



REGULAMIN FESTIWALU PIOSENKI “LAUDATE DOMINUM” UNIEJÓW 2024

1. ORGANIZATOR:

Stowarzyszenie na Rzecz Rozwoju Uniejowskiej Orkiestry „UNISONO”

2. PARTNERZY:

- Parafia pw. Św. Floriana w Uniejowie
- Uniejów Uzdrowisko Termalne
- PGK Termy Uniejów sp. z o.o.
- Miejsko – Gminny Ośrodek Kultury w Uniejowie
- Uniejowskie Stowarzyszenie Aktywni
- uniejow.net.pl

3. CELE FESTIWALU:

- Popularyzacja piosenki religijnej
- Rozwijanie wrażliwości artystycznej dzieci i młodzieży
- Włączenie osób niepełnosprawnych w procesy kulturowo- historyczne związane z Odpustem ku czci św. Bogumiła
- Integracja uzdolnionych artystycznie dzieci i młodzieży, a także osób z niepełnosprawnością z powiatu poddębickiego
- Wymiana doświadczeń artystyczno - religijnych
- Stworzenie okazji do rozwijania i zaprezentowania swoich talentów scenicznych
- Rozwijanie umiejętności autoprezentacji

4. UCZESTNICY :

a) Festiwal Piosenki „Laudate Dominum” ma zasięg powiatowy. Mogą wziąć udział wyłącznie **SOLIŚCI** zamieszkujący teren **powiatu poddębickiego**.

b) Festiwal odbędzie się w 5 kategoriach wiekowych:

- 6-9 lat (KATEGORIA 1)
- 10-12 (KATEGORIA 2)

- osoby z niepełnosprawnością intelektualną z aktualnym orzeczeniem o stopniu niepełnosprawności (bez ograniczeń wiekowych) (KATEGORIA 3)
- 13-15 lat (KATEGORIA 4)
- 16-20 lat (KATEGORIA 5)

O przydziale do kategorii decyduje data urodzenia uczestnika

5. REPERTUAR:

Solista/solistka przygotowuje jedną piosenkę w języku polskim lub języku obcym o charakterze religijnym. Osoby, które zakwalifikują się do Koncertu Galowego zaśpiewają wspólnie piosenkę finałową, do której tekst i podkład otrzymają wraz z informacją o zakwalifikowaniu się do drugiego etapu.

6. WARUNKI UCZESTNICTWA:

KROK 1

– przysłanie zgłoszenia w postaci **linku** do nagrania na adres mailowy:

festiwal.unisono@interia.pl lub dostarczenie **pliku audio-video** zapisanego na nośniku (pendrive lub płyta CD) do Miejsko – Gminnego Ośrodka Kultury w Uniejowie ul. Wiśniowa 9, 99-210 Uniejów.

Do zgłoszenia należy dołączyć skany podpisanych załączników (**załącznik nr 1 – KARTA ZGŁOSZENIOWA, załącznik nr 2 – ZGODA, KLAUZULA INFORMACYJNA, załącznik nr 3 – REGULAMIN**) w formie skanu (etap 1) i w postaci papierowej (etap 2). **W przypadku uczestnika pełnoletniego załączniki mogą być podpisane przez samego uczestnika.**

KROK 2

- Jury po przeanalizowaniu wszystkich zgłoszonych nagrań wyłoni w 5 kategoriach po 4 najlepsze wykonania, które zostaną zaprezentowane „na żywo” podczas Koncertu Galowego w Uniejowskiej Kolegiacie w dniu 9 czerwca 2024r.

Do Koncertu Galowego zostanie zakwalifikowanych w sumie 20 finalistów. Wyróżnieni laureaci o tym fakcie zostaną poinformowani drogą telefoniczną lub mailową do dn.: 31 maja 2024r.

Podczas Koncertu Galowego wyłonieni finaliści śpiewać będą do akompaniamentów przygotowanych na nośnikach pendrive lub płyta CD.

7. WYMAGANIA DOTYCZĄCE NAGRAŃ KONKURSOWYCH

- nagranie musi być wykonane w formie filmu, wyłącznie na żywo (nie studyjnie), można wykorzystać mikrofon, niedopuszczalna jest ingerencja w nagranie za pomocą post-produkcji,
- film konkursowy powinien być nakręcony poziomo,
- uczestnik zobowiązany jest przesłać swoje nagranie konkursowe w postaci jednego ujęcia bez montażu audio – video,

- filmy konkursowe mogą być nagrane powszechnie dostępnym sprzętem np.: telefon, tablet, kamera, aparat
- zaleca się, aby podczas nagrania solista śpiewał do podkładu w formie półplayback'u.
- czas trwania nagrania – maksymalnie 5 minut

8. HARMONOGRAM I PRZEBIEG FESTIWALU PIOSENKI „LAUDATE DOMINUM”

ETAP 1 - KWALIFIKACYJNY

- zaproszenie uczestników – wysłanie zaproszeń drogą elektroniczną do placówek oświatowych oraz opiekuńczych z powiatu poddębickiego, ogłoszenie na stronach internetowych partnerów projektu – **do dnia: 29 kwietnia 2024.**
- przyjmowanie zgłoszeń – do dnia: **26 maja 2024**
- wybór 20 solistów (4 najlepsze wykonania z każdej kategorii) spośród zgłoszonych uczestników, ogłoszenie finalistów i zaproszenie na Koncert Galowy – do dnia: **01.06.2024**

ETAP 2 – KONCERT GALOWY

- Koncert Galowy laureatów w Uniejowskiej Kolegiacie w dniu **9 czerwca 2024 roku, początek godz. 14.00** - występy indywidualne finalistów wyłonionych podczas pierwszego etapu Festiwalu z podziałem na w/w kategorii wiekowe i sprawnościowe.
- obrady jury - przyznanie miejsc 1-3 oraz wyróżnień w każdej z 5 kategorii, wręczenie dyplomów i nagród laureatom
- wykonanie UTWORU FINAŁOWEGO z udziałem wszystkich uczestników Koncertu Galowego (tekst i akompaniament wybranej przez Organizatorów piosenki finałowej, szczegółowy program Koncertu Galowego podane zostaną wraz z informacją o zakwalifikowaniu się do drugiego etapu)

9. JURY. Uczestników Festiwalu Piosenki LAUDATE DOMINUM oceniać będzie Komisja złożona z trzech specjalistów w dziedzinie muzyki.

Jury Festiwalu oceniać będzie wykonawców dwukrotnie. Pierwszy raz na zakończenie ETAPU 1, na podstawie zgłoszeń, w celu zakwalifikowania wykonawców do Koncertu Galowego w Uniejowskiej Kolegiacie. Drugi raz, podczas Koncertu Galowego celem przyznania miejsc. Jury pod uwagę weźmie min. następujące elementy sceniczne: dobór repertuaru, umiejętności wokalne wykonawcy, walory głosowe i emisyjne, interpretację utworu, muzykalność, indywidualność artystyczną, ogólny wyraz artystyczny, a także zgodność z charakterem festiwalu. Wykorzystanie kostiumu lub stylizacji może być dodatkowym atutem.

10. NAGRODY. Organizator zapewnia dyplomy oraz nagrody rzeczowe dla wszystkich 20 uczestników zakwalifikowanych do Koncertu Galowego o wartości uzależnionej od zajętego miejsca.

11. WAŻNE INFORMACJE

- Festiwal Piosenki „Laudate Dominum” realizowany jest w ramach Budżetu Obywatelskiego Województwa Łódzkiego „Łódzkie na Plus” na 2024 rok
- Udział w Festiwalu jest **bezpłatny**.
- Koszty zgłoszenia oraz ewentualnego przyjazdu na Koncert Galowy leżą po stronie uczestnika „Festiwalu”
- Organizator **NIE** ubezpiecza uczestników „Festiwalu”
- Zgłoszenie do udziału w projekcie pt.: Festiwal Piosenki „Laudate Dominum” jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu

12. KONKONTAKT

Stowarzyszenie na Rzecz Rozwoju Uniejowskiej Orkiestry „UNISONO”

BIURO FESTIWALU: Miejsko – Gminny Ośrodek Kultury w Uniejowie

ul. Wiśniowa 9

99-210 Uniejów

e-mail: festiwal.unisono@interia.pl

Sprawy organizacyjne: 63 2888 121, 693427067

13. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

- w sprawach spornych dotyczących interpretacji niniejszego regulaminu rozstrzygał będzie ostatecznie organizator;
- w przypadku naruszenia przez uczestnika istotnych zasad regulaminu Festiwalu, organizator ma prawo zdyskwalifikować uczestnika.

Zapoznałem się z treścią regulaminu Festiwalu Piosenki „Laudate Dominum”

Data..... Podpis uczestnika

Podpis rodzica/opiekuna prawnego



łódzkie na plus
budżet obywatelski



Grzegorz Schreiber
MARSZAŁEK
WOJEWÓDZTWA ŁÓDZKIEGO

województwo Ł
łódzkie