu unijnego. Początkowo był jedynie Śląsko-Saksońskim Teatrem Tańca. Po 20 latach spotkałem mojego serdecznego przyjaciela Andrzeja Pietrzaka, współtwórcę Wielopokoleniowego Polsko-Saksońskiego Teatru Pieśni i Tańca „MOST”, i pierwszy raz w czerwcu ubiegłego roku odwiedziłem Uniejów. Podziwiam niesamowicie ogromny wkład pracy pana Burmistrza Józefa Kaczmarka, który z tej malutkiej miejscinki zrobił perełkę. Chwała mu za to. W tej chwili przyjeżdża do tego miasteczka cały świat. Podczas mojej wizyty odkryłem też, że Uniejów ma niezbyt duże tradycje taneczne i stąd zrodził się pomysł stworzenia Polsko-Saksońskiego Zespołu Teatru Pieśni i Tańca „MOST”. Wielopokoleniowego, bo to jest bardzo

istotne w tym wszystkim. „MOST” w nazwie ma nawiązywać do więzi z ludźmi. Łączenia ludzi z jednego brzegu z drugim. Mamy most na Nysie Łużyckiej między Zgorzelcem a Goerlitz. Jest most na Warcie. Mosty mamy wszędzie. I stąd też nie tylko moje zakochanie w Uniejowie, ale jednocześnie mała cegiełka z mojej strony dla tego uroczego miejsca.

Piękna historia. Można powiedzieć, że jest to historia o miłości.

Bo to jest historia o miłości.

Od jak dawna zajmuje się Pan choreografią, tańcem? Kiedy pierwszy raz ujawniła się Pana inwencja twórcza?

W ubiegłym roku obchodziłem 50-lecie mojej pracy zawodowej. Świętej pamięci mój tato – Henryk Nowak – mój adopcyjny ojciec – pracował jako konserwator w Domu Hutnika koło Katowic. Pewnego dnia przyjechał tam Zespół Pieśni i Tańca „Śląsk”. Garderoby były w suterenach, gdzie też mieszkaliśmy. Ja miałem trzy latka, a Zespół „Śląsk” powstał w tym samym roku, w którym się urodziłem. W 1953 r. W związku z tym, że miałem krzywe nóżki, złote loki do łokci oraz byłem ciekawy życia i ludzi, krakowianki od razu zwróciły na mnie uwagę: „Ale ty słodki jesteś! A jak będziesz duży, kim będziesz chciał być?”. A ja zapytałem rozmówczynię: „A kim Ty jesteś teraz? „„Krakowianką” – odparła. „No to ja też chcę być krakowianką!”. I tak się zaczęła moja wielka miłość do tańca. Później przyszedł czas na szkołę. Najpierw były kursy instruktorskie. Za dawnej Polski była możliwość zrobienia weryfikacji instruktorskich. Następnie było studium, a potem konserwatorium w Sankt Petersburgu. Zawsze powtarzam, że w drugim życiu też będę choreografem.

Na pewno wszyscy święci się ucieszą!

Jeśli będą mieli z czego się cieszyć, bo nie wiem, czy dadzą radę zatańczyć polskiego mazura.

Z pewnością! Proszę powiedzieć, skąd czerpie Pan inspiracje do choreografii?

Bardzo często pomocne są sytuacje międzyludzkie. Widzę jakąś zakochaną parę i już wiem, że to będzie piękny kujawiak, albo obserwuję młodych ludzi, dynamicznych, prężnych i wiem, że to będzie mazur. Jeśli spoglądam na naturę, która jest pełna harmonii, to z góry wiadomo, że powstanie taniec



Panie tańczące w Polsko-Saksońskim Teatrze Pieśni i Tańca „MOST”



z wiankami. Prastara polska tradycja Nocy Świętojańskiej w moich choreografiach opiera się głównie na kontaktach międzyludzkich. Tak jak w hiszpańskim tańcu flamenco są tylko trzy tematy. Jest miłość, nienawiść i śmierć. Już po wstępie muzycznym poznaje się, jaki będzie temat. Hiszpanie mają to we krwi. To jedna wielka improwizacja. Oni się z tym rodzą. Myślę, że my też rodzimy się z pewną dozą wrażliwości na otaczające nas piękno. Oczywiście, jeśli potrafimy myśleć i czuć.

Kto może być członkiem Polsko-Saksońskiego Teatru Pieśni i Tańca „MOST”?

Ktoś, kto potrafi już chodzić i ktoś, kto jeszcze potrafi chodzić. Nasza najstarsza tancerka ma 85 lat. Zamysł na dobór grupy był taki: relacja matka – córka, matka – syn, ojciec – córka, ojciec – syn, babcia – wnuczek itd. Wraz ze mną próby prowadzi p. Dorota Nowak-Marciniak, zawodowa tancerka Reprezentacyjnego Zespołu Wojska Polskiego.

Każdy może się czegoś od siebie nauczyć.
Dokładnie! To jest właśnie ten „MOST”.

Właśnie dotarliśmy do źródła pomysłu na nazwę Pańskiego zespołu. Ciekawi mnie, jak wygląda proces rekrutacji do grupy?

W zależności od tego, na jakie środowisko, z jaką tradycją trafimy. W Uniejowie rozpoczęliśmy rekrutację castingiem, na który zgłosiło się tylko parę osób. Były to na początku same panie. Długo czekaliśmy, zanim dotarli panowie. Przyjęto się, że taniec jest raczej dla kobiet. W październiku minie rok, a panów w grupie coraz bardziej przybywa. I to wcale nie w wieku emerytalnym. Jest to bardzo interesujące. Są też w naszym zespole dzieci i jest pani Halinka, witająca chlebem, którą nasi najmłodszy członkowie nazywają „babcią”.

Jak w prawdziwej, tradycyjnej rodzinie!

Nasz zespół jest bardzo zgraną grupą. Wszyscy są zaprzyjaźnieni, ale każdy z nich ma swoje prywatne życie, które zostawia w domu, przychodząc na zajęcia. I zabiera do domu, kończąc zajęcia. Ciągłe im powtarzam, że w grupie nie ma gwiazd. Wszyscy są sobie równi. W grupie są zarówno nauczyciele, pracownicy socjalni, jak i pielęgniarki, czy też pracownicy obsługi zamku w Uniejowie.

Grupa tancerzy w Uniejowie jest jedną z kilku, które Pan stworzył. Ile zespołów Polsko-Saksońskiego Teatru Tańca istnieje obecnie?

Wraz z uniejowską grupą stworzyłem cztery zespoły.

Nad jakim projektem obecnie Pan pracuje?

W tej chwili przygotowujemy choreografię tańców górnośląskich, Śląska Starego. Jednym z moich marzeń jest



Pan Stanisław w tańcu podczas występu zespołu na wiankach w Uniejowie

arch. UM Uniejów

stworzenie w Uniejowie nocnego widowiska przed Zamkiem Arcybiskupów Gnieźnieńskich. Widowisko to miałyby odbywać się raz w roku latem, w trzech planach – konie, karoce, pochodnie. Gościnnie brałyby w nich udział złote medalistki, mistrzyni świata modern jazzu. Być może za kilka lat tylko na to widowisko będą przyjeżdżać ludzie z całej Polski. Scena ma swoją magię, jeśli użyje się odpowiedniej czarodziejskiej różdżki.

Jakie jest Pana największe marzenie?

Myślę, że moim największym marzeniem jest odejście z tego świata tak, jak to zrobiła moja cudowna pani pedagog, prof. Janina Marcinkowa. Prowadziła z nami zajęcia tańców beskidzkich. Brałem w nich udział, ponieważ jestem górąłem beskidzkim. Beskidy to moja ojczyzna. 92-letnia profesor z łaską ze srebrną gałką mówi: „Co Wam się porobiło? Nie wiecie, jak się oberka tańczy?” Rzuciła tę łaskę, zaczęła jednego z naszych tancerzy i zatańczyła z nim oberka. „Zrozumieliście?” – zapytała. Udaliśmy, że nie. Dopiero za trzecim razem zrozumiała, że robimy sobie żarty. Następnego dnia wróciła do domu i już się nie obudziła.

Ma Pan w sobie ogromne pokłady kreatywności, energii i entuzjazmu. Jeszcze dużo projektów przed Panem.

Mam jeszcze wiele różnych marzeń, związanych także z Uniejowem. Jedno z nich, oprócz nocnych widowisk tanecznych, dotyczy stworzenia schroniska dla bezdomnych psów, które zostawia się na pastwę losu. To jest barbarzyństwo. Jeśli ktoś jest niedojrzały, by opiekować się żywym stworzeniem, niech tego nie robi. Ja stawiam ludzi na tej samej płaszczyźnie, jak wszystko to, co nas otacza. Bakteria żyje wiele lat, a ile żyjemy my? Jeśli się nie opamiętamy, to zostawimy naszym dzieciom gołą planetę.



arch. UM Uniejów

■ Maciej Bartosiak

Zalewski i Przyjaciele w koncercie czterech żywiołów

Piąty, jubileuszowy Earth Festival Uniejów, który każdego roku pod koniec lata ściąga wielu ciekawych artystów, a wraz z nimi rzesze fanów, różnił się pod tym względem od dotychczasowych edycji. Tym razem Organizatorzy przygotowali aż trzy koncerty – bezpłatne dla wszystkich bawiących się w Uniejowie i transmitowane na żywo widzom Polsatu.

„Earth Festival to dla nas szczególna impreza ze względu na dwa walory – rozrywkowy i co niezwykle ważne – także edukacyjny. W tym roku czekają nas trzy wspaniałe koncerty: dwa poświęcone ekologii, żywiołom i Matce Ziemi, jeden poświęcony wojnie na Ukrainie. Ziemia to nasz wspólny dom, a wojna i ekologia to globalne sprawy, a przecież wszyscy chcemy żyć w świecie pełnym pokoju i harmonii i taką też przyszłość chcemy zapewnić kolejnym pokoleniom”. – zapowiedziała wydarzenie Dyrektor Programowa Telewizji Polsat – Nina Terentiew.

Koncert „Zalewski i Przyjaciele” orbitował wokół czterech żywiołów – ziemi, powietrza, ognia i wody. Gospodarz zaprosił na scenę przyjaciół, dla których ekologia to styl życia. Impreza dedykowana naturze i środowisku zgromadziła na scenie wielu wybitnych artystów. Zarówno swoje autorskie kawałki, jak i covery światowych przebojów wykonali z Zalewskim: Monika Brodka, Igo, Grubson, Smolik, Natalia Szroeder, Natalia Przybysz, Paulina Przybysz oraz Katarzyna Nosowska.

Powietrze

Piątkowy koncert 19 sierpnia 2022 r. otworzył „Kolorowy wiatr” Edyty Górniak, wykonany przez Krzysztofa Zalewskiego w duecie z Andrzejem Smolikiem. Licząca

sobie już 27 lat (!) ścieżka dźwiękowa do filmu animowanego „Pocahontas” opowiada o miłości, szacunku i pokorze wobec natury – godnej naśladowania postawie Indian Ameryki Północnej, bohaterów wspomnianej bajki Disneya. Nietrudno domyślić się, że ten i kolejny utwór pt. „Ptaki” odnoszą się do pierwszego rozdziału koncertu oraz żywiołu: powietrza. W ramach pierwszej części, Zalewski w duecie z Natalią Przybysz wykonali piosenkę „Ciepły wiatr”, pochodzącą z płyty artystki. Kolejnym gościem na scenie był Grubson, który wraz z Gospodarzem przypomnieli swój wspólny numer „Złota kula”.

Ogień

Krzysztof Zalewski, nie znikając ze sceny nawet na moment, ten niezbyt długi, ale – z uwagi na ogromną ilość odbiorców – bardzo ważny czas pomiędzy utworami i zmianami artystów, starał się owocnie wykorzystać, dzieląc się z publicznością osobistymi refleksjami o przyszłości naszej planety. W podobnym tonie zapowiedział swój przebój „Początek”, rozpoczynający część poświęconą kolejnemu żywiołowi. W oryginalnej wersji piosenki, która stała się hymnem Męskiego Grania, Zalewskiemu towarzyszyli Dawid Podsiadło i Korteż. Pierwszym gościem części koncertu dotyczącej ognia był Igo. Muzycy wykonali bardzo

energetyczną wersję przeboju „Beds Are Burning” z repertuaru Midnight Oil, a potem jeszcze, ze wsparciem publiczności, przypomnieli w mocno zmodyfikowanej wersji przebój „Zazdrość” grupy Hey. Gospodarz, już w nowym duecie z Natalią Szroeder, zaśpiewał o żywiole silniejszym od ognia, („Miłość, miłość”).

Ziemia

„A teraz piosenka która budzi we mnie eko skojarzenia, bo teledysk kręciliśmy na farmie wiatrowej” – powiedział Zalewski rozpoczynając część poświęconą ziemi. Utwór „Na apatię” zaśpiewał ponownie razem z Natalią Szroeder, a ze swoim zespołem wykonał piosenkę „Kurier”. Ostudzone przerwą reklamową emocje publiczności gospodarz wieczoru razem z Pauliną Przybysz rozgrzali



arch. UM Uniejów

ponownie, używając w tym celu wielkiego, ponadczasowego hitu Michaela Jacksona „Earth Song”.

Woda

Ostatnią część – związaną z wodą – rozpoczęły piosenki „I’m Still Standing” Eltona Johna oraz absolutny hit, jeśli chodzi o twórczość Krzysztofa Zalewskiego, singiel „Annuszka”, promujący wydaną w 2020 roku płytę pn. „Zabawa”. Monika Brodka, która dołączyła do Zalewskiego, w kontekście „Annuszki” towarzyszyła artyście nie tylko w piątek podczas Earth Festivalu, ale była także reżyserem teledysku do tego kawałka. A skoro przed publicznością zjawiała się już Brodka, to naturalnie – kolejnym numerem wykonanym przez parę serdecznych przyjaciół musiała być „Granda”. Wspólne życzenie publiczności w Uniejowie zdecydowanie zostało w tym momencie spełnione, bo już po pierwszych dźwiękach znanego przeboju Brodki tłum po prostu oszalał!

Krzysztof Zalewski jest artystą świadomym swojej popularności i możliwości jakie stwarza tak szerokie grono słuchaczy jego muzyki, dlatego na scenie wielokrotnie już zabierał głos w istotnych kwestiach, nie kryjąc przy tym swoich poglądów. Tym razem zdecydował się zaapelować do rządzących w sprawie zatrutej Odry, po czym zaśpiewał przebój „Help!” z repertuaru The Beatles oraz swój utwór pod tytułem „Polsko”. Zalewski po ostatniej przerwie reklamowej zaprosił na scenę Katarzynę Nosowską, z którą wykonał „Erę retusзера”. Wsparty przez obie siostry Przybysz wokalista sięgnął po „Jednego serca” Czesława Niemena:

„Otwarte serca, otwarte dusze, to jest najlepsza droga do zmian” – podkreślił na zakończenie, śpiewając utwór „Zabawa, zabawa”, który zamknął piątkowy koncert.

■ Aleksandra Zielonka

Dwulatki posadziły pamiątkowe drzewa

Podczas Earth Festival gościliśmy w Uniejowie akcję „Czyste, Zielone Miasta” pod patronatem Stowarzyszenia Program Czysta Polska. Tradycyjnie podczas akcji odbyło się sadzenie drzew. Jako pierwsi swoje drzewa zasadzili dwulatkiowie z rodzinami. To już trzecia z kolei tego typu akcja w naszym mieście podczas trwającego Earth Festival.

Dzieci urodzone w 2020 roku posadziły 33 drzewa w sobotę 20 sierpnia 2022 r. Alejka wzbogaciła się o dęby szypułkowe, klony wertykalne oraz jarzębinę. Drzewka zakupiła Spółka „Termy Uniejów”. Wraz z nasadzeniami z tamtego roku stworzyła się już pokazna alejka drzew młodego społeczeństwa naszej gminy. Aby utrwalić tą szczególną chwilę, na każdym drzewie znalazła się tabliczka z imieniem dziecka, które je symbolicznie posadziło. Przy ostatnim 34. drzewku przedstawiciele Programu Czysta Polska zainstalowali tablicę, która będzie pamiątką z wydarzenia.

Podczas sadzenia obecni byli Burmistrz Uniejowa

– Józef Kaczmarek oraz Zastępca Burmistrza – Mirosław Madajski. Panowie nagrodzili dzieci certyfikatami poświęcającymi posadzenie drzewa, maskotkami wieściorkami oraz słodyczami.

Mamy nadzieję, że maluchy będą doglądać z rodzicami posadzonych krzewów, a pamiątkowy certyfikat będzie przypominał o tym, że już w młodym wieku zrobili coś wyjątkowego, nie tylko dla siebie, ale dla naszej planety.

Earth Festival to wydarzenie mające na celu przede wszystkim inspirowanie do działań w budowaniu odpowiedzialności za siebie i innych tak niezbędnych wobec



postępującej degradacji jakości życia na Ziemi. Dzięki takim akcjom jak sadzenie drzew idea nabiera realnego wyrazu.

Dziękujemy wszystkim rodzicom, którzy zdecydowali się zaangażować dzieci w sadzenie drzew. Od tej chwili drzewami w alei będą mogli pochwalić się: Zofia Bammerska, Hanna Banasiak, Jagoda Bednarek, Wojciech Dąbrowski, Aleksander Galoch, Maja Grabowska, Maja Janiak, Zuzanna Jaśkiewicz,

Karolina Jeżewska, Klara Jurkiewicz, Kaja Kałużna, Ernest Kozłowski, Maja Kupczyk, Aleksandra Kuźnik, Błażej Kwapis, Antonina Łazarczyk, Ida Marchlewska, Olivier Misiak, Olga Miśko, Elena Mosiagin, Alicja Mruk, Mia Nita, Jakub Nitecki, Oskar Nowak, Alicja Opas, Łucja Pasternak, Julia Pietrucha, Blanka Sęczkowska, Marcel Siekacz, Jan Stasiak, Jan Świerczyński, Róża Węgielnik, Wiktoria Włazatek.



arch. UM Uniejów

Burmistrz Uniejowa z ekipą Stowarzyszenia Program Czysta Polska

Jedna z uczestniczek sadzących swoje drzewo – Wiktoria odbiera certyfikat od Burmistrza Uniejowa – Józefa Kaczmarka

■ Aleksandra Zielonka

400 drzew dla Uniejowa

Sadzenie drzew przez dzieci z rocznika 2020 to nie wszystko, co zostało wykonane w ramach kampanii „Czyste, Zielone Miasta” pod patronatem Stowarzyszenia Program Czysta Polska w ramach „Earth Festival Uniejów 2022”. W sobotnie popołudnie, 20 sierpnia 2022 r., pod szyldem akcji posadzono w Uniejowie 400 nowych drzew.

Do akcji przystąpili: Burmistrz Uniejowa – Józef Kaczmarek, Zastępca Burmistrza – Mirosław Madajski, przedstawiciele Stowarzyszenia Program Czysta Polska, radni Rady Miejskiej w Uniejowie, sołtysi z terenu gminy, lokalni działacze, mieszkańcy Uniejowa oraz gwiazdy Earth Festival: prezenterka telewizyjna – Marcelina Zawadzka i wokalista – Piotr Kupicha. Wspólnymi siłami w kilkadziesiąt minut posadzili 400 sztuk drzew, zadrzewiając teren działki gminnej o powierzchni około 30 arów.

O sadzonki drzew zadbało Nadleśnictwo Turek Lasy Państwowe. Zostały dobrane tak, aby były zgodne z wymogami siedliska, na którym będą rosły. Kierując się tą wiedzą, pracownicy Nadleśnictwa wybrali do posadzenia: topolę czarną, wiąz szypułkowy, dąb szypułkowy i olszę czarną.

W związku z intensywnym rolnictwem obserwuje się wycinanie drzew na polach uprawnych, a korzyści z takich zadrzewień śródpolnych nie da się przecenić. Na terenach typowo rolniczych, gdzie królują pola i łąki,



Pracownicy Nadleśnictwa Turek

arch. UM Uniejów

nawet niewielkie skupiska drzew pełnią bardzo ważną funkcję w ekosystemie. Dzięki nim można zmienić mikroklimat terenu, zatrzymać wodę, ochronić teren przed erozją czy silnymi wiatrami. Teren taki jest również miejscem życia wielu drobnych zwierząt i liczego ptactwa.

Na koniec chcieliśmy podziękować wszystkim, którzy wzięli udział w akcji. To dzięki Wam sadzenie poszło niezwykle szybko i sprawnie. Podziękowania



arch. UM Uniejów

Piotr Kupicha sadi drzewo



arch. UM Uniejów

Najmłodszy mieszkańcy Uniejowa sadzą drzewa z pomocą rodziców

kierujemy też w stronę firmy P.H.U. Maciej, która dokonała wykoszenia terenu, Mirosława Rosika – który przygotował grunt pod nasadzenia oraz pracowników Spółki „Termy Uniejów”, którzy utorowali nam drogę do działki.

Szczególne podziękowania kierujemy do dr. inż. Bartosza Perza oraz obecnych na sadzeniu pracowników Nadleśnictwa Turek w osobach: Witolda Ochapskiego – Leśniczego Leśnictwa Zieleń, Beaty Kątnej, Pawła Ficnera, Szymona Wasiaka, Sławomira Bińka i Piotra Grabarczyka. To dzięki Nadleśnictwu mieliśmy zagwarantowane sadzonki, miłe niespodzianki oraz profesjonalną pomoc przy sadzeniu.

Teraz nie pozostaje nam nic innego jak podziwiać rosnące drzewa. Mamy nadzieję, że dobrze ukorzenią się, dając nam w przyszłości tak pożądany w lecie cień, a drobnej zwierzynie bezpieczny dom.

■ Aleksandra Zielonka

Akcja sprzątanie

Przedostatni weekend sierpniowy w Uniejowie niewątpliwie upłynął pod hasłem „Ziemia”. Ze sceny Earth Festival płynęło wiele przykładów jak być „eko”. I choć świadomość społeczeństwa w tej dziedzinie jest coraz większa, to jeszcze wiele pozostaje do zrobienia.

Wielkie ukłony należą się tym, którzy rozumieją, że o przyrodę trzeba dbać chociażby po to, żeby zachować ją dla przyszłych pokoleń. Ale dużo jest jeszcze takich osób, którzy z eko kulturą są ewidentnie na bakier. Takie osoby zostawiają po sobie ślady w postaci śmieci w lasach, przydrożnych rowach i na plażach. Dlatego, aby przypomnieć, że każdy powinien zostawić po sobie czysty teren, zorganizowano akcję sprzątania plaży miejskiej w Uniejowie. Wyzwania

podjęta się młodzież ze Szkółki Wędkarskiej przy Kole Wędkarskim nr 16 w Uniejowie, ich opiekunowie oraz chętni do pomocy turyści i mieszkańcy.

Wydarzeniu patronowała akcja „Czyste, Zielone Miasta”, którą w całej Polsce inicjuje Stowarzyszenie Program Czysta Polska oraz Burmistrz Uniejowa. Polegała na przejściu wzdłuż plaży i posprzątaniu jej ze śmieci. Cel akcji był bardzo prosty: dać dobry przykład, przypomnieć i uczulić na to, że każdy z nas może całkiem



arch. UM Uniejów



arch. UM Uniejów

dużo zrobić dla planety i to niewielkim wysiłkiem. Wystarczy zawsze posprzątać po sobie śmieci w miejscu publicznym.

Zależy nam na tym, aby coraz więcej osób zwracało uwagę na to, co robimy ze śmieciami i jak możemy sprawić, żeby było ich mniej i żeby nie zanieczyszczały środowiska. Razem możemy naprawdę dużo!

■ Agnieszka Olczyk

Artyści zaśpiewali w Uniejowie przeciwko wojnie

„Przeciwko sobie wysyłamy nasze armie, przeciwko sobie ustawiamy cały świat, nikt nie potrafi nam niczego uzasadnić, nikt nie wie, kto jest tutaj wrogiem, a który to twój brat...”

Słowami piosenki „Demony wojny” Piotr Kupicha w towarzystwie Konin Gospel Choir rozpoczął w Uniejowie sobotni koncert (20 sierpnia) „Artyści przeciwko wojnie”; koncert, podczas którego usłyszeliśmy wiele znanych antywojennych piosenek mówiących o złu, jakie dzieje się na świecie, piosenek szczególnie ważnych dla nas właśnie teraz, kiedy tuż za naszą wschodnią granicą, w Ukrainie rozgrywa się straszliwy, największy od czasów II wojny światowej konflikt zbrojny.

Prowadzący imprezę – Paulina Sykut-Jeżyna oraz Cezary Łukasiewicz – podczas wydarzenia wielokrotnie przytaczali publiczności fakty świadczące o okrucieństwie, jakiego każdego dnia doświadczają mieszkańcy Ukrainy. O bestialstwie armii rosyjskiej usłyszeć można było także bezpośrednio od tych, którzy w tej wojnie są zupełnie niewinni i bezbronni – dzieci. W trakcie koncertu przedstawione zostały wstrząsające, chwytające za serca opowieści dzieciaków z Ukrainy oraz ich bliskich, mówiące o niezwykle traumatycznych przeżyciach, jakich doświadczyli. Oto fragment jednej z wypowiedzi:

– „Trzeba się schować, żeby szkło nie trafiło w plecy albo w żołądek. Trzeba okryć się kurteczką, żeby trafiło w kurtkę, a w ciebie nie. To czarna i zła wojna...” (źródło: Radio Free Europe/Radio Liberty).

Tego typu przerażających historii usłyszeć można było dużo więcej. Uwagę przykuwała również prosta, wykonana w sposób ekologiczny (jak na Earth Festival przystało), scenografia. Na scenie, w całości zrobionej z drewnianych palet, postawione zostało symboliczne, również drewniane drzewo. Jak wyjaśnili prowadzący, drzewko to nawiązywać miało do drzewa rosnącego w Ukrainie przed Katedrą św. Zofii, na którym matki zamordowanych maluchów wieszają dzwonki – symbol życia ich dzieci.

Jednak koncert nie skupiał się tylko i wyłącznie na wojnie rosyjsko-ukraińskiej. Utwory, które artyści wykonali na uniejowskiej scenie, nawiązywały do wszelkiego rodzaju konfliktów siłowych, mających miejsce w różnych miejscach na świecie.

Tak na przykład zaśpiewana przez Kasię Kowalską piosenka „Zombie” zespołu The Cranberries powstała w odpowiedzi na przemoc spowodowaną konfliktem w Irlandii Północnej w 1993 r., kiedy to IRA zbombardowała centrum angielskiego miasta, co spowodowało śmierć małych chłopców.

Przeciwko przejawom agresji, do jakich doszło w 1972 r., również w Irlandii Północnej, zaprotestował zespół U2, tworząc utwór „Sunday, bloody Sunday”. Jego lider – Bono powiedział wówczas: „To nie jest piosenka rebeliantów, ale humanitarny apel przeciwko zabijaniu”. W Uniejowie piosenkę usłysz-





arch. UM Umiejów

liśmy w wykonaniu Grzegorza Hyżego.

Piosenkarze, którzy podczas Earth Festival śpiewali przeciwko wojnie, z przykrością zwracali uwagę na to, że utwory, które powstały pod wpływem różnych negatywnych wydarzeń dziejących się na świecie dawno temu, dziś wciąż są aktualne. Wśród nich wymienić należy protest-song „Nie, Nie, Nie”, który przypomniał publiczności Muniak Staszczuk z Przyjaciółmi, czy chociażby wielki przebój Johna Lennona „Imagine”, wykonany przez Julię Marcell.

W koncercie „Artyści przeciwko wojnie” udział wzięło wielu wspaniałych wykonawców nie tylko z Polski, ale także z Ukrainy. Tym bardziej cieszy więc fakt, że na scenie razem z nimi stanąć mogli reprezentanci naszego miasta. Wraz z Tiną Karol, ukraińską piosenkarką, aktorką, prezenterką telewizyjną, była wokalistką orkiestry armii ukraińskiej, piosenkę „Ukrayina tse ty” wykonali soliści Uniejowskiej Grupy Wokalnej. Na tym jednak nie koniec – wspólnym występem z Piotrem Kupichą z pewnością cieszą się członkinie uniejowskiego chóru „Kantylena”. W ich wykonaniu usłyszeliśmy piosenkę „Give Peace A Chance”. Co ciekawe, 4 marca br., jako wyraz protestu przeciwko rosyjskiej inwazji na Ukrainę, utwór ten został zagrany jednocześnie przez 150 polskich rozgłośni radiowych, a ponieważ była to akcja ogólnoeuropejska, dokładnie w tym samym czasie rozbrzmiał on w stacjach aż 25 krajów Europy.

Inną ciekawostką jest historia związana z wielkim przebojem zespołu Scorpions „Wind of Change”. Scorpionsi

zdecydowali, że w związku z inwazją Rosji na Ukrainę zmieniają tekst piosenki. Wokalista zespołu, Klaus Meine, powiedział: „(...) gdy w Ukrainie szaleje straszna wojna – to nie jest czas, by romantyzować Rosję (...).” W ten oto sposób uniejowska publiczność usłyszała utwór „Wind of Change” w wykonaniu Roberta Janowskiego, rozpoczynający się od słów: „Now listen to my heart, it says Ukraine, waiting for the wind to change” („Teraz posłuchaj mego serca, mówi ono Ukraina, czekając na wiatr zmian”).

Gwiazdami sobotniego wieczoru, oprócz wymienionych już wcześniej artystów, byli: Maciej Musiałowski, Maciej Małeńczuk, Sebastian Karpień-Bułęcka, Paweł Domagała, Skubas i Kev Fox. Utwory poświęcone walce o wolność wybrzmiały w niezwyklej aranżacji Orkiestry Michała Grotta.

Trudno byłoby wyobrazić sobie koncert bez sztandarowego utworu, jakim w ostatnim czasie stała się ukraińska pieśń ludowa „Czerwona Kalina”. Zaśpiewał ją polsko-ukraiński zespół „Zazula”, specjalizujący się w śpiewie białym. Występowi towarzyszył piękny element symbolizujący solidarność Polaków z narodem ukraińskim: publiczność rozciągnęła nad swoimi głowami wielką, niebiesko-żółtą flagę – flagę Ukrainy.

Na koniec przytaczamy usłyszany cytat z wypowiedzi członka zespołu Pink Floyd, Davida Gilmour: – „Jak wielu innych, tak i my odczuwamy wściekłość i frustrację z powodu tego nikczemnego ataku, jakim jest inwazja na Ukrainę, ale pamiętajcie: każda wojna się kiedyś kończy...”. Tego właśnie z całego serca życzymy Ukrainie. Niech ta wojna się wreszcie skończy...



Piotr Kupicha z chórem



Małgorzata Ostrowska

arch. UM Umiejów

arch. UM Umiejów





XV Gminny Festiwal Orkiestr Dętych w Spycimierzu



IX Festiwal Lawendy



Dariusz Jakubowski wystąpił w Uniejowie



Muzyka Świata w Uniejowie



Królestwo Lili



Zespół Kisu Min zagrał przy Termach w Uniejowie



Wernisaż Henryka Kuglarza w Ostrowsku



Weekend z historią w tle



Lato z Radiem: kulturalna audycja z Uniejowa



W Uniejowie grillowaliśmy na bulwarach



Jarmark słodkości „Słodko jak w niebie”



Indiański Festiwal Rodzinny





Piłkarze Dynamo Kijów w Uniejowie



Wędkarski Puchar Burmistrza rozegrany



Zawody strażackie w Ostrowsku



XXI Piknik Sołtysów za nami





Kasia Kowalska

Michał Szpak

■ Marta Pokorska

„Gwiazdy dla czystej Polski”, czyli finałowy koncert Earth Festival w Uniejowie

W niedzielę 21 sierpnia 2022 r. przy „Termach Uniejów” usłyszeliśmy trzeci, wieńczący trzydniowe wydarzenie Earth Festival, koncert ph. „Gwiazdy dla czystej Polski”.

Jak ważne jest dbanie o środowisko naturalne wobec zmieniającego się klimatu, którego zmiany obserwujemy poprzez ocieplenie się naszej planety, występujące susze, gwałtowne opady, wichury, nie trzeba nikogo, zwłaszcza zdroworozsądkowo myślącą osobę, o tym przekonywać. Każdy człowiek ma możliwość zatroszczyć się o nasze wspólne środowisko, zaczynając od prostych i niewiele kosztujących wysiłku działań we własnym domu i na własnym podwórku, abyśmy mogli zostawić godne warunki do życia przyszłym pokoleniom. A wystarczy tak niewiele, bowiem „Czysta Polska zaczyna się w Naszym domu”: możemy oszczędzać wodę, nie produkować ton plastiku, segregować śmieci, założyć deszczówkę i z niej podlewać kwiaty w ogrodzie, pokonywać bliższe odległości na pieszo z torbami dla zdrowia zamiast samochodami emitującymi spaliny.

Festiwal stawia sobie za cel inspirowanie do zmian oraz uświadamianie ludziom jak za pomocą prostych sposobów, chociażby wspomnianych wyżej przykładowych działań, mogą wprowadzać niewielkie zmiany dla dobra planety i przyszłości kolejnych pokoleń. O tym właśnie, jak ważne jest jak najszybsze podjęcie szeregu prostych przedsięwzięć na rzecz ochrony środowiska naturalnego, przypominali artyści ze sceny podczas koncertu emitowanego na żywo na antenie telewizji Polsat wprost z podnóża „Term Uniejów”.

Ostatniego dnia zamykającego wydarzenie usłyszeliśmy głosy artystów, którym bliskie są działania związane z ochroną środowiska. Ze sceny zaśpiewały takie gwiazdy jak: Doda, Andrzej Piaseczny, Julia Wieniawa, Se-

bastian Karpiel-Bułecka, Małgorzata Ostrowska, Michał Szpak, Sebastian Riedel, Ania Rusowicz, Pectus i Konin Gospel Choir. Artystom towarzyszyła Grott Orkiestra pod kierunkiem Michała Grotta, natomiast wydarzenie poprowadzili: Ilona Krawczyńska i Marcelina Zawadzka.

„Dzisiaj gramy dla czystej Polski, dla czystego świata, dla czystego nieba, choćby różowego” – takimi słowami rozpoczął koncert Andrzej Piaseczny, a następnie zaśpiewał utwór „Niebo z moich stron” Czerwonych Gitar.

Prezenterki prowadzące koncert wspomniały o ostatniej, ogromnej katastrofie klimatycznej, czyli „zatruciu Odry, na skutek czego padła ogromna ilość ryb, ptaków, ssaków. Zagrożone są także okoliczne pola, trawy i również my ludzie, dlatego teraz to jest na to czas, abyśmy się obudzili, że wszystko zależy od czystej Ziemi, czystego Świata, a on zależy wyłącznie od nas! Tego lata dotkliwie odczuwamy w Polsce upały sięgające 40 stopni, a na południu Europy temperatury sięgały nawet 50 stopni. Według naukowców takie anomalie pogodowe miały nas spotkać dopiero za 30 lat, dlatego posłuchajmy ich apelu. Każdego roku maleją zasoby wody, dlatego zmieńmy swoje nawyki i wprowadźmy zmiany”. O brakach zasobów wody mówił Jarosław Kret: „Musimy radykalnie oszczędzać wodę” – każdy z nas może zamiast kąpeli brać prysznic, używać zmywarki, zakręcać wodę przy myciu zębów. Tak niewiele znaczy to w pojedynkę, ale wspólnymi siłami to bardzo dużo.

W czasie koncertu dowiedzieliśmy się jak bardzo zanieczyszczamy planetę: „Warto zwrócić uwagę na to, że co roku na świecie produkuje się niemalże 100 miliardów sztuk ubrań i gdyby w tym momencie zatrzymać produkcję, to mielibyśmy się w co ubrać przez następne 50 lat! W Chile znajduje się



największe na świecie wysypisko odpadów tekstylnych. Trafia tam corocznie 60 tys. nowych nie-sprzedanych ubrań, które będą się rozkładały ok. 200 lat. Marnujemy także ogromne ilości żywności, bowiem 200 kg jedzenia wyrzuca statystyczny Polak rocznie!

Niedzielny koncert zakończył Hymn dla Ziemi w wykonaniu Grott Orkiestry i Konin Gospel Choir.

Mamy nadzieję, że te bardzo upalne, nie tylko za sprawą pogody, ale przede wszystkim wydarzeń, sierpniowe dni upłynęły Państwu w pozytywnej energii i wzajemnej inspiracji prowadzącej do wzmacniania poczucia odpowiedzialności środowiskowej i społecznej, czyli podejmowania konkretnych działań dla dobra Ziemi.

Oprócz trzydniowej uczty muzycznej na festiwalowiczów czekało szereg atrakcji, wśród nich eko-miasteczko pełne konkursów, warsztatów, które pokazują, jak w drobnych krokach zmienić Ziemię.

■ Agnieszka Owczarek

Eko-miasteczko atrakcją Festiwalu Ziemi

Tegoroczny Earth Festival w Uniejowie to były aż trzy dni doznań muzycznych z udziałem największych gwiazd polskiej sceny muzycznej. To także dwa dni wypełnione aktywnościami dla dzieci i dorosłych w specjalnym Eko-miasteczku. Na wszystkich uczestników czekały m.in. sportowe wyzwania w wirtualnej rzeczywistości, strefa beauty z eko-pielęgnacją, konkursy z nagrodami, czy eko-warsztaty: budowanie domków dla owadów, obrazki z roślin i wiele innych.

Na stoisku „Term Uniejów”, współorganizowanym z Parkiem Rozrywki Mandoria, Kasztelam Rycerskim, ApartHotelem oraz Studiem Zebra Jarosław Królak, można było zrobić sobie tatuaż z henny, przygotować ręcznie sól do kąpeli, wziąć udział w grze przestrzennej w towarzystwie księżniczek, a przy okazji wystylizować włosy lub pomalować paznokcie. Jedną z atrakcji była także niepowtarzalna możliwość obejrzenia autobusu i samochodu wodorowego.

Edukacja przez rozrywkę

Tematami przewodnimi były: ekologia, dbałość o środowisko, segregacja śmieci, recykling, sadzenie roślin oraz zdrowy styl życia. Służyły temu symulatory jazdy na rowerze czy gry w siatkówkę.

– „Chcemy, aby każdy z uczestników otrzymał wiedzę na temat tego, co może zrobić dla środowiska w swoim domu i swojej bliskiej okolicy” – podkreślali organizatorzy.

Kino Earth Festival

W godzinach wieczornych, tuż po sobotnim koncercie odbyła się prapremiera pierwszego odcinka najnowszego cyklu dokumentalnego BBC Earth „Earthshot Prize – ratując naszą Planetę” oraz została wyświetlona polska komedia romantyczna „Narzeczony na niby”. Dla najmłodszych natomiast, w godzinach popołudniowych, została wyemitowana animacja „Jeżyk i przyjaciele”.



■ Maciej Bartosiak

Zwierzęta ze Stanisławowa pozostały w gospodarstwie

W jednym z gospodarstw w Stanisławowie wyniknął problem z opieką nad zwierzętami. Zgodnie z obowiązującym prawem, w takiej sytuacji nadzór nad inwentarzem powinna podjąć stosowna jednostka samorządu terytorialnego, którą w tym przypadku jest Urząd Miasta w Uniejowie.

Naprzeciw tej trudnej sytuacji wyszli funkcjonariusze komisariatu policji w Uniejowie oraz mieszkańcy gminy, którzy na czasie nieobecności właściciela gospodarstwa ze Stanisławowa zadeklarowali we właściwy sposób zaopiekować się inwentarzem, składającym się z: 3 owiec, tryka, tuczniaka, kur wraz z kurczakami, 3 psów rasy mieszanej oraz kotów.

Dzięki temu Gmina uniknie ponoszenia ogromnych kosztów wynikających z odesłania i późniejszego utrzymania całego inwentarza w schronisku, a same zwie-

rzęta – stresu spowodowanego całą sytuacją. Zwierzęta na wniosek Urzędu Miasta zostały objęte opieką weterynaryjną.

– „Bardzo dziękuję Panu Komendantowi asp. Marcinowi Dulasowi oraz Funkcjonariuszom Komisariatu Policji w Uniejowie za przemyślane podejście do problemu i jego sprawne rozwiązanie. Serdeczne podziękowania kieruję również do Panów Gospodarzy z Wielenina i Felicjanowa za ich decyzję o podjęciu się opieki nad zwierzętami” – skomentował sprawę burmistrz Józef Kaczmarek.

■ Maciej Bartosiak

Pewnym krokiem w nowy rok szkolny

Nawierzchnia schodów znajdujących się przed wejściem głównym do placówki Szkoły Podstawowej w Uniejowie została wyremontowana.

Pracownicy firmy, której zlecono przeprowadzenie robót, rozpoczęli prace remontowe od rozbiórki dotychczasowej nawierzchni stopni zewnętrznych z płytek ceramicznych. W dalszej kolejności, po uzupełnieniu ubytków i za-gruntowaniu powierzchni, nowe wejście do budynku ułożyli z użyciem kostki betonowej. Inwestycja była prowadzona w celu zwiększenia bezpieczeństwa uczniów, pracowników oraz osób odwiedzających uniejowską podstawówkę. Zgodnie z planem, prace zakończyły się jeszcze w sierpniu i na rozpoczęcie roku szkolnego 2022/23 w dniu 1 września uczniowie weszli do budynku już po wyremontowanych schodach. Środki na inwestycję pochodzą z budżetu gminy Uniejów. Remont schodów to nie jedyne przedsięwzięcie, mające na celu zwiększenie bezpieczeństwa uczniów.

Jak dowiedzieliśmy się od dyrektora Piotra Kozłowskiego, przed rozpoczęciem roku szkolnego zaplanowano także

odgrodzenie placu zabaw i terenu zielonego, znajdującego się przed wejściem do budynku, przy ulicy Kościelniczej, od parkingu przy hali sportowej.



■ Anna Gazda, Maciej Klata, Joanna Wicherkiewicz

Obóz szachowy nad Balatonem

W dniach 16-23 lipca 2022 r. uczniowie z gminy Uniejów, na zaproszenie Fundacji im. Wacława Felczaka, uczestniczyli w obozie szachowym na Węgrzech.

Najważniejszym zadaniem fundacji jest pogłębianie polsko-węgierskiej tradycji i dziedzictwa oraz pielęgnowanie przyjaźni, która przetrwała dramatyczne wyzwania przeszłości i okazała się trwała w wolności, dlatego też wybór miejsca obozu nie był przypadkowy. Piękny kurort nad Balatonem – Balatonboglár jest miejscem bardzo ważnym dla historii Polski, bowiem tutaj w czasie II wojny światowej funkcjonowało polskie gimnazjum, w którym uczyły się dzieci polskich uchodźców. Uczestnicy obozu mieli okazję wędrować śladami swoich przodków, odwiedzić polską izbę pamięci w domu Fischla oraz zobaczyć kryptę z prochami ks. Béli Vargi.

Młodzi szachiści oprócz historii chłonili wiedzę szachową, którą profesjonalnie w czasie codziennych czterogodzinnych sesji serwował im zaprzyjaźniony z Uniejowem Valéry Mikó. Nasi uczniowie okazali się wprawnymi graczami, podczas turnieju szachowego na około 50 uczestników trzech z nich znalazło się w

pierwszej dwunastce. Jednak nie chęć wygrywania była tu najistotniejsza, ale spotkanie człowieka z człowiekiem poza barierą języka, wieku, płci, narodowości, religii oraz kultura współbycia oparta na szacunku, rozwoju i umiejętności przegrywania, dyscyplinie oraz strategii myślenia.

Program obozu był wypełniony po brzegi, więc polskie dzieci przywiozły do domów nie plecak, a wór pełen wrażeń, a w nim: codzienne kąpiele w Balatonie, rejs statkiem, przejażdżka letnim torem bobslejowym, koncert organowy, pobyt na wieży widokowej, dyskoteka, gry i zabawy animacyjne, wieczór bajek polskich i węgierskich.

Piękna idea integracji młodych Polaków i Węgrów została spełniona. A to dopiero początek naszej wspólnej przygody, ponieważ w czasie wyjazdu zakiełkowała myśl o partnerstwie szkół.

Fundacja pokryła koszty pobytu uczestników i programu obozu, natomiast wynajem środka transportu został sfinansowany przez Urząd Miasta w Uniejowie.



arch. Fundacja im. Wacława Felczaka

■ M-GOK w Uniejowie

Zakończenie warsztatów tanecznych w M-GOK

W Miejsko-Gminnym Ośrodku Kultury w Uniejowie odbył się w dniu 21.06.2022 r. pokaz uczestników warsztatów tanecznych, prowadzonych przez Panią Paulinę Stawicką. Swoje umiejętności przed liczną zgromadzoną publicznością zaprezentowały dwie grupy taneczne (4-6 lat) i (7-12 lat). Każda z grup zaprezentowała dwa tańce w różnych układach choreograficznych. Układy taneczne do znanych współczesnych utworów muzycznych, zatańczone zostały brawurowo i co najważniejsze bez tremy. Wielkie brawa za odwagę!



■ Agnieszka Owczarek

W Olsztynie odbyły się Mistrzostwa Europy w Triathlonie – w zawodach wystartowała mieszkanka Uniejowa!

Pod koniec maja 2022 roku w stolicy Warmii i Mazur, w Olsztynie, odbyły się Mistrzostwa Europy w Triathlonie. Do rywalizacji o tytuł Mistrza Starego Kontynentu stanęli zawodnicy Elity, U23, Juniorów, Age-Group oraz Paratriathloniści. W zmaganiach udział wzięła mieszkanka Uniejowa – Aneta Sowa.

Największa jak do tej pory impreza triathlonowa w Polsce odbyła się w Olsztynie. W Mistrzostwach rywalizowało ponad 1000 zawodników z 36 krajów, wśród nich mieszkanka Uniejowa – Aneta Sowa. Z dumą założyła strój reprezentacji Polski i ostatecznie uplasowała się na 15. miejscu w kategorii Age Group.

Mówi się, że triathlon to przede wszystkim walka z samym sobą. A było z czym walczyć, ponieważ Olsztyn zaserwował niełatwe warunki pogodowe, co nie ułatwiało startu zawodnikom.

– „W wodzie czułam, jak sztywniały mi palce, ale jakoś przeplętnęłam te 1,5 km. Potem jeszcze 40 km na rowerze i 10 km biegu w deszczu, z podjazdami i nawrotkami. Mimo wszelkich niedogodności, metę dane mi było przekroczyć” – stwierdziła p. Aneta.

Pomimo zimnej wody (około 13 stopni Celsjusza), deszczu i zimna, uniejowska zawodniczka ukończyła rywalizację na 15 pozycji. To bardzo dobre miejsce zważywszy na fakt, że w Olsztynie zameldowali się najlepsi europejscy triathloniści i triathlonistki z całej Europy, a pani Aneta uprawia tę dyscyplinę amatorsko.

– „Ogromnym plusem sportu są cudowni ludzie, których poznaję przy okazji zawodów, w których startuję. Do tego dochodzi niesamowita atmosfera, jak przed walką gladiatorów. W powietrzu po prostu wyczuwało się mnóstwo pozytywnej energii od kibiców, która napędzała i dodawała skrzydeł wszystkim zawodnikom bez względu na ich stopień zaawansowania. Korzystając z okazji, składam podziękowanie dla Burmistrza Uniejowa i PGK „Termy Uniejów” za wsparcie finansowe i umożliwienie mi startu, dzięki czemu doświadczyłam tych niesamowitych emocji w Olsztynie – zarówno jako reprezentantka Polski, jak i mieszkanka mojego rodzinnego Uniejowa” – dodała p. Aneta.

Pani Aneto, jesteśmy z Pani dumni, składamy gratulacje i życzymy dalszych sukcesów.



Aneta Sowa na Mistrzostwach w Olsztynie

arch. A. Sowa

arch. M-GOK w Uniejowie



■ Maciej Bartosiak

Wędkarski Puchar Burmistrza rozegrany

Doroczne Zawody w Wędkarstwie Spławikowym o Puchar Burmistrza Miasta Uniejów odbyły się w niedzielny poranek, 19 czerwca br. Rywalizację w połowie „grubej ryby” rozegrano tradycyjnie na zbiorniku „Kaczka” w Człopach. Zwycięzcą turnieju został Wiesław Mikołajczyk, który – tym samym – powtórzył ubiegłoroczny sukces. Gratulujemy!

Pomimo utrzymujących się od kilku dni nieznośnych upałów, podczas zbiórki o godzinie 6.00 rano w stacji wędkarskiej przy starorzeczu zjawili się wszyscy zgłoszeni zawodnicy. W sumie, do rywalizacji w turnieju stanęło 30-oro uczestników, w tym cztery panie. Losowanie stanowisk było tego dnia kluczowym punktem programu – mniej z uwagi na prawdopodobieństwo złowienia okazałej ryby... Bowiem dużo większym sukcesem było trafienie miejscówki zacienionej! Niestety, nie każdy mógł cieszyć się takim udogodnieniem, ale mimo afrykańskich upałów, cała 30-tka wytrzymała do końca zawodów, za co należą się gromkie brawa. O godz. 11.30 padł sygnał kończący zawody i sędziowie przystąpili do ważenia złowionych ryb.

Pierwsze miejsce, jak już zdradziliśmy we wstępie, podobnie jak w ubiegłym roku, zajął Wiesław Mikołajczyk. Z wynikiem przeszło trzech kilogramów złowionych ryb (3,07 kg), wśród których największa mierzyła 34 cm, pozostawił konkurencję daleko w tyle. Na drugim miejscu uplasowała się Klaudia Kobus, która złowiła ryby o łącznej wadze 1,09 kg, w tym 37-centymetrowego leszcza. Tuż za nią, z wynikiem niewiele mniejszym (1,064 kg), na miejscu trzecim znalazł się Waldemar Lewicki, zamykając tym samym klasyfikację na podium. Największą rybę tegorocznego turnieju: 55-centymetrowego szczupaka złowił Andrzej Choiński, który w ogólnym zestawieniu ustanowił czwarty wynik (1,031 kg).

Na najlepszych wędkarzy czekały medale oraz puchary, ufundowane przez Burmistrza Uniejowa – Józefa Kacz-



arch. UM Uniejów

Nagrody zwycięzcom wręczają Burmistrz Miasta – Józef Kaczmarek i Prezes Zarządu Koła PZW nr 16 w Uniejowie – Dariusz Adamiak. Puchar otrzymuje Klaudia Kobus

Ważenie złowionych przez wędkarzy ryb

marka, który osobiście pogratulował zwycięzcom. Poza tym dla wszystkich uczestników turnieju przewidziano nagrody rzeczowe: sprzęt i akcesoria wędkarskie, bilety wstępu do kompleksu termalno-

basenowego oraz upominki od sponsorów – Burmistrza Miasta Uniejów, Prezesa spółki PGK „Termy Uniejów” oraz Zarządu Aparthotelu „Termy Uniejów”.

■ Agnieszka Olczyk

W Uniejowie grillowaliśmy na bulwarach

Upalna sobota 25 czerwca 2022 r. upłynęła z grillem w roli głównej. Po raz pierwszy od otwarcia bulwarów nadwarciańskich w Uniejowie spotkaliśmy się właśnie nad brzegiem rzeki, aby w pięknych okolicznościach przyrody wspólnie rozpalić grilla.

Uniejowskie bulwary to miejsce, które stworzone zostało w celach rekreacyjnych i wypoczynkowych. Podążając tym krokiem, w sobotnie popołudnie nad brzegiem Warty zgromadzili się przedstawiciele obiektów gastronomicznych, którzy już z daleka kusili wszystkich przechodniów wspaniałymi zapachami jedzonka prosto z grilla.

W rozpoznawanym już przez większość mieszkańców czerwonym namiocie na ruszcie znalazły się krewetki z anansem i cukinią. Ten czerwony namiot stawał już kilka razy w różnych miejscach na terenie Uniejowa przy okazji innych imprez kulinarnych, dlatego nie trudno było zgadnąć, że właśnie w nim zobaczyć będzie można znanego z programu „MasterChef” Adama Kozaneckiego i poczęstować się przyrządzonymi przez niego specjaliami.

Do grillowania przyłączyli się również nasi fantastyczni restauratorzy z obiektów: PrzyStaż u MikSera, UNW Uniejowska Wędzarnia, Hotel Termalny oraz Miejscówka. W ich menu znalazły się same pyszności, m.in.: paella z owocami morza, panini z wołowiną, kofta barania, skrzydełka i pałeczki z kurczaka, hot-dogi i burgery z grillowanym mięsem, a także coś na słodko – grillowany ananas z sorbetem limonkowym od Lodziarni Ochtoda.

W tym wyjątkowo gorącym dniu towarzyszyły nam



Do skosztowania „na grillowaniu” owoce morza...

również trzy nasze wspaniałe koła gospodyń wiejskich – KGW Kuczki, KGW Wielenin oraz KGW Ostrowsko. Panie i panowie z kół w swojej ofercie mieli wiele smakołyków: ciasta, babeczki, bułeczki czy rogaliki. Nie zabrakło też chleba ze smalcem i oczywiście kiełbasek i kaszanek z grilla.

Dobłą zabawę podczas spotkania zapewniali członkowie zespołu Czardasz Trio.

Organizatorami wydarzenia byli: Urząd Miasta w Uniejowie, Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Uniejowie, PGK „Termy Uniejów”.



Jedni z uczestników grillowania: UNW Uniejowska Wędzarnia i PrzyStaż u MikSera



Zespół Czardasz Trio



arch. M-GBP w Uniejowie

Uczestnicy wyjazdu

■ M-GBP w Uniejowie

Wyjazdy na warsztaty do Sulejówka

W dniach 25 i 29 czerwca 2022 r. odbyły się wyjazdy na warsztaty połączone ze zwiedzaniem Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku, dworku „Milusin” oraz ogrodu Piłsudskich.

Organizatorem wycieczki była Miejsko-Gminna Biblioteka Publiczna w Uniejowie wraz z partnerem Fundacją „Zdrowy wybór”, w ramach projektu pn. „Dumni z Niepodległej”, dofinansowanego z Rządowego Programu Dotacyjnego „Niepodległa”.

Uczestnikami pierwszego wyjazdu byli mieszkańcy powiatu zgierskiego, drugiego powiatu poddębickiego w liczbie 50 osób. Szerokie grono odbiorców reprezentowało różne grupy wiekowe oraz różne środowiska, grupy społeczne o utrudnionym dostępie do kultury, osoby ze środowisk zagrożonych ubóstwem, zamieszkujące obszary oddalone od ośrodków kulturalnych.

Na miejscu przeprowadzono warsztaty historyczne, które wraz ze zwiedzaniem muzeum przybliżyły wiedzę na temat okoliczności towarzyszących odradzeniu się niepodległego państwa polskiego w 1918 r. oraz postaci Józefa Piłsudskiego.

Celem warsztatów było również pokazanie innego i mało znanego oblicza Marszałka – nie tylko jako wodza, stratega i sprawnego polityka, ale także jako męża

i ojca. W ramach wycieczki zwiedzano wystawę stałą „Dla Rzeczypospolitej. Józef Piłsudski 1867-1935”.

Dzięki wspólnemu uczestnictwu w wyjeździe kulturalnym nastąpiły: integracja społeczności lokalnej, między-pokoleniowy dialog na temat patriotyzmu, historii i tożsamości narodowej.



arch. M-GBP w Uniejowie

niepodległa



Miejsko-Gminna
Biblioteka Publiczna
w Uniejowie

Dofinansowano ze środków Programu Wieloletniego NIEPODLEGŁA na lata 2017-2022 w ramach Rządowego Programu Dotacyjnego „Niepodległa”.

■ Agnieszka Olczyk

Dariusz Jakubowski wystąpił na uniejowskiej scenie

Na scenie przy Zamku Arcybiskupów Gnieźnieńskich w Uniejowie podziwiać mogliśmy spektakl słowno-muzyczny „Fryderyk Chopin – Człowiek Artysta” w wykonaniu aktora Dariusza Jakubowskiego. W przedstawieniu, tworząc wspaniale tło muzyczne, towarzyszyli mu grający utwory Fryderyka Chopina pianista Piotr Szafranec oraz sopranistka Katarzyna Thomas.

Wydarzenie, które odbyło się 26 czerwca 2022 r., było połączeniem różnych gatunków i konwencji. Usłyszeć w nich można było fragmenty „Fausta” J.W. Goethego, miniatury teatralne o Fryderyku Chopinie Mariana Hemara

oraz kilka mazurków, preludiów i etюд kompozytora.

Przedstawienie poruszało wątki takie jak talent i bycie sobą, na podstawie życiorysu Chopina. Dariusz Jakubowski, posługując się tekstami Goethego i Hemara, starał się



Na scenie od lewej: pianista Piotr Szafranec, aktor Dariusz Jakubowski i sopranistka Katarzyna Thomas



odpowiedzieć na pytania: Kim być – niezależnym artystą, czy może jednak poświęcić się dla narodu?, Co wybrać – patriotyzm czy kosmopolityzm?, Czy jedno wyklucza drugie? Czy w ogóle trzeba wybierać?

Siłę wyrazu scen z życia kompozytora podkreśliła pełna emocji muzyka fortepianowa, dająca w jednej chwili ukojenie, a w drugiej zaskakującą dynamiczność i ostrość

brzmień. Nie bez znaczenia były też zaprezentowane pieśni – jedne radosne, młodzieńcze, inne salonowe, a jeszcze kolejne pełne gorczy i zwątpienia.

Organizatorami występu byli: Urząd Miasta w Uniejowie, Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Uniejowie, PGK „Termy Uniejów”.

■ M-GOK w Uniejowie

Mini Turniej Szachowy

29 czerwca 2022 r. w Miejsko-Gminnym Ośrodku Kultury w Uniejowie odbył się Mini Turniej Szachowy, w którym udział wzięli uczestnicy zajęć szachowych prowadzonych przez Pana Eugeniusza Walczaka. W turnieju wzięło udział 8 pasjonatów tej królewskiej gry.

Zwycięzcami mini turniejowych zmagania zostali: I miejsce – Kacper Owczarek, II miejsce – Kacper Wójcik, III miejsce – Tadeusz Dątek.

Wszyscy uczestnicy turnieju otrzymali nagrody, a zwycięzcy dodatkowo puchary. Gra w turnieju przyniosła wszystkim dużo pozytywnych emocji i radości.



Uczestnicy mini turnieju wraz z Panem Eugeniuszem Walczakiem

arch. M-GOK w Uniejowie



Koncert Orkiestry Dętej ZHP-OSP Uniejów i Orkiestry Dętej OSP Spycimierz

arch. UM Uniejów

■ Maciej Bartosiak

Lato z Radiem: kulturalna audycja z Uniejowa

Program 1 Polskiego Radia zaprosił słuchaczy oraz odwiedzających „Termy” do wspólnej zabawy w Uniejowie. Dziennikarze Jedyńki przygotowali wiele atrakcji dla uczestników Familijnego Pikniku, który odbył się w sobotę 2 lipca 2022 r. na terenie przy kompleksie basenów termalnych.

Kulturalna wakacyjna audycja radiowej Jedyńki to nie tylko najlepsza muzyka czy konkursy z atrakcyjnymi nagrodami (m.in. rowery i maskotki Lata z Radiem, w tym roku są to Rysie), ale przede wszystkim plenerowe studio odwiedzające ciekawe miejsca na mapie Polski, z którego nadawana jest przedpołudniowa audycja „Lato z Radiem”.

Roman Czejarek wraz z radiową ekipą prowadzili program na żywo z Uniejowa. Wszystkie wejścia antenowe, które od godziny 9.00 można było usłyszeć w radiu, są archiwalnie udostępnione na stronie internetowej Polskiego Radia pod linkiem: www.jedynka.polskieradio.pl. Z listy audycji wystarczy wybrać te, które opatrzone są datą „2 lipca 2022”.

Od godziny 13.00 Roman Czejarek zapraszał do udziału w konkursach „Czy znasz ten przebój Lata z Radiem?” oraz „Najlepszy kibic Lata z Radiem”. W godz. 14.00-15.00 „Muzyczną Jedyńkę” na żywo z Uniejowa poprowadziła Anna Will. Odbywały się również warsztaty radiowe, podczas których słuchacze mogli się dowiedzieć, w jaki sposób powstają reportaże, wywiady i jak wygląda montaż materiałów radiowych. Najmłodsi uczestnicy i ich rodzice wzięli udział w specjalnej audycji Polskiego Radia Dzieciom.

– „Zdradzamy tajniki pracy dziennikarza radiowego. Mówimy, czym różni się dziennikarz radiowy od prasowego czy telewizyjnego, ale też dajemy szansę, żeby samemu poczuć się jak dziennikarz radiowy. W studio „Jedyńki Dzieciom” można udzielić wywiadu, ale można też przeprowadzić wywiad” – mówiła Agnieszka Kunikowska.

W programie były także wspólne ćwiczenia, prowadzone przez Piotra Galusa. – „Góra i w dół... Trzy głębokie wdechy (...). Teraz chciałbym, żebyście się pięknie zrolowali, stańcie na szerokość bioder i rolujemy się powoli w dół. Teraz powoli i do góry. Cały kręgosłup pracuje i ręce wysoko” – instruuwał uczestników rozgrzewki Piotr Galus.

Polskie Radio Kierowców zachęciło uczestników Pikniku do „szlifowania” umiejętności za kierownicą. Wiktoria Jurczewska zaprosiła na przejażdżkę w poślizgu kon-trolowanym. Dziennikarka wyjaśniła, że w przygotowanych do tego miejscach można „bezpiecznie dojeżdżać do swoich granic”. Jej zdaniem właśnie na tym polega ten sport, jak i szybka jazda.

– „Zawsze ten pasażer na prawym fotelu jest taką dodatkową motywacją, żeby zrobić super show i płynny przejazd. To nam się udaje, a dzisiaj pogoda zdecydowanie temu sprzyja. Podczas „Lata z Radiem” i współpracy z Polskim Radiem Kierowców jest też fantastyczna okazja, żeby powiedzieć, że w Polsce jest gdzie bezpiecznie driftować” – mówiła Wiktoria Jurczewska.

Dziennikarze przygotowali doświadczenie motoryzacyjne, które dosłownie „wciska w fotel”. Była to doskonała okazja, by poczuć boczne przeciążenia. O wrażeniach towarzyszących pasażerowi driftującego auta może opowiedzieć m.in. Michał Kubacki, redaktor zaprzyjaźnionego portalu informacyjnego uniejow.net.pl, który podobnie jak wielu fanów motoryzacji, zdecydował się tego dnia na kilka ósemek bokiem na parkingu przy kompleksie boisk piłkarskich.

Z kolei na scenie Pikniku wystąpili: Zespół Mażoretki DRIADY Uniejów, Orkiestra Dęta OSP ze Spycimierza wraz z Orkiestrą Dętą ZHP-OSP z Uniejowa oraz reprezentacja Uniejowskiej Grupy Wokalnej: Kacper Pizulski, Oliwia Paczeńska, Joanna i Amelia Wrąbel oraz Zofia Pajszczyk.

W trakcie Pikniku słuchacze mieli wyjątkową okazję do przeprowadzenia bezpłatnych badań w Mobilnym Centrum Słuchu. Już po raz piąty w ramach programu „Po pierwsze zdrowie” można było spotkać się z lekarzami i wykonać badania ucha videootoskopem. Program powstał z inicjatywy prof. Henryka Skarzyńskiego i jest realizowany przez specjalistów ze Światowego Centrum Słuchu Instytutu Fizjologii i Patologii Słuchu.



Roman Czejarek przy mikrofonie i uczestnicy konkursu

arch. UM Uniejów

■ Maciej Bartosiak

Piłkarze Dynamo Kijów w Uniejowie

W sobotę, 2 lipca 2022 r. burmistrz Józef Kaczmarek gościł przedstawicieli władz najbardziej utytułowanego ukraińskiego klubu piłkarskiego – Dynamo Kijów.

Dynamo Kijów to wielokrotny mistrz ZSRR (został założony w 1927 r.) oraz niepodległej Ukrainy, dwukrotny zwycięzca europejskiego Pucharu Zdobywców Pucharów, występuje w rozgrywkach ukraińskiej Premier-lihi. W związku z rozgrywkami w Łodzi, piłkarze zza wschodniej granicy szukali bazy treningowo-pobytowej.

Tak spotkanie podsumował wódarz miasta: - „Jesteśmy po oględzinach stadionu i jeśli chodzi o pierwsze wrażenie przedstawiciela klubu, to nasza murawa jest w stanie spełnić wysokie oczekiwania piłkarzy. Na obecną chwilę nie mogę jeszcze nic konkretnego powiedzieć, jaka będzie decyzja Zarządu. Sam z niecierpliwością oczekuję na odpowiedź. Jestem oczywiście dobrej myśli, bo nasza oferta skierowana do klubów piłkarskich jest na bardzo wysokim poziomie. Póki co, chciałbym przekazać serdeczne podziękowania dla Pana Jurija Javorskiego, który wziął udział w spotkaniu!”

Jak się wkrótce okazało, zarówno jakość murawy na naszym stadionie, jak i oferta ApartHotelu „Termy Uniejów” spełniły duże wymagania wielokrotnego mistrza Ukrainy.

I tak w sobotnie popołudnie, 16 lipca 2022 r. zawodnicy ukraińskiej drużyny zameldowali się w hotelu. Przed obiektem na piłkarzy czekali kibice, podopieczni Uniejowskiej Akademii Futbolu wraz z rodzicami i przedstawiciele samorządu.

Podopieczni Mircea Lucescu (pierwszy trener Dynama Kijów) szlifowali formę na murawie kompleksu boisk im. Włodzimierza Smolarka. Sportowcy nie tracili cennego czasu i mimo zmęczenia długą podróżą, jeszcze tego samego dnia trenowali na boisku z naturalną nawierzchnią.

Pierwsze, bardzo pozytywne wrażenia piłkarzy oraz personelu towarzyszącego drużynie na zgrupowaniu w Uniejowie, odniosło się zarówno do warunków na murawie, jak i do wielkoformatowego baneru powitalnego, który przygotowano specjalnie na ich przyjazd:

„Nie spodziewaliśmy się tak hucznego i serdecznego powitania, które przygotowali mieszkańcy, ale udekorowany w ukraińskie barwy narodowe uniejowski stadion totalnie nas zaskoczył! To wspaniałe i wzruszające gesty, które bardzo pomagają w budowie ducha zespołu i są dla nas najlepszą motywacją, by na boisku za każdym razem dawać z siebie wszystko. Z całego serca dziękujemy!” – usłyszeliśmy po zakończonym treningu.

Dynamo Kijów przygotowywało się na boiskach w Uniejowie przed meczami II rundy eliminacji do Ligi Mistrzów z Fenerbahçe SK i III rundy z SK Sturm Graz.

Nie tylko kibice z niecierpliwością oczekiwali przybycia drużyny Dynamo Kijów. Przed Aparthotelem licznie zebrali się młodzi adepti piłki nożnej z Uniejowskiej Akademii Futbolu „Pajor & Tarczyńska & Smolarek” wraz z rodzicami, a także obywatele Ukrainy, przebywający obecnie na terenie gminy. Przyjazd piłkarzy ze względu na sytuację na lotnisku opóźnił się o 1,5 godziny, ale pomimo tego dzieciaki wytrwale czekały, za co należy je bezwzględnie pochwalić! W chwili kiedy na drodze pojawił się nadjeżdżający w kierunku hotelu autokar w barwach klubowych, uśpiony w trakcie godziny oczekiwania entuzjazm wrócił ze zdwojoną siłą. W imieniu władz Uniejowa drużynę z Kijowa powitali: Mirosław Madajski – zastępca Burmistrza Miasta Uniejów oraz Tomasz Wójcik – przewodniczący Rady Miejskiej. „Komitet powitalny” wsparł swoją obecnością także ks. Infulat Andrzej Ziemięskiewicz, który poświęcił przygotowany dla Gości bochen chleba.

Piłkarzy wyłaniających się z autobusu od razu otoczyły grupki młodych kibiców, co było w pełni uzasadnione – szansa na wspólne zdjęcie albo autograf mogła się prze-



Spotkanie Burmistrza Uniejowa – Józefa Kaczmarka z przedstawicielem Dynamo Kijów



Piłkarze Dynamo Kijów śpiewają hymn podczas powitania w Uniejowie



cież już nie powtórzyć! Po paru minutach gwarne go zamieszania, nadszedł czas oficjalnego przywitania Gości. Piłkarze byli wyraźnie zmęczeni podróżą, dlatego Samorządowcy bez zbędnych, górnolotnych przemówień, krótko i zwięźle życzyli całej drużynie udanego pobytu, owocnych treningów i powodzenia w śródownych eliminacjach, zaznaczając przy tym, jak wielkim i ważnym dla społeczności lokalnej wydarzeniem jest zgrupowanie Dynamo w Uniejowie. W tłumaczeniu na język ukraiński pomagała pani Wiktoria Pitsur. Wykonaniem hymnu narodowego Ukrainy swoich rodaków witały dzieci przebywające na terenie gminy z powodu ataku Rosji na naszych wschodnich sąsiadów.

Na koniec oficjalnej części Uniejów przywitał piłkarzy po staropolsku – chlebem i solą oraz na słodko – wielkim tortem, dekorowanym w barwach polskiej i ukraińskiej flagi. Tort był rzecz jasna dla wszystkich obecnych!

Brawa i gratulacje dla FC Dynamo Kijów!

W meczu drugiej rundy eliminacji ukraiński zespół wygrał w rewanżu z tureckim Fenerbahçe 2:1 i tym samym zbliżył się znacznie do fazy grupowej Ligi Mistrzów. Wyczekiwana satysfakcja kibiców była tym większa, że wicemistrzowie Ukrainy, którzy przez blisko półtora tygodnia trenowali na naszych boiskach, zdobyli pierwszą bramkę dzięki asyście naszego rodaka Tomasza Kędziory.

Pierwsze eliminacyjne spotkanie z Fenerbahçe Sztambuł, w środę 20 lipca, piłkarze FC Dynamo Kijów zakończyli bezbramkowym remisem. Mecz zgromadził na trybunach łódzkiego stadionu około 12 tysięcy kibiców, wśród których była również polsko-ukraińska delegacja z Uniejowa.

Sukces zapewnił piłkarzom FC Dynamo Kijów awans do trzeciej rundy eliminacji Ligi Mistrzów. Kolejnym pucharowym przeciwnikiem zespołu prowadzonego



Uniejowscy kibice dopingujący ukraińską drużynę na stadionie w Łodzi

przez Mircea Lucescu był SK Sturm Graz. Pierwszy mecz tej rywalizacji odbył się w środę 3 sierpnia na Stadionie Miejskim im. Władysława Króla w Łodzi!

Wszystytutejsi kibice FC Dynamo Kijów – a w szczególności Ci, którzy podczas wcześniejszego zgrupowania drużyny w naszym mieście nie zdążyli skompletować wszystkich autografów – mieli ku temu szansę w sobotę 30 lipca! Wicemistrzowie Ukrainy po raz kolejny przyjechali do Uniejowa, choć tym razem zatrzymali się tu nieco krócej. Piłkarze zameldowali się w hotelu, by przez 3 kolejne dni jak najlepiej przygotować się na pierwsze starcie z klubem z Austrii.

I tak na wspomnianym wcześniej Stadionie ŁKS w Łodzi rozegrali mecz z SK Sturm Graz. Nie zabrakło na nim naszej reprezentacji z Uniejowa. 50-osobowa grupa dzieci z Uniejowa wraz z rodzicami oraz dzieci z Ukrainy uczestniczyli w meczu i kibicowali ukraińskiej drużynie. Organizatorem wyjazdu, którego przejazd sfinansowało PGK „Termy Uniejów”, było Uniejowskie Stowarzyszenie „Aktywni”.

Mecz Dynamo Kijów – Sturm Graz do 3 fazy eliminacji Ligi Mistrzów zakończył się zwycięstwem ukraińskiej drużyny 1:0. Gratulujemy!

■ Aleksandra Zielonka

„Muzyka Świata” w Uniejowie

Popołudnie 3 lipca 2022 r. w Uniejowie wypełnione zostało dźwiękami muzyki południowej, a to za sprawą koncertu artystów i gości Teatru Wielkiego w Łodzi. Występ realizowany był w ramach Festiwalu „Muzyka Świata”.

Nazwa festiwalu zobowiązuje, więc artyści zaproponowali muzyczną podróż, w czasie której widownia mogła przenieść się w świat muzyki słonecznej Italii, ognistej Hiszpanii i Ameryki Południowej.

Na uniejowskiej scenie zaśpiewali: Aleksandra Boriewicz (sopran), Pepe Díaz (tenor), Arkadiusz Anyszka (baryton) oraz Krzysztof Pilch (bas). Artystom towarzyszyła orkiestra kameralna Teatru Wielkiego w Łodzi.

Koncert rozpoczęła pieśń Granada. Później widownia mogła wysłuchać takich utworów jak: Santa Lucia, Spanish Eyes, Besame Mucho, Torna a Surriento Te Quiero Dijiste, La Cucaracha, Funiculi Funiculà, Quizas Quizas Quizas czy La Spagnola.

Podczas koncertu artyści zaskoczyli widownię zapraszając panie do wspólnego tańca, inicjując wspólne śpiewanie czy prowadząc konkurs na ulubiony utwór. Tym ostatnim



arch. UM Uniejów

okazała się La Cucaracha, którą odśpiewano jako bis kończący koncert.

Teatr Wielki przyjechał do Uniejowa na zaproszenie Marszałka Województwa Łódzkiego – Grzegorza Schreibera w ramach Festiwalu „Muzyka Świata”, organizowanego

przez Teatr Wielki w Łodzi i finansowanego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego – wicepremiera Piotra Glińskiego.

Partnerami wydarzenia byli: Gmina Uniejów, PGK „Termy Uniejów”, Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Uniejowie.

■ Agnieszka Owczarek

Członkowie Klubu Biegacza ponownie pobiegli do Częstochowy

Z Uniejowa na Jasną Górę już po raz ósmy pobiegli pielgrzymi z Klubu Biegacza Geotermia Uniejów. Pielgrzymka sztafetowa wystartowała w piątek, 8 lipca 2022 r. o godzinie 20.00.

W tegorocznej edycji pielgrzymki uczestniczyło 19 biegaczy zaprzyjaźnionych bądź zrzeszonych w klubie. Start uczestników poprzedziła krótka modlitwa w kolegiacie i błogosławieństwo, którego udzielił ks. Infułat Andrzej Ziemięskiewicz.

Pielgrzymka tradycyjnie miała charakter sztafetowy. Pierwszy odcinek spod dzwonnicy wszyscy biegacze pokonali wspólnie. Kolejne – po 5 lub 10 km, w zależności od warunków pogodowych, pielgrzymi biegli już dwójkami i trójkami na zasadzie sztafety. Do celu, którym była Jasna Góra, mieli do przebiegnięcia blisko 160 km.

Uczestnicy biegli całą noc i jak dowiedzieliśmy się z relacji uczestników – na Jasną Górę dotarli w sobotni poranek, około godziny 7.30.

Pomysłodawcą i inicjatorem pielgrzymki biegowej był Włodzimierz Chajdas z KB Geotermia Uniejów.



Członkowie Klubu po krótkiej modlitwie w kolegiacie

arch. www.uniejow.net.pl



arch. UM Uniejów

■ Marta Pokorska

Zawody Sportowo-Pożarnicze w Ostrowsku rozstrzygnięte

Bycie strażakiem wymaga wykazania się niezwykłą odwagą i sprawnością fizyczną w sytuacjach zagrożenia utraty ludzkiego życia czy mienia. W zależności od sytuacji, na barkach strażaków spoczywają trudne i niebezpieczne zadania, wymagające od nich narażenia własnego życia, wykazania się szybkością podejmowania działań i reagowania w sytuacjach trudnych i niebezpiecznych. Strażacy pomagają gasić pożary, ratują podczas wypadków komunikacyjnych, przy powodziach czy wichurach. Tym bardziej powinniśmy być im wdzięczni za służbę na rzecz drugiego człowieka.

Strażacy przechodzą wiele specjalistycznych szkoleń i ćwiczeń, aby zachować wysoką sprawność. Coroczne zawody strażackie, organizowane na terenie naszej gminy, stanowią okazję do przyjrzenia się, jak działają w sytuacjach kryzysowych.

3 lipca 2022 r. młodzieżowe drużyny pożarnicze i ochotnicze straże pożarne spotkały się na boisku sportowym w Ostrowsku, aby wziąć udział w Miejsko-Gminnych Zawodach Sportowo-Pożarniczych. Wydarzenie rozpoczęło się o godzinie 14.00 na boisku piłkarskim wprowadzeniem drużyn – męskich i żeńskich – przez komendanta, złożeniem meldunku oraz odprawą dowódców z komisją sędziowską. Następnie rozegrane zostały konkurencje wymagające od uczestników wykazania się szybkością i zwinnością. Zespoły zaciekle rywalizowały o miano najlepszej drużyny pożarniczej w gminie Uniejów!

Do rywalizacji przystąpiły aż 16 drużyn z następujących miejscowości: Brzezin, Felicjanowa, Ostrowska, Rożniatowa, Uniejowa, Wielenina, Woli Przedmiejskiej, Zaborowa, a wśród nich znalazły się: męskie, żeńskie, damsko-męskie, żeńskie i męskie MDP oraz oldboy.

Sędzią głównym zawodów był kpt. Mirosław Sztendel z Powiatowej Straży Pożarnej w Poddebicach. Nad prawidłowym przebiegiem zmagania czuwał także Zastępca Komendanta Powiatowego PSP w Poddebicach – bryg. Zbigniew Nastarowicz.

Zawody zostały rozegrane w konkurencjach: musztra, sztafeta i bojówka. Ostatecznie zwyciężyła drużyna OSP z Woli Przedmiejskiej, drugie miejsce zajęła OSP z Ostrowska, a trzecie miejsce na podium wywalczyła OSP z Brzezin.

Nagrody drużynom wręczyli: Burmistrz Uniejowa – Józef Kaczmarek, Zastępca Komendanta Powiatowego PSP w Poddebicach – bryg. Zbigniew Nastarowicz, Prezes Zarządu Oddziału M-G ZOSP RP w Uniejowie – Krzysztof Janiak, Prezes OSP Wielenin – Bogdan Marciński. Nagrody stanowiły węże gaśnicze, 500 zł ufundowane przez Burmistrza Uniejowa oraz bilety promocyjne do kompleksu „Termy Uniejów”.

Szczegółowa klasyfikacja zawodów wyglądała następująco:

OSP mężczyźni: 1. Wola Przedmiejska, 2. Ostrowsko, 3. Brzeziny, 4. Wielenin, 5. Zaborów, 6. Felicjanów.

OSP kobiety: 1. Wola Przedmiejska, 2. Wielenin.

Old boy: 1. Felicjanów, 2. Wola Przedmiejska.

MIX: 1. Felicjanów 12-15 lat, 1. Rożniatów 16-18 lat.

MDP żeńskie 12-15 lat: 1. Uniejów, 2. Wielenin.

MDP męskie: 1. Wielenin 12-15 lat, 1. Uniejów 16-18 lat.

Gratulujemy i zapraszamy na przyszłoroczne zawody!



arch. UM Uniejów

■ Aleksandra Zielonka

Królestwo Lili

Liliowe dekoracje w Kolegiacie Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny w Uniejowie oznajmiały Królestwo Lili, które świętowaliśmy w weekend 2-3 lipca 2022 r.

Wydarzenie zostało zainicjowane dwanaście lat temu i przypomina nam o lilii, która od wieków stanowi symbol wpisany w herb Uniejowa, związany z przynależnością naszego miasta do arcybiskupów gnieźnieńskich.

Lilia w Uniejowskim w herbie

W artykule marka Adamczewskiego pt. „O pieczęci miejskiej Uniejowa z pierwszej połowy XVI wieku”, który ukazał się w pierwszym numerze Biuletynu Uniejowskiego czytamy:

– „Przekaz obrazowy pieczęci miejskiej Uniejowa z 1. połowy XVI w. tworzą krzyż łaciński o wyraźnie poszerzonych trzech ramionach górnych i trzy lilie podwójne

(heraldyczne) bez przewiązek. Po przekształceniu obrazu z pieczęci w herb miejski lilie otrzymały barwę białą (srebrną), a krzyż łaciński barwę żółtą (złotą). W zgodzie z przyjętym zwyczajem budowania herbów miast instytucji kościoła z użyciem kolorystyki „niebiańskiej”, wszystkie przedmioty tworzące godło uniejowskie położone zostały na polu błękitnej tarczy herbowej”.



Ołtarz udekorowany przez siostrę Jolantę



Pani Bogna Stępień podczas dekoracji foto altanki

Liliowe dekoracje

Dla przypomnienia oraz promocji tego szczególnego symbolu herbowego powstało „Królestwo Lili”. Jak co roku, pierwsze liliowe dekoracje wypełniły wnętrze naszej uniejowskiej świątyni. Wykonała je siostra Jolanta, postępując się pracą własnych rąk i wielkim talentem do pracy z kwiatową materią. Lilie tworzące piękne kompozycje zakupiła parafia.

Foto altanka

Uzupełnieniem liliowych dekoracji była kwiatowa foto altanka, stworzona według autorskiego pomysłu przez panią Bognę Stępień z Zagrody Plastycznej. Ustawiona przed uniejowską kolegiatą kwiatowa foto altanka stanowiła miejsce, w którym można było wykonać sobie pamiątkową fotografię z tegorocznego wydarzenia.

Centralnym punktem altanki było ręcznie wykonane mahoniowe krzesło, pomalowane przez panią Bognę, które w swojej symbolice nawiązywało do uniejowskiego herbu. Altanka wypełniona była kwiatami. Wśród nich znajdowały się oczywiście lilie, ale również: komarzyce, goździki,

liliowce, hortensje i ostróżeczka polna. Zwieńczeniem altanki był malowany na tkaninie napis przypominający z jakiej okazji została wykonana.

Po raz pierwszy podczas wydarzenia ogłosiliśmy konkurs fotograficzny. Wystarczyło sfotografować się w specjalnie przygotowanej na to wydarzenie altance i wypełnić postanowienia regulaminu, a następnie przesać zdjęcie do Urzędu Miasta w Uniejowie.

Konkurs miał na celu promocję wydarzenia „Królestwo Lili” i naszego uzdrowiska. Otrzymaliśmy sześć zgłoszeń, w tym jedno pozakonkursowe. Komisja uznała, że ze względu na małą ilość przesłanych zdjęć wszyscy zostaną nagrodzeni.

Dziękujemy wszystkim, którzy podzielili się z nami chwilą uwiecznioną w liliowej altance. Swoją pasję do fotografowania lili przedstawił nam m.in. pan Wojciech z Kielc. Co prawda nie były to zdjęcia z naszej uniejowskiej liliowej altanki, ale pokazywały jak pięknym i wdzięcznym obiektem do uwiecznienia jest kwiat lili.

Jeszcze raz serdecznie dziękujemy wszystkim uczestnikom konkursu. Mamy nadzieję, że w każdym przesłanym zdjęciu kryją się miłe wspomnienia z Uniejowa.



Koncert w wykonaniu Orkiestry Dętej Band Uniejów

arch. UM Uniejów

■ Marta Pokorska

W Spycimierzu zabrzmiały orkiestry dęte

Z okazji XV. Gminnego Festiwalu Orkiestr Dętych w Spycimierzu zabrzmiały dźwięki instrumentów dętych pięciu orkiestr.

Podczas koncertu 9 lipca 2022 r. wysłuchaliśmy Orkiestry Dętej ZHP-OSP Uniejów pod batutą kapelmistrza Jakuba Pięgot, Orkiestry Dętej Band Uniejów pod przewodnictwem Jarosława Śmiechowskiego, spoza naszej gminy - Orkiestry Dętej przy OSP Pruszek pod kierownictwem kapelmistrza Andrzeja Grzybowskiego i Orkiestry Dętej Mieścisko prowadzonej przez Jarosława Małeckiego (kapelmistrza) i Annę Małecką (dyrygenta), która wystąpiła wraz z Mażoretkami pod opieką Magdaleny Muszyńskiej, a na sam koniec rodzimej Orkiestry Dętej OSP Spycimierz pod kierunkiem kapelmistrza Włodzimierza Smolarka.

Wydarzenie rozpoczęło się wspólnym przemarszem orkiestr w stronę placu przy strażnicy OSP, gdzie wszystkie orkiestry zagrały Happy Marching Band, a następnie na scenie zaprezentowały swój dorobek artystyczny, swoje umiejętności i talenty wokalne przed zgromadzoną publicznością – spotkało się na nim zarówno najstarsze, jak i najmłodsze pokolenie.

Ze sceny uczestników – miłośników muzyki dętej, sympatyków orkiestr, zaproszonych gości, darczyńców, sponsorów i mieszkańców Spycimierza, powitał dyrektor Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Uniejowie – Robert Palka. Wśród gości znaleźli się: Piotr Polak – poseł na Sejm RP, dh Wojciech Kałużny – prezes Zarządu Oddziału Powiatowego Związku OSP RP w Poddębicach, dh Krzysztof Janiak – prezes Zarządu Oddziału Miejsko-Gminnego Związku OSP RP w Uniejowie, dh Tadeusz Chmielewski – wiceprezes Zarządu Oddziału Miejsko-Gminnego Związku OSP RP w Uniejowie, Mirosław Madajski – zastępca Burmistrza Uniejowa, Jolanta Iłska i Marianna Grubska – radne Rady Miejskiej w Uniejowie, dh Marian Pięgot – były kapelmistrz, założyciel Orkiestry Dętej ZHP-OSP Uniejów, były Burmistrz Uniejowa; Marek Jabłoński – były Burmistrz Uniejowa, Joanna Winnicka – prezes Parafialnego Stowarzyszenia „Spycimierskie Boże Ciało”, Katarzyna Pełka – prezes Koła Gospodyń Wiejskich w Spycimierzu. Następnie głos zabrali gospodarze: Stanisław Pełka – sołtys i prezes OSP Spycimierz, Jolanta Iłska – radna Rady Miejskiej w Uniejowie oraz zaproszeni goście, którzy oficjalnie otworzyli wydarzenie.

Przed poszczególnymi koncertami została przedstawiona krótka historia orkiestr. Podczas występów usłyszeliśmy

szeroki repertuar: tradycyjne marsze, muzykę filmową oraz znane utwory rozrywkowe, m.in.: Hello, Dolly!, Dywizjon 303, Piraci z Karaibów, Baśka, Jedzie pociąg z daleka, Happy feet, Zaczynj od Bacha, Lubię wracać tam, gdzie byłem; Vabank, Bella Ciao itp. Sposób wykonania utworów bardzo spodobał się publiczności, która nagradzała wykonawców gromkimi brawami.

Śłodkościami – ciastami i lodami częstowali członkowie KGW Spycimierz, kiełbaskami z grilla miejscowi strażacy, a grochówką sponsor. Dodatkowymi atrakcjami dla najmłodszych były: dmuchanie, zabawy i malowanie twarzy.

Aby nagrodzić członków orkiestr za pełne zaangażowania, na wysokim poziomie występy, na zakończenie wręczone zostały pamiątkowe nagrody i dyplomy przez gospodarzy wydarzenia. Specjalną nagrodę za 16 lat pracy na rzecz Orkiestry Dętej OSP Spycimierz otrzymał jej kapelmistrz Włodzimierz Smolarek, a sama orkiestra nagrodziła swojego dyrygenta grając mu 100 lat!

Na zakończenie gospodarz Stanisław Pełka podziękował wszystkim sponsorom, m.in.: firmie K-Flex w Wieleninie-Kolonii, PGK „Termy Uniejów” Sp. z o.o. w Uniejowie i p. Andrzejowi Pietrzakowi z miejscowości Szymany za pyszną grochówkę. Festiwal zakończyła wspólna zabawa taneczna.

Organizatorami festiwalu byli: Burmistrz Miasta Uniejów, Radni Rady Miejskiej w Uniejowie, ZOM-G ZOSP RP w Uniejowie, Sołectwo Spycimierz, OSP Spycimierz, KGW w Spycimierzu, Orkiestra Dęta OSP w Spycimierzu, firma K-Flex w Wieleninie-Kolonii, PGK „Termy Uniejów” Sp. z o.o. w Uniejowie, M-GOK w Uniejowie.



Przemarsz Mażorettek z Mieściska

arch. UM Uniejów

■ Aleksandra Zielonka

Jarmark Rękodzieła

W weekend 9-10 lipca 2022 r. w Uniejowie odbył się Jarmark Rękodzieła. Wydarzenie trwało w godz. 10.00-18.00 na terenie trawiastym przy bramie zamkowej.



arch. UM Uniejów

Jarmark był bardzo różnorodny. Swoje wyroby zaprezentowali rękodzielnicy ze Stowarzyszenia Artystów i Rękodzielników „Feniks” z Łodzi, którzy tworzą swoje artykuły tradycyjnymi metodami. Zakupić można było m.in.: biżuterię ze sznurka, metalu i drewna, malowane szkło, frywolitki, ręcznie szyte torby damskie i zabawki, serwetki koronkowe, szydełkowe misie czy ceramikę.

Wydarzenie stanowiło doskonałą okazję do promocji tradycyjnego rzemiosła i zaopatrzenia się w oryginalne wyroby.



arch. UM Uniejów

■ Elżbieta Bartnik

Wycieczka integracyjna na Bitwę pod Grunwaldem

16 lipca 2022 r., wczesnym rankiem, w dobrych humorach wyruszyliśmy po dwuletniej przerwie spowodowanej pandemią na kolejną edycję Inscenizacji Bitwy pod Grunwaldem. Tym razem pojechaliśmy z Dworzanami rodzice i członkowie Drużyny Grodu Spicimira oraz chętni uczniowie ze Szkoły Podstawowej z Uniejowa.



Dworzanie w drodze na Grunwald

arch. Stowarzyszenie Historyczno-Kulturalne „Dworzanie”

W oczekiwaniu na wydarzenie mieliśmy okazję przyjąć się rycerzom szykującym się do bitwy, przejść się po obozach i straganach, w których odtwórcy pokazywali rzemiosło tamtych wieków. O godzinie 15.00 rozpoczęła się bitwa, a wraz z nią niebo pokryła ciemna chmura, z której spadł ulewny deszcz. Bitwa mimo to trwała, wojska walczyły, a po zwycięstwie rozstały się chmury i wyszło słońce.

Choć zmoczeni i zmęczeni po całym dniu, to wracaliśmy do domu z nowymi doświadczeniami i w towarzystwie wspaniałych ludzi. Wyjazd ten rozbudził nasze apetyty na kolejne wyprawy. Wspólnie spędzony czas na długo zostanie w naszej pamięci.



Przemoknięte Dworzanki w miejscu wydarzenia

arch. Stowarzyszenie Historyczno-Kulturalne „Dworzanie”

■ Agnieszka Olczyk

Norbert Kuświk oraz zespół Kisu Min zagrali przy Termach w Uniejowie

W popołudnie 16 lipca 2022 r. przy kompleksie termalno-basenowym „Termy Uniejów” odbyły się koncerty muzyczne. Przed zgromadzoną publicznością wystąpili wokalista Marcin Kuświk oraz zespół Kisu Min.

Uniejów w każdy wakacyjny weekend starał się zapewnić mieszkańcom oraz turystom różnorodne atrakcje. Tym razem postawiliśmy na młodych i zdolnych. Jako pierwszy na scenie pojawił się Norbert Kuświk – początkujący artysta, który odnalazł w sobie pasję i uparcie dąży do postawionego sobie celu – zawodowego śpiewania.

Norbert swoje pierwsze występy przed widownią, wtedy jeszcze niewielką, rozpoczął siedem lat temu. Od tamtej pory sumiennie ćwiczył swój warsztat, by wreszcie spróbować sił na większej arenie, również międzynarodowej. Ostatnie lata zaczęły przynosić pierwsze wielkie sukcesy – nie tylko wyróżnienia, ale także wysokie miejsca na konkursach wokalnych. Ostatnim z nich jest I miejsce wywalczone, a raczej wyśpiewane podczas Międzynarodowego Festiwalu „Magia Italiana 2022”, który miał miejsce we Włoszech na początku lipca.

W Uniejowie wokalista zaprezentował swoje umiejętności w kilku utworach. Wśród nich znalazły się m.in. „Ona nie mieszka tu”, „Dworzec”, „Bądź moim natchnieniem” oraz wielki przebój Zbigniewa Wodeckiego „Lubię wracać tam, gdzie byłem”.

Po zakończeniu występu Norberta przyszedł czas na grupę Kisu Min. Zespół powstał w 2016 roku. Tworzą go: wokalistka Basia Szafarz, basista Michał Szafarz,

gitarzystka Ola Sobańska oraz perkusistka Agata Pyziak. Dwa ostatnie nazwiska są dla nas, uniejowian, szczególnie ważne, ponieważ wspomniane dziewczyny pochodzą z naszego miasta.

Grupa Kisu Min porusza się pomiędzy różnymi gatunkami muzycznymi, tworząc muzykę „trochę punkową, trochę romantyczną, trochę nowofalową, ale zawsze melodyjną”. Muzycy w 2018 r. wydali debiutancki minialbum Dry Shampoo, często koncertują, a przy okazji doskonale się przy tym bawią. Przekonać się o tym mogliśmy w czasie koncertu w Uniejowie. W repertuarze Kisu Min znalazły się ich własne utwory.



arch. UM Uniejów

Zespół Kisu Min gra przed publicznością



Występ Norberta Kuświka

arch. UM Uniejów

Naszych muzycznych gości zapowiadał dyrektor Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Uniejowie, Robert Palka.

Organizatorami koncertów byli: Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Uniejowie, Urząd Miasta w Uniejowie, PGK „Termy Uniejów”.

■ Maciej Bartosiak

Xacobeo World Carpet 2022 w Spycimierzu

Drugi rok z rządu Parafia Spycimierz miała przyjemność reprezentować Polskę w międzynarodowym projekcie łączącym ponad 15 tysięcy twórców kwiatowych dywanów z całego świata. W tym celu członkowie Parafialnego Stowarzyszenia „Spycimierskie Boże Ciało” ułożyli w piątek 22 lipca 2022 r. na placu przed kościołem obraz z kwiatów na podstawie wspólnego wzoru.

W ubiegłym roku aż 260 miejscowości z blisko 30 krajów uczestniczyło w największym na świecie, wspólnym przedsięwzięciu, związanym z kwiatowymi dywanami z okazji Roku Św. Jakuba. Wówczas do projektu przystąpiła także Parafia Spycimierz. Po miłych doświadczeniach z układaniem dywanu „Alfombra Mundial Xacobeo 2021”, który widział cały świat, organizatorzy akcji postanowili powtórzyć wspólną inicjatywę na jeszcze większą skalę niż w roku poprzednim. Wydarzeniu sprzyja Papież Franciszek, który przedłużył obchody Roku Jakubowego na rok 2022.

W 2019 roku w Hiszpanii zawiązał się Komitet Zarządzający Infiadori del Cammino Santiago de Compostela, który za cel obrał sobie podjęcie działań dla podkreślenia rangi jubileuszu, ale też promowanie Camino di Santiago i związanego z nim dziedzictwa materialnego i niematerialnego. Efektem działań podjętych przez Komitet był ubiegłoroczny projekt „Alfombra Mundial Xacobeo 2021”, polegający na tym, że wszystkie miejscowości, które zadeklarowały swój udział w wydarzeniu zsynchronizowały się, wykonując kwiatowy dywan, poświęcony tematyce Camino de Santiago. Każdy z dy-

wanów wykonano zgodnie z miejscową techniką i stylem, przy użyciu własnych materiałów i indywidualnym określeniu jego wymiarów, ale każdy z nich przedstawiał ten sam wzór. W przedsięwzięcie włączył się Spycimierz.

Sukces zeszłorocznej akcji skłonił organizatorów do powtórzenia jej również w tym roku. Ponad 15 tysięcy zgłoszonych twórców kwiatowych dywanów, w tym także grupa ze Spycimierza, ułożyła w swoich miejscowościach kwiatne obrazy na podstawie projektu przygotowanego przez portugalskiego autora, António Cunha. Wizerunek układany w 2022 roku był inspirowany pielgrzymką i typowymi symbolami ścieżki Santiago.



arch. UM Uniejów

■ Marta Pokorska

Zapachniało lawendą i lawendowymi atrakcjami...

Aromatyczny, intensywny i kojący zapach lawendy, którego udowodnione naukowo działanie wpływa uspokajająco i wyciszająco na organizm ludzki, unosił się wokół Medical Spa Hotel Lawendowe Termy****. Przepiękny obszar lawendowego terenu przywoływał widoki niczym z włoskiej Toskanii.

30 lipca 2022 r. hotel był organizatorem IX już Festiwalu Lawendy w Uniejowie. Organizatorzy zaproponowali bogaty program wydarzenia, w którego realizacji przeszkodził niestety, chociaż bardzo potrzebny w okresie ogromnej letniej suszy, deszcz. W przypadku imprez plenerowych sukces wydarzenia i frekwencja zależy w największym stopniu od ładnej pogody, której tym razem zabrakło. Nie można jednak zaprzeczyć... oferta festiwalu była atrakcyjna. Część z wydarzeń ze względu na pogodę odbyła się wewnątrz hotelu.

Program wydarzenia, rozpoczynający się o godzinie 10.00 i trwający do godziny 19.00, był bogaty w atrakcje

zarówno dla dorosłych, jak i dla dzieci. Każdy, kto lubi zapach tej prozdrowotnej i mającej szeroki wachlarz zastosowań w lecznictwie i kosmetologii roślinie, a także lubiący wyroby z lawendą, nie mógł wrócić z festiwalu rozczarowany, wręcz przeciwnie – usatysfakcjonowany szerokim wachlarzem lawendowych propozycji. Przy obiekcie stanęły stoiska z rękodziełem i wyrobami zawierającymi tę roślinę, czyli naturalne produkty kosmetyczne, woreczki i świece zapachowe, fusetki, miody, konfitury, soki, syropy itp. Na uczestników czekały zajęcia kreatywne, rozciągające mięśnie, warsztaty, animacje, koncerty, grillowa kuchnia plenerowa oraz live cooking.



Live cooking w wykonaniu szefowej kuchni – Urszuli Krychniak



Gimnastyka słowiańska

arch. UM Uniejów

Szybkie tempo współczesnego życia, nadmiar obowiązków, zajęć, absorbująca praca zmuszają ludzi do szukania wyciszenia, wypoczynku, ukojenia w sposób bierny lub aktywny, w zależności od upodobań spędzania wolnego czasu, czyli sposobu na rozładowanie stresu dnia codziennego, na naładowanie baterii i nową energią do działania. Z tą myślą dla osób, które nie wiedzą jak skutecznie poradzić sobie z rozładowaniem stresu przedstawiono kilka możliwości – jedną z nich było odprężenie się w Stefie Termalnego SPA, kolejnymi: zajęcia jogi z profesjonalnym instruktorem, warsztaty antystresowe i motywacyjne – z automasażu z zastosowaniem leczniczych właściwości olejku lawendowego, unikatowe treningi uważności, stretching, czyli ćwiczenia polegające na rozciąganiu mięśni całego ciała, a także gimnastyka słowiańska polegająca na osiągnięciu maksymalnego stopnia relaksu poprzez zmniejszenie napięcia mięśni za pomocą ćwiczeń rozciągająco-wzmacniających. A dla osób żyjących w ciągłym stresie i napięciu – unikatowy trening odporności psychicznej.

W czasie eventu odbyły się warsztaty florystyczne z plecenia wianków, również takie, które miały za zadanie przekazać wiedzę z właściwości lawendy i wykorzystania jej w życiu codziennym. Odbyły się

warsztaty ph. „Lawendowy świecznik” czy „Lawendowy Trening Kreatywności”. Dla najmłodszych przeprowadzono animacje 7NIEBO i kojące spacerzy z cudownymi, puszystymi alpakami. Rozstrzygnięto konkurs na najbardziej lawendowy strój IX Festiwalu Lawendy – oprócz koloru ubioru, liczył się pomysł jego kompozycji i prezentacji.

Nic nie działa równie kojąco na organizm człowieka jak muzyka, która uspokaja i koi zszargane nerwy, pomaga rozładować napięcie i wyciszyć się, dlatego podczas wydarzenia nie zabrakło tego elementu relaksacyjnego. Na scenie usłyszeliśmy lokalny zespół „Włóścianki” z Wielenina (ludowe dźwięki), zespoły „Nastrojeni” (melodie z bajek Disneya i muzyka rock/pop) i „Club de Paris”(gatunek gypsy jazz), Ewę Spanowską (repertuar muzyki francuskiej) i na zakończenie fortepianowe brzmienie w wykonaniu pianisty Jakuba Czecha.

Dla uczestników przygotowano strefę gastronomiczną, w której podczas live cooking umiejętności kulinarne zaprezentowała szefowa kuchni Urszula Krychniak. Była okazja do spróbowania własnoręcznie lepionych pierogów i smakowitych dań grillowanych.

Mamy nadzieję, że spędziliście Państwo miło czas podczas imprez wakacyjnych w naszym uzdrowisku

■ Aleksandra Zielonka

Wernisaż Henryka Kuglarza w Ostrowsku

W dnia 23-24 lipca 2022 r. w sali OSP w Ostrowsku miał miejsce niezwykle wernisaż fotografii autorstwa Henryka Kuglarza. To było coś zdecydowanie więcej niż tylko wystawa autorskiej fotografii. To wydarzenie przywracające wspomnienia poprzez zatrzymane w kadrze osoby, życie codzienne i podróże.

Zacznijmy od początku...

Krótki życiorys

Henryk Kuglarz urodził się 1946 roku w trakcie podróży rodziców do Ostrowska. Pierwsze miesiące życia mieszkał w Przyborowie w górach u babci. Później przez cztery lata mieszkał na Dolnym Śląsku. W 1949 roku wraz

z rodzicami wrócił do Ostrowska, do domu rodzinnego mamy. Tutaj dorastał, aż do roku 1960, kiedy to wyjechał do szkoły średniej do Szczecina. W 1966 roku został wcielony do Marynarki Wojennej i tam po raz pierwszy zetknął się z fotografią.





Henryk Kuglarz i Burmistrz Uniejowa – Józef Kaczmarek

Początki pasji fotograficznej

Historia dosyć niespotykana, ale początek fotograficznej pasji Henryka Kuglarza zaczął się od pożyczania koledze z wojska pieniędzy na kino. Kolega, odchodząc do cywila, w ramach rekompensaty ofiarował panu Henrykowi aparat fotograficzny Druh, którym zrobił pierwsze zdjęcia. Zafascynowany możliwością zatrzymania czasu, jaką dawała fotografia, zaczął rozwijać swoją pasję. Z pracą w ciemni zapoznał go przyjaciel Józef Madajski. I tutaj pojawiła się kolejna fascynacja – proces pojawiania się obrazu. Od tej pory Henryka Kuglarza pochłonęła pasja fotografowania. Inwestował w kolejne aparaty i urządzenia. W domu zorganizował własną ciemnię. Zdjęcia zaczął wysyłać na różne konkursy i wystawy. Kilka z nich dotarło do Singapuru i Australii. Zdobywał nagrody i wyróżnienia. Fotografie zaczął wysyłać do tematycznych czasopism. W 1972 r. w Kurierze Szczecińskim wydrukowano po raz pierwszy jego zdjęcia, w ramach konkursu o mieście, dlatego wernisaż zbiegł się w czasie z jubileuszem 50-lecia pracy pana Henryka z fotografią.

Dorobek artystyczny

W latach 1976-77 Henryk Kuglarz ukończył roczne studium fotografii, prowadzone przez Związek Polskich Artystów Fotografików w siedzibie Szczecińskiego Towarzystwa Fotograficznego, którego był członkiem. Opublikował w prasie, książkach, wydawnictwach około 2500-3000 zdjęć. Wykonywał zdjęcia dla prasy codziennej szczecińskiej, periodyków i wydawnictw. Współpracował z czasopismami: „AURA”, „Nieznany Świat”, „Farmer”, „Filar”, „Ziemia Rodzinna”, „Energia”, „EKOŚwiat”. Brał udział w około 100 wystawach fotograficznych w kraju i za granicą. Trzy razy jego zdjęcia wystawiano w „Zachęcie”.

Wernisaż w Ostrowsku

Na pomysł zorganizowania wernisażu fotografii wujka wpadła bratanica Irena Walczak. Do organizacji przyłączyła

się miejscowa jednostka OSP oraz Koło Gospodyń Wiejskich. Dzięki inicjatywie pani Ireny w sali OSP w Ostrowsku wyeksponowano ponad 100 zdjęć wykonywanych od lat 70-tych. Zdjęcia zostały pogrupowane tematycznie.

W kadrze uchwycone zostały sceny z życia codziennego, krajobrazy z podróży – zarówno zagranicznych, jak i po kraju, przedmioty życia codziennego, przyroda. We współczesnych zdjęciach widać było zainteresowanie autora wykorzystaniem filtrów cyfrowych.

Na wystawę przybył Burmistrz Uniejowa – Józef Kaczmarek, Przewodniczący Rady Miejskiej w Uniejowie – Tomasz Wójcik oraz przedstawicielki Towarzystwa Przyjaciół Uniejowa. Na wernisażu licznie zgromadzili się również bliscy Henryka Kuglarza, przyjaciele, znajomi i mieszkańcy Ostrowska. Ich obecność nadawała temu wydarzeniu szczególną wartość, bowiem to oni niejednokrotnie byli uwieczniani przez fotografa.

Henryk Kuglarz pisze o sobie „zaawansowany fotoamator”, ale dla mieszkańców Ostrowska był jak kronikarz zatrzymujący w zdjęciach sceny z życia miejscowości, sylwetki rodziny, sąsiadów i znajomych. To dzięki jego fotografiom odżyły wspomnienia minionych lat. Irena Walczak wspomina, że to dzięki Jego pasji rodzina i mieszkańcy Ostrowska posiadają w swoich zasobach liczne zdjęcia z czasów młodości.

Wernisaż zorganizowany został pod nazwą „Pielgrzym”. To tytuł zaczerpnięty z wiersza Cypriana Kamila Norwida, który wyśpiewany został przez Czesława Niemena 40 lat temu. Henrykowi Kuglarzowi zapadła w serce ostatnia ze zwrotek:

Przecież i ja – ziemi tyle mam,
Ile jej stopa ma pokrywa,
Dopokąd idę...!”

Zgodnie z mottem Henryk Kuglarz ma zamiar spełniać swoją pasję fotograficzną „dopóki idzie”, czego z całego serca Mu życzymy.

■ M-GBP w Uniejowie

Wakacyjne zajęcia w bibliotece

W lipcu, w każdy wtorek i czwartek, odbywały się zajęcia dla dzieci i młodzieży. Tematyka spotkań podzielona została na dwie kategorie, we wtorki odbywały się zajęcia związane z aktywnością fizyczną, a także dla najmłodszych. Z kolei w czwartek były ćwiczenia jogi. Przebiegały w trzech etapach.

Pierwszy etap to przywitanie dzieci i zapoznanie z tematyką zajęć, drugi to zaawansowane ćwiczenia, które dotyczyły aktywnego i zdrowego trybu życia, trzeci związany był typowo z relaksacją i odprężającymi ćwiczeniami.

We wtorek tematyka zajęć dotyczyła dwóch zagadnień. Pierwsza kategoria nazywała się „Literackie drzemki”, w czasie których dzieci zapoznały się z książką, wysłuchały fragmentów różnych powieści, do których miały możliwość wykonania pracy plastycznej dowolną techniką. Podczas tych zajęć miały także możliwość zabawy np. w grę w skojarzenia, w której użyliśmy kart memory; zabawy ze słómkami konstrukcyjnymi i wiele innych atrakcji. Druga kategoria nazywała się „W zdrowym ciele zdrowy duch”. Jej celem było przybliżenie informacji o zdrowym i aktywnym trybie życia. Dzieci i młodzież wykazały się aktywnością ruchową. Ćwiczenia sportowe były dostosowane do różnego wieku, tak aby sprawiały uczestnikom również przyjemność, ponieważ ruch zbawiennie działa na ciało. Spełniają także inną funkcję – rozwijają zmysły równowagi i koncentracji, wzmacniają kości, mięśnie, organizm zostaje dotleniony. W sporcie obowiązują również zasady, których nie można łamać. Wychowują najmłodszych w przekonaniu, że trzeba zachowywać się

uczciwie, że każdy przystępujący do zawodów ma na starcie takie same szanse. Spotkania pn. „W zdrowym ciele zdrowy duch” nie tylko nauczały, ale także dawały wiele radości podczas zabaw ruchowych takich jak zabawa balonowa, czy stare zabawy np. pająk patrzy, berek i wiele innych.

Trzecim etapem były zajęcia z jogi. Wykorzystanie jogi podczas pracy z dziećmi, a także w połączeniu z technikami terapeutycznymi zmniejsza nagromadzenie negatywnych emocji, redukuje stres, stymuluje rozwój mózgu poprzez asany oraz ćwiczenia medytacyjno-relaksacyjne, zwiększa poziom skupienia i koncentracji, buduje i wzmacnia poczucie własnej wartości u dzieci oraz samoakceptację już od najmłodszych lat.

Uniejowska biblioteka zorganizowała także dwudniowe warsztaty pn. „Kreatywna środa” i „Twórczy piątek”. Podczas zajęć dzieci wykonywały wyjątkową, stylową biżuterię oraz wianki wykonywane specjalną techniką. Do stworzenia prac użyto materiałów pasmanteryjnych, koronki satynowej i wielu innych pięknych ozdób.

Uczestnicy z zapałem i pasją zaangażowali się w warsztaty, pilnie śledzili krok po kroku instruktaż Pani Anety. Dzieci nauczyły się nowej techniki wykonywania prac plastycznych, które będą mogły same zrobić w czasie wolnym w domu.



„Literackie drzemki”



Projektowanie wianków

arch. M-GOK w Uniejowie



Uczestnicy warsztatów tanecznych

■ M-GOK w Uniejowie

Wakacyjne spotkania ze sztuką

W lipcu i sierpniu w Miejsko-Gminnym Ośrodku Kultury w Uniejowie odbyły się warsztaty artystyczne pod hasłem „Wakacyjne spotkania ze sztuką”.

W tym roku postawiliśmy na rozwój pasji i zainteresowań artystycznych dzieci, młodzieży i dorosłych, w związku z czym warsztaty upłynęły nam pracowicie, kreatywnie i bardzo kolorowo. Tajemnice związane z plastyką, tańcem, fotografią i florystyką przybliżyli znawcy tych tematów:

– warsztaty plastyczne – Anna Benyahia – Djelloul (ASP Łódź) – kreska, plama, kolory zimne, ciepłe, neutralne, abstrakcja;

– warsztaty fotograficzne – Marcin Rybczyński – światło i cień, kompozycja zdjęcia, plener fotograficzny, portrety;
– warsztaty taneczne – Paulina Stawicka – kroki taneczne, elementy akrobatyki, układy taneczne;
– warsztaty florystyczne – Joanna Gołdyka-Komajda – kwiaty polne, kompozycje kwiatowe, plecienie wianków.

Zwieńczeniem warsztatów jest wystawa fotograficzna uczestników zajęć fotograficznych we wrześniu. Foto-relację z warsztatów można oglądać na facebooku (www.facebook.com/mgokuniejow) lub stronie www.mgokuniejow.pl

arch. M-GOK w Uniejowie



Zajęcia plastyczne



Warsztaty florystyczne

arch. M-GOK w Uniejowie

■ Agnieszka Owczarek

Przez Uniejów w drodze na Jasną Górę

Sierpień każdego roku to szczyt sezonu pielgrzymkowego. Pątnicy przemierzają setki kilometrów szlaków przecinających całą Polskę. Kilka z nich przechodziło przez gminę Uniejów – w tym grupy z Konina i Turku, które nocowały w Uzdrowisku, by 9 sierpnia ruszyć w dalszą drogę do obrazu Czarnej Madonny.

Pielgrzymują dla modlitwy, ofiarują swój trud w intencji własnej lub bliskich lub dziękują za otrzymane łaski. Dla jeszcze innych to po prostu przygoda. Co roku w sierpniu tysiące pątników zmierza do Częstochowy, by wziąć udział w uroczystościach Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny przypadających na dzień 15 sierpnia.

Kilka grup na swej drodze zawitało do gminy Uniejów; pielgrzymi mieli postój i regenerowali siły przed dalszą wędrówką.

– „Pielgrzymka jest środowiskiem integralnej ewangelizacji. Słowo Boże, codzienny udział w Eucharystii w połączeniu z trudem pielgrzymowania to takie rekolekcje w drodze, które ułatwiają odkrywanie w sobie zdolności do wymagającej ofiary miłości bliźniego. Mówiąc o tym ostatnim chciałbym też podkreślić otwartość, pomoc i zaangażowanie ze strony mieszkańców Uniejowa i okolicznych wiosek – przygotowywali posiłki dla pielgrzymów, oferowali im noclegi, gościnę, za co z całego serca dziękuję” – powiedział ks. infułat Andrzej Ziemięskiewicz.

Tradycją jest, że w Uniejowie nocują grupy z Konina i Turku, które w tym roku liczą blisko 400 osób. Pielgrzymi przybyli do Uniejowa 8 sierpnia około godziny 18.00. Następnie mieli do pokonania blisko 200 kilometrów. Do Częstochowy grupy dotarły 13 sierpnia, gdzie w godzinie „Miłosierdzia Bożego” modliły się przed obrazem Matki Bożej Królowej Polski. Oficjalnie pielgrzymka zakończyła się mszą św. odprowadzającą na wałach jasnogórskich, jednak

większość pielgrzymów została do 15 sierpnia, by wziąć udział w uroczystościach Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny.

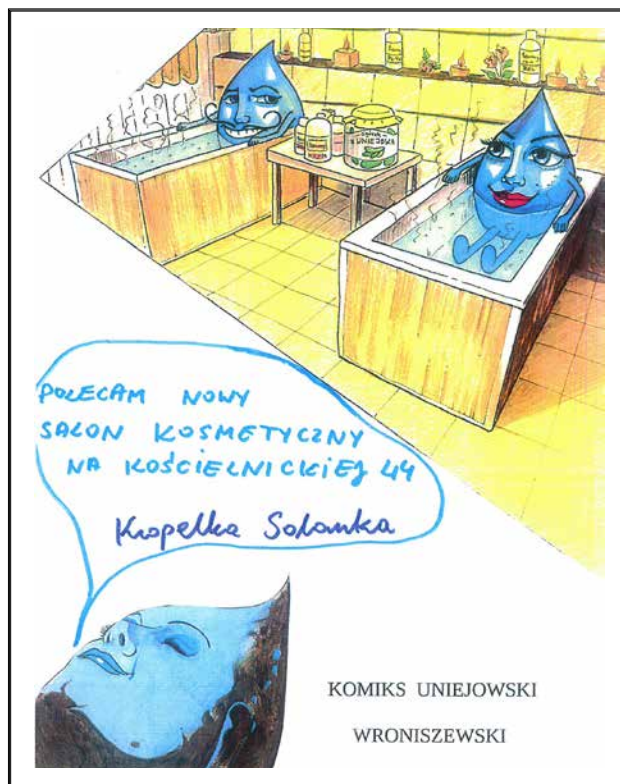
Czy wiesz, że...

Częstochowa (4,5 mln pielgrzymów rocznie) jest trzecim po Lourdes (6-7 mln) i Fatimie (5-6 mln) sanktuarium maryjnym pod względem frekwencji (źródło: www.aletia.org).

Najstarsza pielgrzymka do Częstochowy, udokumentowana w kronikach, wyruszyła we wrześniu 1626 r. z Gliwic. Była wyrazem wdzięczności za uratowanie miasta przed wojskami duńskimi podczas wojny trzydziestoletniej. Według miejskich legend, Maryja rozpostarła wtedy swój płaszcz nad miastem, chroniąc je i zmuszając wrogów do ucieczki (źródło: www.gazetacz.com.pl).



arch. UM Uniejów



■ Aleksandra Zielonka

Weekend z historią w tle

W weekend 6-7 sierpnia 2022 r. w Uniejowie można było skorzystać z bezpłatnego zwiedzania z przewodnikami zamku, kolegiaty i wiatraka na Zagrodzie Młynarskiej. Oferta wydarzenia „Poznaj Uniejów” kierowana była do wszystkich, którzy zainteresowani byli poznaniem szczegółów wyjątkowej historii uniejowskich obiektów.

Ile razy przechodziliśmy obok naszego zamku i kolegiaty podziwiając ich bryłę i robiąc sobie na ich tle zdjęcia? Ale czy znamy ich historię? A przecież te obiekty to świadkowie czasów, kiedy Uniejów był własnością arcybiskupów gnieźnieńskich i kiedy to odbywały się tutaj najważniejsze wydarzenia związane z duchowieństwem, w tym zjazdy duchowieństwa oraz synody diecezjalne.

Dużo krótszą historię mają wiatraki na Zagrodzie Młynarskiej, ale to nie umniejsza ich atrakcyjności – wręcz przeciwnie. Będąc świadkami czasów XIX wieku przypominają jak wyglądało dawniej życie na polskiej wsi i jak pracowali ówcześni młynarze.

Przewodnicy po historii

Odkrycia tajemnic zwiedzanych obiektów podjęli się trzej panowie: Andrzej Pietrzak, Krystian Piechowski oraz Filip Tomaszewski. Historię Kolegiaty Wniebowzięcia Najświętszej Marii Panny w Uniejowie odkrywał przed słuchaczami Andrzej „Sanderus” – wiezomistrz oraz wielki miłośnik historii. W podziemiach Zamku Arcybiskupów Gnieźnieńskich witał wszystkich Krystian – młody, charyzmatyczny

człowiek zafascynowany przeszłością i historią. Natomiast w tajemniczy świat wiatraków wprowadzał grupy mgr. inż. architekt Filip Tomaszewski – projektant i kustosz Zagrody Młynarskiej.

Panowie zadbali o to, aby zwiedzający obiekty zachowali w pamięci nie tylko obraz kolegiaty, zamku czy wiatraka, ale i wiedzę na ich temat. Wskazywali na detale architektoniczne zwiedzanych obiektów, odkrywali ich ciekawostki historyczne, a także znaczenie obiektów na tle wydarzeń w całym kraju.

Weekendowe spotkanie z przewodnikami było również okazją do zadawania nurtujących pytań i osobistego odkrywania świata zabytków przez zwiedzające grupy. A dla tych, którzy nie boją się wysokości czekała możliwość darmowego wejścia na uniejowską basztę, skąd rozpościera się malowniczy widok na Wartę, Uniejów i okolice.

Cieszymy się, że było tak wiele chętnych osób, które chciały poznać historię naszych obiektów. Dziękujemy Wam za miłe rozmowy, uśmiechy, życzliwe słowa, którymi dzieliliście się z przewodnikami.

Na koniec chcielibyśmy serdecznie podziękować Panom za to, że podjęli wyzwanie dwudniowego oprowadzania grup po uniejowskich zabytkach.



arch. UM Uniejów

Zwiedzanie podziemia Zamku Arcybiskupów Gnieźnieńskich



arch. UM Uniejów

Poznanie tajemnic wiatraków w Zagrodzie Młynarskiej

■ Aleksandra Zielonka

Indiański Festyn Rodzinny

Wielu z nas czytając w dzieciństwie książki Karola Maya czy Jamesa Fenimore'a Coopera marzyło o tym, żeby zamieszkać w tipi i chociaż na chwilę zostać Indianinem. Taka możliwość pojawiła się właśnie w niedzielę, 7 sierpnia 2022 r. podczas Indiańskiego Pikniku Rodzinnego. Było to wydarzenie, które z jednej strony dawało możliwość zapoznania się z kulturą Indian, a z drugiej pozwoliło całym rodzinom spędzić w atrakcyjny sposób niedzielne popołudnie.

Organizatorami festynu była rodzina Wszotków oraz ich przyjaciele indianiści. Wszyscy z nich od lat fascynują się kulturą Indian Ameryki Północnej i starają się ją popularyzować najlepiej jak potrafią.

Pokazową część wydarzenia rozpoczęło Grand Entry, czyli „Wielkie Wejście” – pochód tancerzy z tradycyjną flagą indiańską Eagle Staff. W części pokazowej organizatorzy zaprezentowali tradycyjne tańce damskie oraz męskie w stylu POW WOW, w tym: taniec zwiadowcy (Sneak Up), Taniec Kruka (Crow Hop), Taniec Tradycyjny Kobiety (Women's Traditional Dance) i Taniec Motyla (Women's Fancy Shaw). Obserwująca tańce widownia miała również możliwość sprawdzenia swoich zdolności w tej dziedzinie, bowiem indianiści zaprosili ich do wspólnego wykonania kilku tańców. Najbardziej emocjonującym z nich był Potato Dance – konkursowy taniec z ziemniakiem, który zarówno uczestnikom festynu, jak i tym, którzy podjęli wyzwanie sprawił dużo radości.

Oprócz części pokazowej wydarzenia organizatorzy przygotowali również część przeznaczoną dla rodzin, a w niej gry, zabawy i konkursy indiańskie. Wśród dzieci dużym zainteresowaniem cieszyły się konkurencje zręcznościowe, takie jak: wyścig żółwi, łowienie rybek, strzelanie z łuku do tarczy czy rzut na róg. Najmłodszy mogli skorzystać z malowania twarzy oraz warsztatów robienia miniaturowej, papierowej wioski indiańskiej.

W trakcie trwania festynu można było również zwiedzać wioskę indiańską, zakupić indiańskie rękodzieło na specjalnych stoiskach oraz zapoznać się z techniką stawiania tipi.

Wszystkich, którzy czują niedosyt, już teraz w imieniu organizatorów zapraszamy do Uniejowa na kolejne edycje wydarzenia. Mamy także nadzieję na wiosenną edycję POW WOW, czyli Festiwal Pieśni i Tańca Indian Ameryki Północnej.



Warsztaty dla dzieci – miniaturowa wioska indiańska



arch. UM Uniejów

■ Agnieszka Olczyk

Było słodko jak w niebie...

Tak słodkiego dnia jak 13 sierpnia chyba dotąd w naszej miejscowości nie było. W sąsiedztwie uniejowskich Term i Zamku Arcybiskupów Gnieźnieńskich odbył się Jarmark słodkości „Słodko jak w niebie”.

Główną atrakcją jarmarku były warsztaty kulinarne przeprowadzone przez finalistę programu „MasterChef” – Adama Kozaneckiego. Adam zdecydował się na słodki deser, który lubią chyba wszyscy bez wyjątku i żeby przygotowana potrawa była zgodna z tematem jarmarku – czyli gofry. Każdy uczestnik warsztatów mógł poczęstować się tą pyszną przekąską, samemu wybierając sobie do niej dodatki. Wszystko odbywało się oczywiście pod czujnym okiem specjalistów w dziedzinie kulinariów. Odnoście specjalistów – Adama Kozaneckiego szerzej przedstawiać nie trzeba, bo jego udział w programie telewizyjnym w programie „MasterChef” zapewnił mu dużą popularność. Jednak tego dnia specjalistów było dwoje. Nasze zaproszenie przyjęła również Joanna Banad, która – jak sama o sobie mówi – jest dietetykiem z wykształcenia i cukiernikiem z miłości. Pani Asia to sympatyk dobrego jedzenia, miłośniczka wypieków, a przede wszystkim pasjonatka cukiernictwa. Na co dzień prowadzi pracownię cukierniczą, a także warsztaty i szkolenia kulinarne. Jeśli szukacie inspiracji na przyrządzenie znakomitych słodkości, zajrzyjcie na blog POSYPANE oraz na podcast „Niech jedzą ciastka”, których pani Asia jest autorką.

Jeśli smakowały Wam gofry wykonane przez Adama i Asię, spróbujcie zrobić je sami w domu. Oto przepis Adama na ciasto gofrowe (ok. 12 porcji): 1 i 1/2

szklanki mąki pszennej (255 g), 1 i 1/2 łyżeczki proszku do pieczenia, szczypta soli, 2 łyżeczki cukru pudru lub kryształ, 1 łyżeczka ekstraktu waniliowego (opcjonalnie), 2 jaja, 100 g roztopionego masła, 1 i 1/3 szklanki mleka (330g).

Mąkę wsypać do miski, dodać proszek do pieczenia, sól, cukier, cukier wanilinowy. Wszystko wymieszać, a następnie dodać jajka, tłuszcz oraz mleko. Zmiksować mikserem na gładką masę, tylko do połączenia się składników. Ciasto można odstawić, aby odpoczęło (na około 15 minut), ale nie jest to konieczne. Rozgrzać gofrownicę. Gofry piec przez około 3 – 3,5 minuty lub przez czas podany w instrukcji gofrownicy. Nakładamy ciasto chochlą i wypukłą stroną łyżki rozprowadzamy ciasto dokładnie po całej powierzchni. Gofry po upieczeniu odkładamy na metalową kratkę i podajemy z ulubionymi dodatkami.

Oprócz gofrów pierwszoplanową rolę podczas spotkania odgrywał miód – słodki, smaczny, a przede wszystkim zdrowy. W Uniejowie zagościły stoiska z regionalnymi miodami najwyższej jakości, bezpośrednio od pszczelarzy.

Słodkości uczestnikom imprezy nie zabrakło również dzięki wypiekom miejscowych kół gospodyń wiejskich z Chtop oraz Roźniatowa-Kolonii. Pojawiło się też stoisko uniejowskiej serowarni „Czarna Owca”. Oprócz pieczolowicie zbieranych miodów, na jarmarku swoje produkty oferowali rękodzielnicy.



Miody z lokalnej pasieki Piotra Jeżki



Na stoisku Koło Gospodyń Wiejskich w Chtopach



Na stoisku KGW Wilamów m.in.: Poseł na Sejm RP - Piotr Polak, Członek Zarządu Województwa Łódzkiego - Andrzej Górczyński, Radna Sejmiku Województwa Łódzkiego - Dorota Więcowska, Starosta Powiatu Poddębickiego - Małgorzata Komajda



Panie z KGW Wielienin

Fot. arch. Uczestnicy i Organizatorzy Dożynek

■ Marta Pokorska

Nasze Koła Gospodyń Wiejskich na Dożynkach Wojewódzkich

Tegoroczne Wojewódzkie Święto Plonów mieszkańcy województwa łódzkiego obchodzili 21 sierpnia 2022 r. w Radomsku. Coroczne Dożynki Wojewódzkie organizuje Marszałek Województwa Łódzkiego we współpracy z miastem i powiatem – tym razem z Radomskiem i powiatem radomskim.

Zgodnie z tradycją, uroczystości rozpoczęły się od Mszy Świętej Dziękczynnej w podziękowaniu za plony, odprawionej w Kościele pw. Królowej Jadwigi. Następnie odbyła się część oficjalna, podczas której został odczytany m.in. list od Prezydenta RP Andrzeja Dudy i rozstrzygnięto konkurs na najpiękniejszy wieniec dożynkowy. Swój wieniec z naszej gminy zaprezentowało Koło Gospodyń Wiejskich „Roźniatowianki”. Kolejnym punktem obchodów był przemarsz korowodu dożynkowego do Parku Solidarności, gdzie odbyła się część wystawiennicza ze stoiskami kół gospodyń wiejskich reprezentujących poszczególne powiaty. Nie mogło zabraknąć na nich reprezentacji kół z gminy Uniejów. Tutaj zorganizowano także rozrywkę m.in. atrakcje dla dzieci, dmuchańce, piknik rodzinny, ale również wiele różnych stoisk z gastronomią, rękodziełem, czy informacjami o funduszach unijnych.

Na dożynkach w Radomsku swoje stoiska miały cztery Koła Gospodyń Wiejskich Gminy Uniejów: KGW z Felicjanowa, Roźniatowa, Wielienina i Wilamowa. Na stoiskach Panie częstowały uczestników przepysznyimi potrawami na słodko i wytrawnie. Sztandarowym wypiekiem Pań z Koła z Felicjanowa były przepyszne pączki o wdzięcznej nazwie „Niebiańskie Felicjanki”. Pozostałe Panie miały poczęstunek wytrawny. Panie z Roźniatowa częstowały „Rolowaną nadziewką z kaczki z żurawinową kołderką”. Panie z Wielienina serwowały „Nadwarciański ziemniaczek i ziołowy kaczy fraczek. Natomiast Panie z Wilamowa miały...Uwaga! „Damę w kapeluszu w towarzystwie żelaznej armii”, czyli zupę z dyni i żelazne kluski. Sami Państwo przynajmniej żelazna cieknie na samą myśl!

Dziękujemy Paniom za reprezentowanie gminy Uniejów na Dożynkach Wojewódzkich, za przygotowanie pysznych potraw i wieńca dożynkowego.



KGW Felicjanów i Zastępca Burmistrza Uniejowa - Mirosław Madajski



KGW „Roźniatowianki” w korowodzie dożynkowym

Fot. arch. Uczestnicy i Organizatorzy Dożynek



■ Agnieszka Owczarek

XXI Piknik Sołtysów za nami

W niedzielne popołudnie, 14 sierpnia, w Ostrowsku sześć drużyn rywalizowało zacięciem o tytuł „najlepszej” na corocznym Pikniku Sołtysów. W czyje ręce trafiła główna nagroda?

W tym roku po zwycięstwo swoje reprezentacje wystawiły sołectwa: gospodarze – Ostrowsko, Lekaszyn, Pęgów, Wielenin, Czekaj i Felicjanów.

Tegorocznej edycji przyświecało hasło „W zdrowym ciele zdrowy duch” i zgodnie z tą dewizą drużyny zmagaly się w 9 konkurencjach sportowo-zabawowych, takich jak: sztafeta z kukurydzą, bieg w worku, bieg z taczką z wiadrem wody oraz w konkurencji plastycznej. Trzeba było wykazać się szybkością, zwinnością i precyzją. Oprócz ducha rywalizacji, który od początku zwiastował znakomite widowisko, dało się zobaczyć świetną zabawę.

W komisji jury zasiedli: Mirosław Madajski – zastępca Burmistrza Uniejowa, Alicja Własny – radna Rady Miejskiej w Uniejowie, Konrad Bączyk – pracownik Urzędu Miasta w Uniejowie oraz Aleksandra Płaczek – pracownik M-GOK w Uniejowie. Imprezę poprowadził Robert Palka – dyrektor M-GOK w Uniejowie.

Najlepszą drużyną okazała się reprezentacja z Pęgowa, zdobywając pierwsze miejsce oraz główną nagrodę w wysokości 2000 zł, na drugim miejscu

uplasował się Felicjanów z nagrodą 1500 zł, a trzecie miejsce zajął Czekaj wygrywając 1000 zł.

Kolejne, czwarte miejsce zdobyły ex aequo Ostrowsko i Wielenin, a piąte miejsce przypadło Lekaszynowi. Drużyny poza podium otrzymały po 500 zł za udział w turnieju. Nagrody ufundował burmistrz Józef Kaczmarek. Wygrane przeznaczone dla każdego sołectwa są przeznaczone na poczet dofinansowania m.in. wycieczek lub działań mających integrować społeczność lokalne.

W czasie pikniku uczestnikom imprezy umilała czas „Kapela ze Wsi Wilamów”. Z kolei swoje stanowisko miał sklep Agro Garden z Uniejowa wraz z firmą Stalco.

Piknik Sołtysów Gminy Uniejów po raz trzeci odbył się na placu przy remizie OSP. Gospodarzami, jak co roku, było sołectwo Ostrowsko, a organizatorami wydarzenia: Urząd Miasta Uniejów, Rada Sołectwa wsi Ostrowsko, Ochotnicza Straż Pożarna w Ostrowsku, Koło Gospodyń Wiejskich w Ostrowsku, PGK „Termy Uniejów”, Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Uniejowie.

■ Ryszard Troczyński



Martyna – artystyczna dusza z Wilamowa

Martyna to diament, jeszcze nieoszlifowany, ale ten proces się rozpoczął. Od dziecka rysuje i bawi się w przeróżne robotki ręczne. Już w szkole podstawowej brała udział w konkursach plastycznych i często zdarzało się je wygrać. W gimnazjum wzięła się za rysowanie, robiła to bardziej dla siebie.

Na początku nie był to zbyt wysoki poziom. Na przełomie gimnazjum i szkoły średniej powoli zmieniała swój wygląd, jak na wiejskie standardy, na dość oryginalny styl. Biżuterię najczęściej robiła sobie sama. To, że ma artystyczny talent widać już jak wejdziesz się na podwórko Ludwickich. Rabatki nie tylko w kwiatkach, ale też różnych stroikach tworzonych z przypadkowych materiałów. Tak zaczęło się szlifowanie tego diamentu. Głównie samo szlifowanie, ale pomogły jej w tym także nauczycielki z gimnazjum, takie uznane profesjonalistki jak doktor sztuki współczesnej pani Ela Walters i nauczycielka plastyki artystka-malarka Lidia Zaradzka.

Dzięki ich namowom i pomocy Martyna poszła do szkoły średniej plastycznej w Kościelcu. Bardzo dużo się już tam nauczyła. Obecnie zaczyna czwartą klasę i najlepiej idzie jej rysowanie i malarstwo. Nie rezygnuje też z tworzenia przypinek, naszyjników, kolczyków, tak ogólnie biżuterii – próbuje wszystkiego. Jak to jest z diamentem, dopóki nie stanie się brylantem wymaga żmudnego szlifu. Nad tym szlifem pracuje sama, ale też najpierw pedagogzy z podstawówki, gimnazjum, a obecnie szkoły średniej. Dobrze, że uniejowskie strony będą miały kolejny brylant, bo będzie o kim pisać w rubryce „pozytywnie zakręceny”.



fot. M. Ludwicka



fot. R. Troczyński

Zamieszczamy sprostowanie do artykułu pt. „Elektromechanik pozytywnie i ekologicznie zakręcony” zamieszczonego w 85. numerze „Uniejowskich Stron”.

W nazwisku bohatera artykułu nastąpiła pomyłka w postaci literówki: zamiast Bierzyński pojawiło się nazwisko Wierzyński, za co serdecznie przepraszamy.

Magdalena Osial – dr nauk chemicznych pracuje w Instytucie Podstawowych Problemów Techniki Polskiej Akademii Nauk. Wytwarza i bada nanomateriały do zastosowania m.in. w terapii przeciwnowotworowej, cieczach magnetoreologicznych i ochronie środowiska. Z pasji popularyzuje naukę m.in. w projektach Manufaktura Naukowców i Science Embassy, gdzie wspiera młodzież wkraczającą w świat nauki.

■ Paweł Wroniszewski

Rozmowa z dr Magdaleną Osial, czyli „Ochota” na bioreaktory do hodowli alg

Paweł Wroniszewski: Warszawscy licealiści dostali grant na projekt naukowy finansowany przez m.st. (miasto stołeczne) Warszawa pt. „Ochota na naukę”. Skąd pomysł, żeby popracować nad uniejowskimi mikroorganizmami?

Dr Magdalena Osial: W ramach realizacji projektu „Ochota na naukę” młodzi badacze chcieli zajmować się organizmami ekstremofilnymi, czyli takimi, które żyją w ekstremalnych warunkach. Mogą to być np. wysoka temperatura, wysokie zakwaszenie środowiska, wysokie ciśnienie i wiele innych parametrów. Takie organizmy można znaleźć np. blisko gejzerów lub u źródeł wód termalnych. Jak się okazało, Geotermia Uniejów ma nie tylko olbrzymie zasoby wód termalnych, ale tu również można znaleźć organizmy ekstremofilne bez problemu radzące sobie z wysoką temperaturą. Dzięki uprzejmości Geotermii Uniejów mogliśmy pobrać próbki, aby poznać je bliżej w laboratorium. Co ciekawe, algi uniejowskie nie tylko mogą znieść ekstremalne warunki, ale także stanowią interesujący materiał do filtrowania wody. Celem badań wykonywanych przez licealistów było sprawdzenie jak skutecznie algi są w stanie usunąć z wody np. barwniki pochodzące z przemysłu tekstylnego lub metale ciężkie, które z łatwością przedostają się ze ścieków do środowiska.

Paweł Wroniszewski: Mamy już więc wstępne, ale bardzo obiecujące wyniki nt. filtrów wody. Co dalej powinniśmy z nimi zrobić? Dalsze, bardziej szczegółowe badania plus kosztorys wdrożenia i ocena rynku zbytu? To pierwsze, o co zapyta potencjalny inwestor ...

Dr Magdalena Osial: Na chwilę obecną badania skupiają się na skali laboratoryjnej, ale już teraz wyniki wyglądają obiecująco. Filtry oparte na biomase z alg uniejowskich skutecznie usuwają np. barwniki. Uczniowie sprawdzali różne modelowe substancje, które można znaleźć w ściekach i filtry każdorazowo skutecznie je usuwały z roztworów. W najbliższym czasie planujemy sprawdzić jak radzą sobie z usuwaniem zanieczyszczeń poza laboratorium. Wyruszamy w teren na badania środowiskowe.

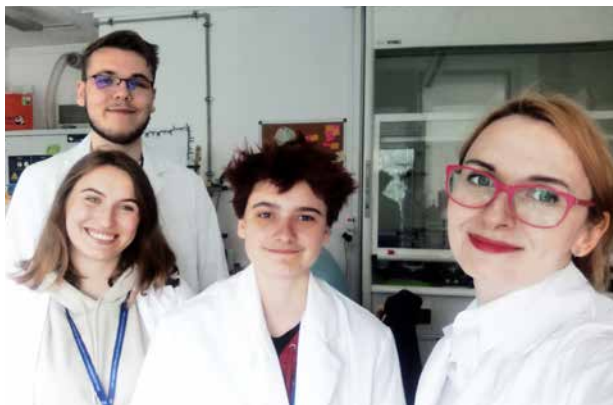
Paweł Wroniszewski: Druga grupa licealistów stworzyła prototyp bioreaktora do hodowli alg, efektywnie oczyszczający jednocześnie powietrze z dwutlenku węgla. Aż prosi się, żeby wdrożyć to na większą skalę...

Dr Magdalena Osial: Algi mają ogromny potencjał do wykorzystania np. w misjach kosmicznych celem pochłaniania dwutlenku węgla z powietrza. W ramach realizacji projektu młodzi adepci nauki sprawdzali czy algi poradzą sobie przy bardzo niskim ciśnieniu, braku oświetlenia przez kilka dni, niskich temperaturach itp. Co ciekawe, algi zniosły naprawdę wiele i skutecznie oczyszczają powietrze. Technologia z powodzeniem może zostać przeskalowana, ale to dopiero przed nami. Zależy nam na powtarzalności procesu, wysokiej wydajności i redukcji kosztów takiej hodowli.

Paweł Wroniszewski: Na czym polega działalność „Manufaktury Naukowców” i projektu Science Embassy?

Dr Magdalena Osial: Są to projekty popularyzujące naukę, skierowane głównie do młodzieży. W ramach

for. M. Osial



Dr Magdalena Osial (z prawej) z licealistami



Manufaktury Naukowców młodzież ma możliwość zobaczenia zawodu naukowca „od kuchni” i wzięcia udziału w badaniach naukowych. Ten projekt to także warsztaty i pokazy chemiczne oraz dzielenie się wiedzą z innymi. Science Embassy to z kolei projekt, w którym licealiści razem z naukowcami piszą artykuły popularnonaukowe. Piszemy głównie w języku angielskim, pracujemy w zespole, a każda treść przechodzi recenzję. Artykuły poruszają wiele tematów głównie w zakresie nauk ścisłych, ale pisane są językiem popularnonaukowym, aby trafiły do szerokiego grona odbiorców. Oba projekty to także

mentoring i niezmiernie cieszę się, że mam możliwość obserwować rozwój młodzieży. W końcu to oni są naszą przyszłością.

Paweł Wroniszewski: Uniejów od dekady jest uzdrowiskiem. Może następnym wspólny program zrobimy pt. „Ochota na zdrowie”? Zapraszamy do współpracy.

Dr Magdalena Osiał: Z pewnością. Wody termalne mają ogromny potencjał w wielu branżach, szczególnie kosmetycznej, ale nie tylko. Już teraz planujemy kolejne badania.

Badania fizysorpcji metali na naturalnych materiałach kompozytowych osadzonych w aerożelach

- Cel projektu: skonstruowanie bio-filtrów selektywnie wyłapujących zanieczyszczenia w wodzie, jednak nie pozbawiających jej cennych związków mineralnych.

- Wyjazd po próbki do Geotermii Uniejów.

- Badania barwników.

- Karbonizacja (wzbogacenie substancji organicznych w węgiel).

- Analiza próbek pod mikroskopem SEM (skaningowy mikroskop elektronowy).

- Oznaczenie grup funkcyjnych w biowęgla algowym przy użyciu spektroskopii w podczerwieni (powstawanie widm z zastosowaniem promieniowania podczerwonego).

- Test hydrofobowości (skłonność cząsteczek chemicznych do odpychania od siebie cząsteczek wody).

- Przygotowanie aerożeli i złożenie filtrów.

- Testy filtrów i ich sorpcji.

- Promocja projektu: Noc Biologów 2022, lekcja o geotermii w SP nr 13 w Zawierciu, prezentacja na spotkaniach Koła Naukowego Biologii Molekularnej Polskiego Towarzystwa Astrobiologicznego, prezentacje w szkolnych kołach biologicznych.

- Badania prowadzili licealiści: Magdalena Bakoń, Aleksandra Sobisz i Jan Okliński pod mentorskim okiem dr Magdaleny Osiał i dr inż. Ewy Borowskiej.

■ Marek Jabłoński

Zakłady pracy w gminie Uniejów



Jest wiele przykładów osób, które po ukończeniu różnych szkół nie podejmują pracy w wyuczonym zawodzie. Przyczyny tego stanu rzeczy są bardzo różne.

I o takim przypadku tym razem.

Usługi Stolarsko-Handlowe „Pająk” Piotra Pajaka

Dziś 40-letni Piotr w 2001 roku został mechanikiem-operatorem maszyn rolniczych po ukończeniu nauki w Zespole Szkół Zawodowych w Kaczkach Średnich. Razem z rodzicami mieszkał wtedy w Uniejowie przy ul. Tęczowej. Sąsiedowali z warsztatem stolarskim Lecha Kuglarza, szwagra ojca Piotra.

- W niedługim czasie po ukończeniu szkoły wujko poprosił mnie o pomoc w pracach stolarskich. Tak mi się to spodobało, że postanowiłem zostać stolarzem – wspomina Piotr początki tej, jak to określił, „czystej pracy”. Przez 3 lata, pod fachowym okiem wujka, poznawał tajniki tego zawodu. Wykonując wspólnie różne usługi specjalizował się w stolarstwie.





Fot. R. Troczyński

Piotr Pająk (z lewej) i Mateusz Pająk w zakładzie w Ostrowo



Fot. R. Troczyński

Domek

Zaraz po ślubie z Beatą w 2005 roku wyemigrował do Anglii. W odległym ok. 60 km od Londynu Reading zatrudnił się w kuchni, urodziła się ich pierwsza córka Lidia. Przebywali tam do 2008 roku.

W następnym roku wrócił do kraju i zarejestrował własną działalność gospodarczą. Zamieszkał w Ostrowo i samodzielnie zaczął realizować się w zawodzie stolarza. Początki były skromne – wykonywał donice, ławki, meble ogrodowe, huśtawki, pergole, mostki itp. – *W późniejszym czasie były to już małe, a następnie duże altany, wiaty, a także domki letniskowe (w nich schody, ścianki działowe itp.). Od początku świadczyłem (i czynię też obecnie) usługi cięcia tarcicy* – dodaje Piotr.

Warsztat stolarski wyposażony jest w: tartak, wyrównywarkę, frezarkę, szlifierkę, piły taśmowe formatowe, a także wiele mniejszych, niezbędnych narzędzi do pracy stolarza. Aktualnie zakład Usługi Stolarsko-Handlowe „Pająk” znajduje się w Uniejowie przy ul. Tęczowej 6, a drugi punkt/filia w Ostrowo 63 (tel. 723 903 459) i zatrudnia jednego pracownika – Mateusza Pająka.

Usługi stolarskie Piotra, świadczone na wysokim poziomie, sprawiły, że ma liczne zlecenia, nie tylko na lokalnym rynku. Krąg jego usług poszerza się, a ciekawym tego przykładem jest następująca sytuacja. Właściciel dużego 40-pokojowego pensjonatu na Półwyspie Helskim korzystał w ubiegłym roku

z uniejowskich „Term”. Urzekł go wygląd pewnej przydomowej budowli. Zapytał gospodarza o jego wykonawcę, ponieważ chciałby podobną mieć u siebie. Choć usłyszał, że ma on dużo miejscowych zamówień wyprosił jego numer telefonu. Tak skutecznie namawiał Piotra, że ten najpierw tam pojechał, wziął wymiary, narysował projekt, a w maju tego roku zrealizował zamówienie, najpierw przygotowując wszystkie elementy w swoim zakładzie (załączone do artykułu zdjęcia prezentują przykładowe obiekty wykonane przez pana Piotra).

Pan Piotr Pająk jest w stanie zrealizować nie tylko wyżej wymienione zlecenia, bowiem powiedział: – *Potrafię wykonać każde zamówienie z drewna od „A” do „Z”, jakie życzy sobie klient. Może to być projekt, zdjęcie, rysunek. Jestem otwarty na nowe doświadczenia, nie boję się nowych wyzwań. Chętnie podpowiem, wskażę trafne rozwiązania, zgodnie z potrzebami klienta. Służę też fachowym doradztwem finansowym.*

Chociaż Piotr jest zapracowanym stolarzem w wolnych chwilach lubi wędkować, czy skorzystać z profesjonalnej strzelnicy w Aleksandrowie Łódzkim. Osobiście wydaje mi się, że zastanawia się, czy jego usługi stolarskie będą kontynuowały córki: Lidia (1 klasa technikum), czy Daria (8 klasa szkoły podstawowej). Piotrze – do Twojej emerytury jeszcze daleko, a czas pokaże jak to będzie w przyszłości...



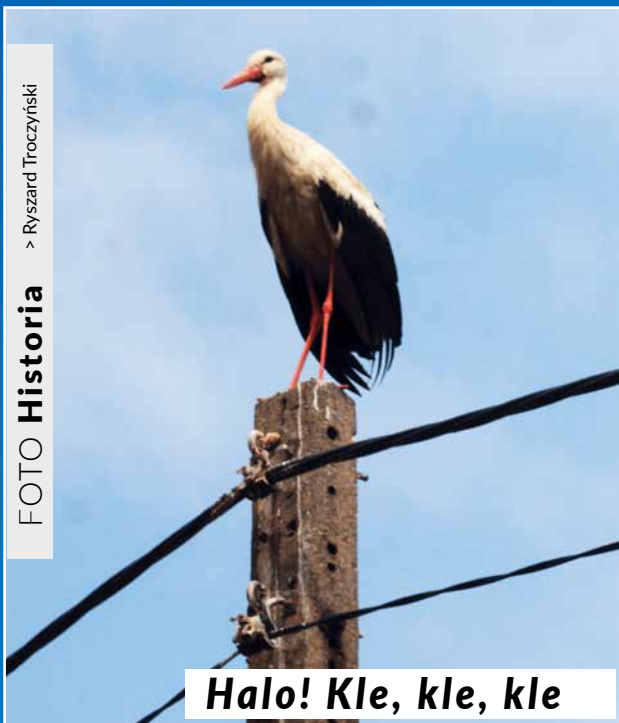
Fot. R. Troczyński

Przydomowy taras



Fot. R. Troczyński

Altana



Halo! Kle, kle, kle

Taran

Głową łatwo mury kruszy,
choć ma duże, ośle uszy.

Sierpień 2022
Witold Smętkiewicz



FOTO Zagadka > Ryszard Troczyński

W ostatnim wydaniu „Uniejowskich Stron” foto zagadką było odgadnięcie przysłowia na podstawie zamieszczonego zdjęcia. Prawidłowo brzmi ono: „Głową muru nie przebijesz”.

Otrzymałmśmy kilkadziesiąt poprawnych odpowiedzi. Nagrodę wylosował pan Mariusz z Legionowa. Kolejną foto zagadką jest także przysłowie. Pytanie brzmi: Z jakim przysłowiem kojarzy się to zdjęcie?

Na odpowiedzi – smsy z dopiskiem „Foto zagadka”, wysyłane na numer tel. 517 138 165, czekamy do 30 września 2022 r.

FOTO Kontrasty > Ryszard Troczyński



**Gabinet Lekarski
Chirurgiczny**

DARIUSZ JANIAK

- Leczenie żylaków
- Skleroterapia
- USG Dopplerowskie żył i tętnic
- USG Dopplerowskie tętnic szyjnych
- USG jamy brzusznej
- Leczenie owrzodzeń żylnych

Turek ul. Gorzelniana 1
Przyjęcia: środa i piątek od godz. 16.00 po wcześniejszej rejestracji telefonicznej pod nr tel.: 603 399 464